

As calopsitas são adoráveis aves que podem se tornar membros encantadores da sua família.

Originárias da natureza com um padrão silvestre, essas aves têm cativado os corações de muitos ao longo dos anos. No entanto, quando surgem mutações de cores, elas enfrentam desafios na sobrevivência devido à sua visibilidade aumentada para predadores.

A variedade de cores disponíveis hoje é resultado do trabalho dedicado de criadores que fixaram mutações ao longo do tempo.

Algumas dessas mutações são relativamente novas, algumas até mesmo difíceis de encontrar em criatórios. Isso significa que cada calopsita é verdadeiramente única, com uma combinação distinta de cores e padrões.

Seja encantado pela diversidade de cores e personalidades que as calopsitas oferecem.



Ficou Curioso?

PARA MAIS INFORMAÇÕES COMO:

- COMO FAÇO PARA SABER O SEXO DA MINHA CALOPSITA?
- QUAL O VALOR DO ANIMAL?
- EXISTEM CORES MAIS CARAS?
- POSSO SABER SE É MACHO OU FÊMEA PELA COR?

ACESSE O QRCODE:



Orientadora:
Vânia P. C. C. Campos
Alunos:
Davi Muzel M. N. da Silva
Eduarda Ezau Domingues
Fabiane Stabach Maurer
João Vitor Kainak
Sofia Carolina Novak

TARCITANO, Caroline. Hemograma de Calopsitas (*Nymphicus hollandicus*) Criadas no estado do Rio de Janeiro. Seropédica, RJ, p 1-42, 2010.
Artigo: 2010 - Caroline Fagundes Tarcitano.pdf

PADRÃO DE CORES DE CALOPSITAS



Conheça a diversidade de cores e suas características:

Cinza ou Normal (Normal Grey):

- Corpo cinza com bordas das asas brancas.
- Cresta amarela no macho e cinza-amarelada na fêmea.
- Faces com manchas vermelhas.
- Cauda negra no macho e intercalada de negro com amarelo na fêmea.

Lutino (Lutino):

- Cor dominante branca.
- Olhos vermelhos e crista amarela.
- Presença de amarelo nas asas e cauda.
- Pode variar do amarelo forte ao branco quase total.

Pérola (Pearl):

- Penas com falta de melanina, resultando em padrão "escamado".
- Extremamente vistosas, com variedade de padrões.
- Costas, asas e cauda exibem a característica "concha".

Oliva ou Esmeralda (Olive ou Spangle ou Esmerald Green):

- Coloração canela-esverdeada com padrão de "lantejoulas" nas penas.

Canela (Cinnamon):

- Semelhante ao padrão normal, mas com coloração marrom-claro.
- Fêmeas podem apresentar mais amarelo na face.

Cara branca (White Face):

- Causa perda do pigmento psitacina, resultando em falta de pigmentação laranja e amarela.
- Fêmeas têm o corpo cinza com face inteiramente cinza; machos têm a face totalmente branca.

Fulvo (Fallow):

- Semelhante ao canela, mas com uma diminuição da densidade da melanina.
- Aves apresentam cores mais brilhantes, sendo mais bonitas nas fêmeas.

Albino (White Face Lutino):

- Ave inteiramente branca, resultado da combinação de mutações lutino e cara branca.
- Fêmeas mais fáceis de serem encontradas devido à herança ligada ao sexo.

Cara amarela (Yellow Face ou Yellow Cheek):

- Semelhante aos demais padrões, mas com bochechas amarelas em vez de vermelhas.

Prata Recessivo:

- Cor prateada no corpo, olhos vermelhos.
- Semelhanças com o padrão normal quanto à identificação do macho e da fêmea.

Prata Dominante:

- Cor cinza diluída, mostrando um tom pastel prateado.
- Variação na graduação do prateado entre indivíduos.

Platinum

- Coloração "cinza-fumaça" clara com asas e cauda mais escuras.
- Olhos vermelhos ao nascer, escurecem em seguida.

Arlequim (Pied):

- Alteração da coloração normal em extremidades.
- Pode variar de aves semelhantes ao normal até com poucas áreas cinzas.
- Dificulta a distinção de sexo devido à marcação arlequim.

