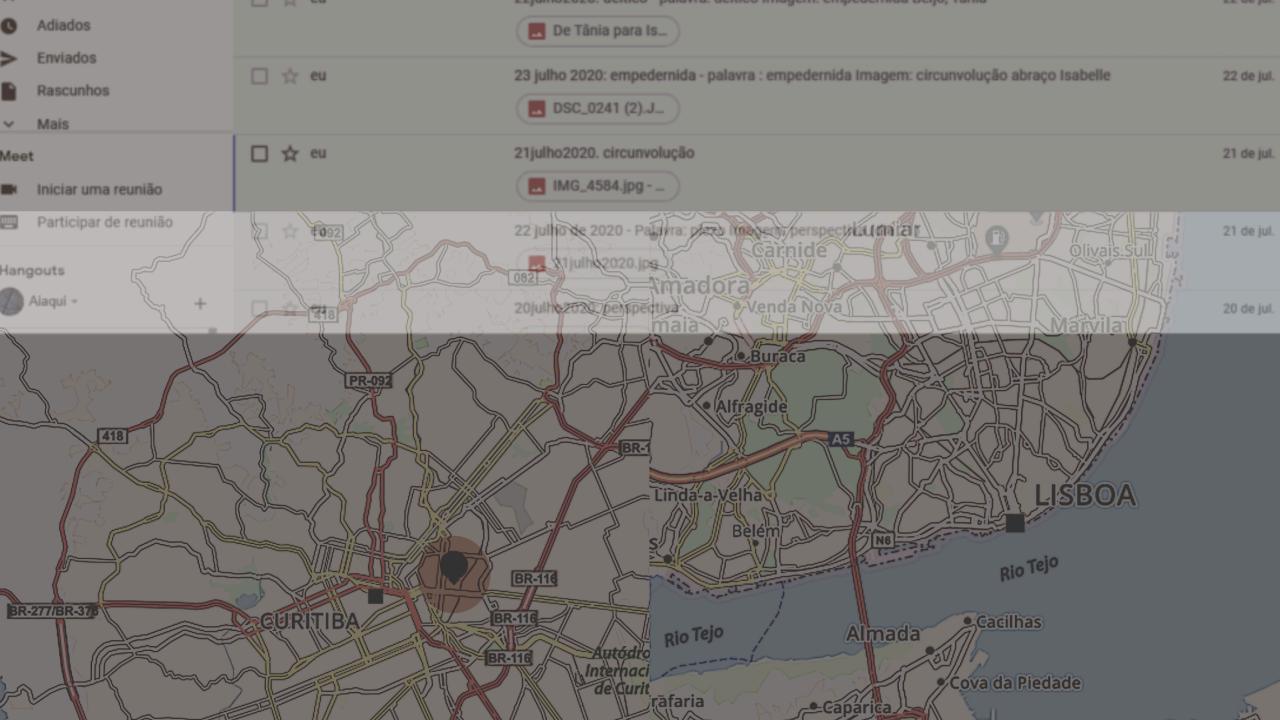
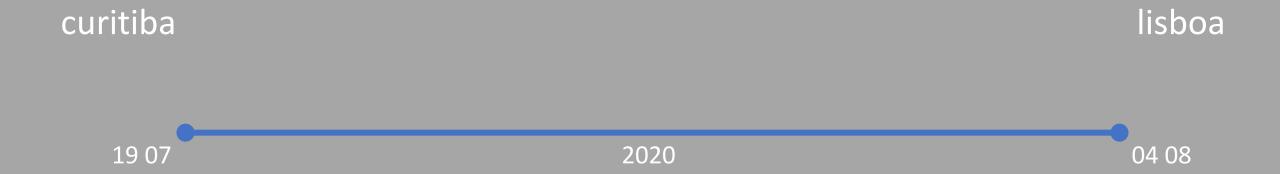
a í a q u i





tânia bloomfield

isabelle catucci

#### apresentação

Eu, aqui. Você, aí. Você, aí. Eu, aqui. Como você está? Como está vivendo? Como é aí?

Em um contexto de isolamento pandêmico, a tentativa de aproximação.

A separação é de natureza espacial, mas, também, temporal.

O fuso longitudinal.

O exercício diário da interação dialógica, por meio de trocas verbais e visuais, traz a possibilidade de mitigação do efeito causado pela distância.

A imagem e a palavra. Correspondência, exercício, dia a dia, palavra-imagem, imagem-palavra. 15 dias. Duração. Extensão. Amizade. Arte. Conversas. Olhares. Conexões.

#### Método:

A: Envia uma palavra no 1º dia

B: Responde com uma imagem e outra palavra no 2º dia

A: Responde com uma imagem e outra palavra no 3º dia

B: (...)

As palavras adjacentes, processuais, não enviadas, incertas, indicativas para a realização da imagem, são encaminhadas somente no final do projeto, quando são colocadas ao lado das imagens e palavras elegidas.

. parada entre dois ou mais elementos espaciais ou temporais . sucessão . espaço . síncope . zona fronteiriça . obstáculo . finito . silêncio .

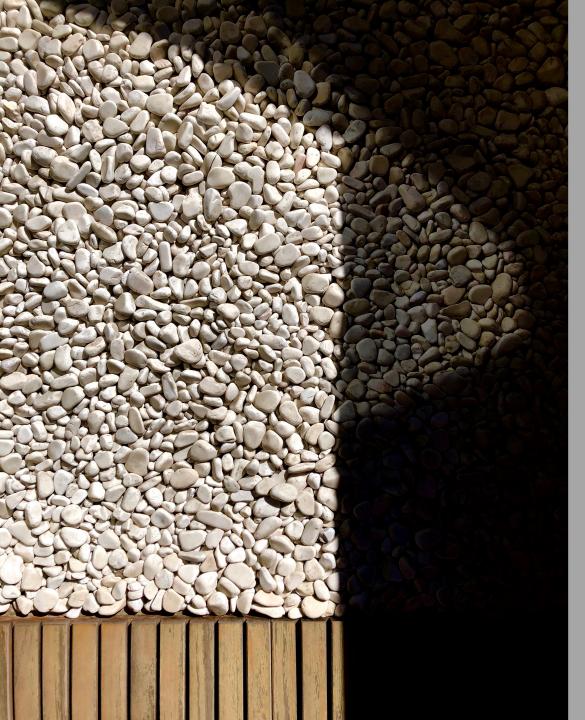
intervalo

. vontade de retornar ao espaço entre o trabalho e o descanso .
espreguiçar . janela entre a casa e a rua . entre o sonho e o sonambulismo . entre o mercado e a sala de estar . adorno de transição . parafusos .

isabelle catucci 19 07 20

. perfurar um lugar . marcar presença . respirar a atmosfera e modificá-la . deixar a marca . pegada . passo pesado .

# antrópico



. o que denota a influência humana no mundo . antropoceno . prevalência . fim da história . crise . gênesis . espraiamento total . 6ª extinção em massa . domínio . controle . método . pré-moderno/moderno/pós-moderno .

tânia bloomfield 20 07 20

. visão de mundo . ótica/física . modo de ver . idiossincrasia . renascimento . solipsismo . etnocentrismo . modo de produção capitalista .

# perspectiva

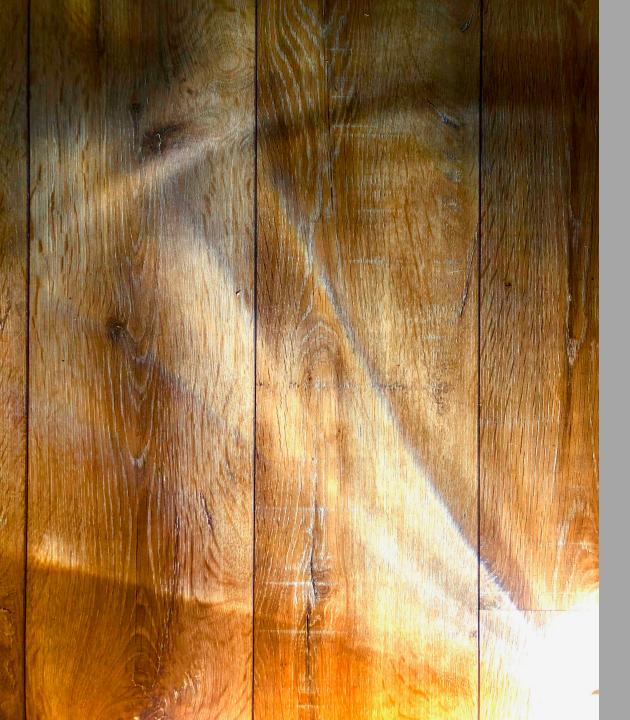
tânia bloomfield 20 07 20

. régua . compassar . paralelas . comparação . ilusão . tal qual imaginaria . beco . fechar um dos olhos . pontaria . equilíbrio . boia . fitas de distanciamento . média . hierarquia do olhar . ponto de fuga . interdição . linha do horizonte . limiar . plano de fundo .

isabelle catucci 21 07 20

. limítrofe . linhas fronteiriças . alinhavadas . confinar com a certeza de uma vizinhança confinada . os mesmos confins . fins . finuras . filamentos complexos . alvéolos .

plexo



. plexo solar . corpo/mente/mundo .
equilíbrio . macro e microcosmo . irradiação . bloqueio .
energia . dentro/fora . maikel da maia .
gestos familiares de informação 2008 .
amplexo = abraço = dois plexos juntos .
circulação . trocas .

tânia bloomfield 21 07 20

. giro em torno de um eixo . órbita . movimento circular . sinuosidade . dobra . córtex . intestino . curvas . fluidez . organicidade . maleabilidade .

# circunvolução

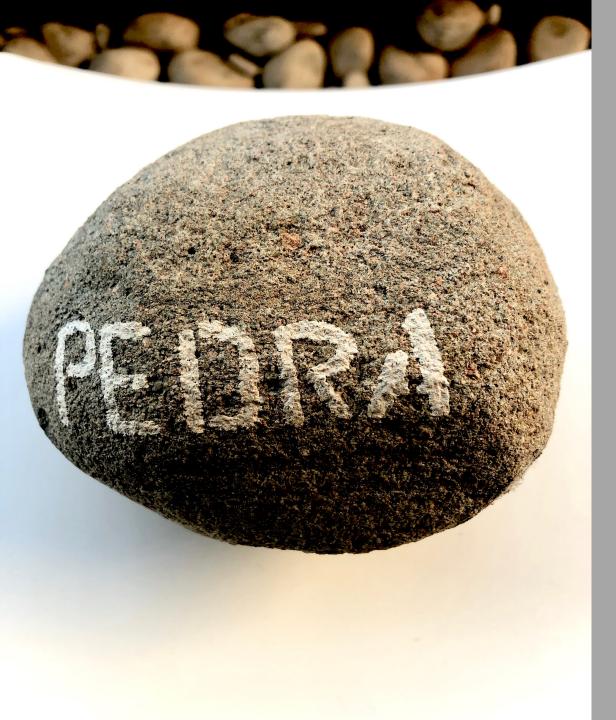
emaranhado . maré . peixes encalhados na praia . areia e água enrugadas . nozes . cascas de corticeiras . vai e vem . dar voltas para caber . curvas do cérebro . local onde um pensamento decanta e emerge . amostra . a mesma forma e matéria . pedra de maré .



isabelle catucci 22 07 20

. rolar no mesmo ambiente . manter-se e dissolver-se . prezar as marcas . guardar o brilho . lapidar . envolver em rigidez . gema . dentes . força de quebrar e ser quebrada .

# empedernida



. teimosia . inflexibilidade . soberba . dureza . estagnação . reacionarismo . estupidez . solidez . imobilidade .

tânia bloomfield 22 07 20

. termo que indica posição geográfica/temporal/pessoal/pronominal . eu/você/eles/nós . aí/aqui/em cima/embaixo/na frente/atrás/ao lado/lá/cá . agora/depois/hoje/ontem/amanhã . registro . memória . narrativa . diálogo . dialógico . dialética .

#### dêitico

. nomear um sujeito .
possuir um objeto . marcar um parâmetro . ancorar .
barcos com nomes próprios .
olhar de binóculos . ignorar os óculos . desviar da corda que amarra . saber a hora pela sombra . vigiar as amarras . manter uma posição .

isabelle catucci 23 07 20

ver a ferrugem . poste sem dono . trava no manto fluido do areal . sucatas de ferro dispersas . enterradas .
 vincadas . arqueologia do presente . observar a idade .

hipótese sobre a peça inteira . imaginar o momento de separação .

rúptil



. semeadura . fraco . que se rompe . fragmento . separação . multiplicação . desmembramento . qualidade . mosaico . friável . desagregação . dissociação . escamado . desunião . particulado .

tânia bloomfield 24 07 20

. fresta . sulco . espaço intervalar . inútil . vaidade . abertura . abismo . perda . à toa . vale . falta .

v ã o

. corrimão . apego . fresta . abismo . não sentir a passagem do tempo . cotidiano . condomínio-mercado . repetição do urbano . vácuo . falta . preenchimento . sensação de descer as escadas do mercado com a sacola de frutas cheia e de olhos fechados . insegurança . instinto . cair . jogar-se . detalhe . uma falha na sustentação da grade ruída pela maresia no mercado .



isabelle catucci 25 07 20

. e se as frutas caíssem? . elas caem . cair de maduro . colher antes do tempo . evitar a queda . mastigar a terra . cavar . granular . espalhar os grãos . fazer o trabalho das frutas . lavar as mãos .

lavra

# PA LAVRA PA LA PA LAVRA PA LA PA LAVIRA PA LA PA LAVRA PA LA

. própria . área escavada . preparação . garimpo . descoberta . estiva . trabalho . fragmento final de palavra . poesia concreta . cultura . criação . poiesis .

tânia bloomfield 26 07 20

. sistema para mensurar espaço . sistema para mensurar o tempo . regramento para poesias . música . interregno .

### métrica

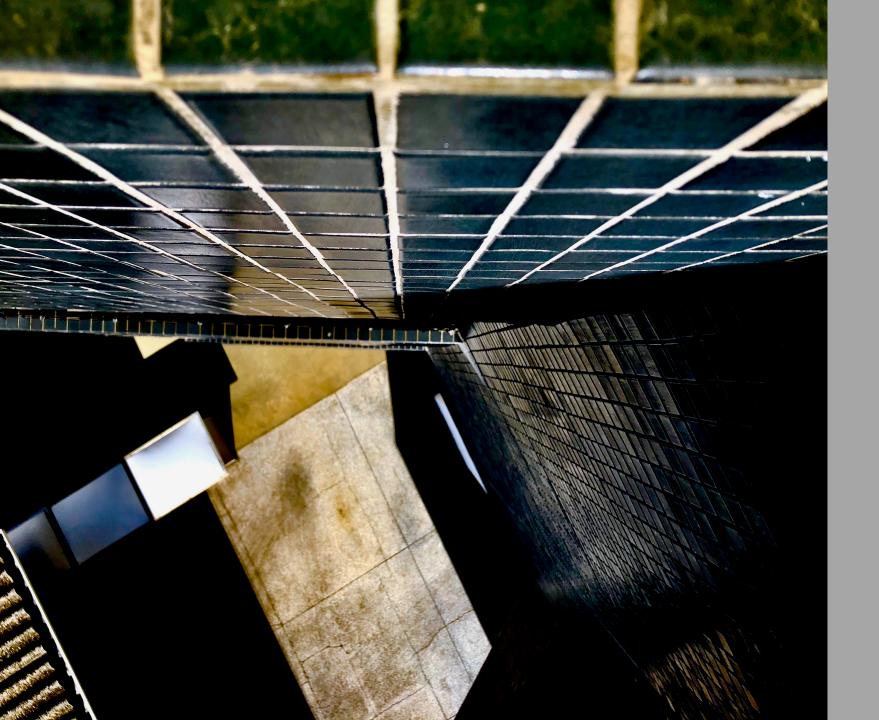
. sim e não . composição .
balada de sino . badalo . canção .
numeração . abstração .
pontuação . contagem . pêndulo .
espessura do sentimento .
repetição . refrão . mantra .
respiração . metrônomo . relógio .
ritmo da letra . escrita . registro .
continuar presente – perceber a
ausência .



isabelle catucci 27 07 20

. assentir . assistir . protestar . contagiar . contaminar . bloquear a passagem . vigiar . combater . perceber . remediar . pulverizar . tombar . mudar . simbolizar . manter . pressionar . entrever os peixes na linha d'água . borbulhas .

#### beira



. limite . abismo . vertigem . iminência . queda . instante . perigo . sem eira ...

tânia bloomfield 28 07 20

. força . espaço . tempo . peso . natural . cósmica . newton . horizonte de eventos . viagem . reversível . o quão grave é algo .

# gravidade

. gravitar . enformar . velocidade . suspensão . voar . flutuar . uma missão para m\_rte . ciência . assertividade . soterrar . confiança . vibração . onda . míssil . êmbolo . vacina . teoria . passeio higiênico para descer a comida . fábrica em ruína . observação do comportamento dos materiais .

isabelle catucci 29 07 20

. previsão . estatística . crença . vislumbre . fumaça . neblina . névoa . aerossóis . ar condicionado . acordar . provisionar . aquecer . aventar .

#### a m a n h ã







. sucessão . depois de hoje . futuro . procrastinação . chove? . e se não houver? . leste . fuso horário . clima . viagem . começar algo . promessa .

ânia bloomfield 30 07 20

. leste/oeste . meridiano . distância . fuso horário . extensão . passado . futuro . viagem . separação . gomo . coordenada .

# longitude

. 2 metros de distância . a distância entre as mãos e o alcance do corpo . não vai chover . sublimar . desertificar . desertar . afastar . geolocalização . bússola e trena . miopia .



. tropeçar . apalpar . tatear . cheirar . tocar . háptico . enroscar . compartilhar . sujar . beliscar . fazer cócegas . sentir saudade . desmascarar e sorrir . apreciar as rugas . as covas das bochechas . a marca do elástico . adormecer encolhido . encerrar as mãos . amarrotar as roupas e papéis .

#### encarquilhar



. rugas . tempo decorrido .registro . indício . dobras .pregas . superfície . textura .

tânia bloomfield 31 07 20

. distância . separação . espaço entre . geografia . margens . fronteiras . limites .

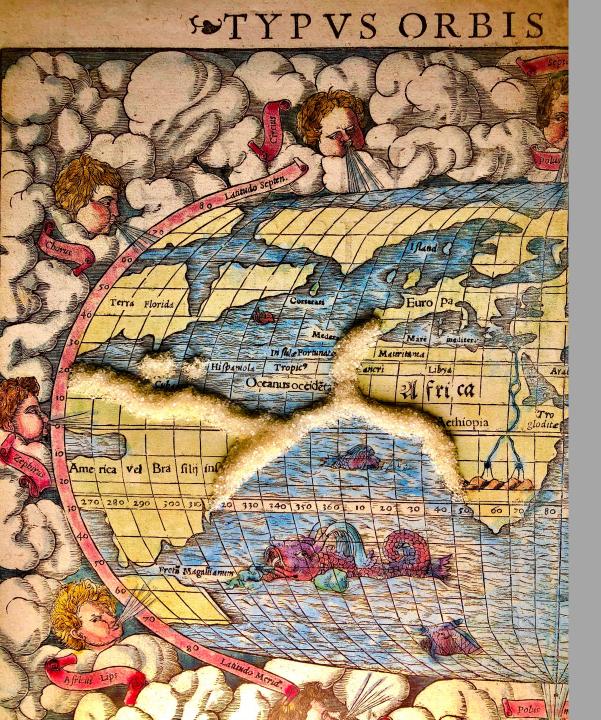
### istmo

naufragar, nadar, aterrar .
ilha, baía, península .
refugiar . buscar . pisar .
pico . superfície por onde
se pode caminhar .
interstício entres os mares .
trajeto da água . espaço não
inundado . emergir de
pedras . terras e cercas .

isabelle catucci 03 08 20

. cordas submersas desfiadas . redes abandonadas e rasgadas . vento e rasura . basura . farol . lote . produção . dique . contenção . exponencial . normal . chegar . pronunciamento .

#### versão



. história . construção . interpretação . narrativa . ficção . perspectiva . ponto de vista . poder . visão de mundo . dominação . tradução . convencimento . justificativa . violência . ocultação . mentira . supressão .

ânia bloomfield 04 08 20

Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)

(Elaborado por: Karolayne Costa Rodrigues de Lima CRB 9/1638)

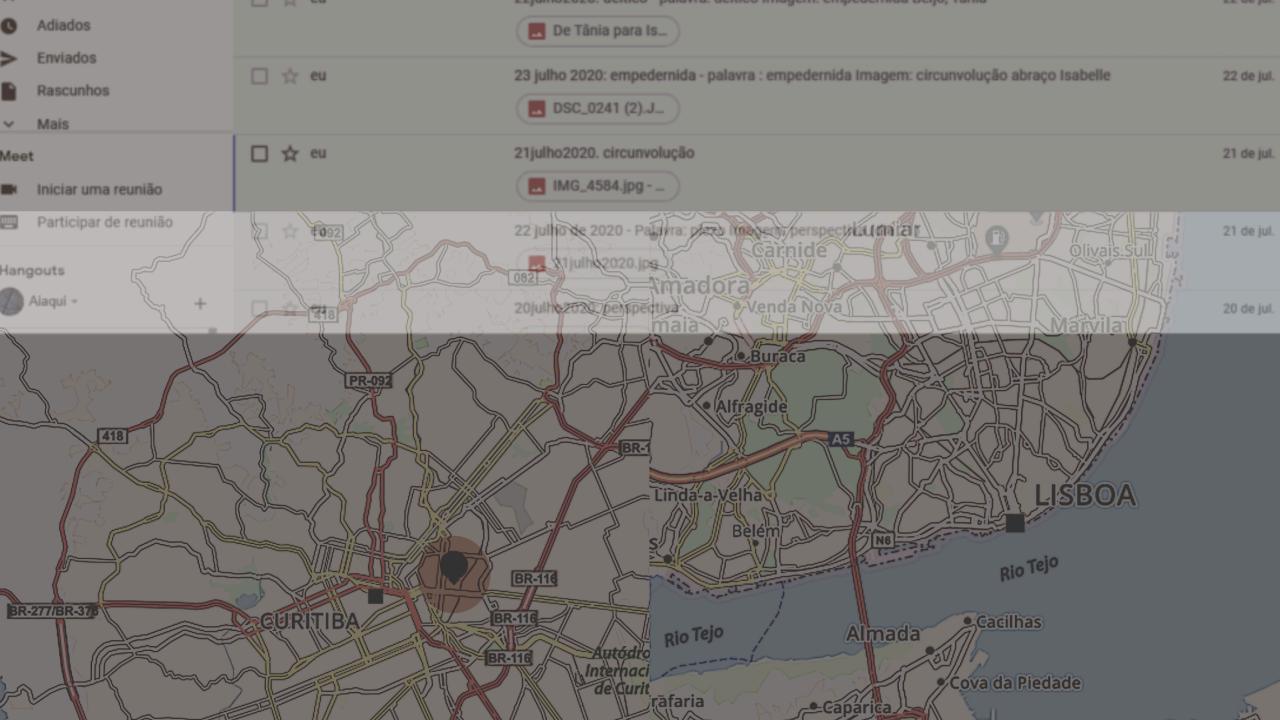
B655 Bloomfield, Tânia, 1963-

aíaqui / Tânia Bloomfield, Isabelle Catucci. — Curitiba; Lisboa: [s.n.], 2021. 40 p.

ISBN: 978-65-84565-41-8.

1. Arte contemporânea. 2. Arte correio. 3. Publicação de artista. 4. Geograficidades. 5. Projeto de interação Curitiba/Lisboa. I.Bloomfield, Tânia (1963-). II. Catucci, Isabelle (1986-). III. Título.

CDD 23 ed. CDD 709.04 CDU 7.036(81+469)



a q u i a í