

Este anteprojeto trata da requalificação do Parque regional do Iguaçu, tendo como foco o seu setor esportivo, denominado Parque dos Peladeiros, situado as margens do Rio Iguaçu, em Curitiba, na divisa com o município de São José dos Pinhais.

O objetivo geral é promover a preservação das margens e das nascentes do Rio Iguaçu. O objetivo específico é a valorização dos espaços existentes e a proposição de novos espaços que valorizam a paisagem local.

A escolha para este tema justifica-se pela importância de apresentar soluções para a recuperação de regiões degradadas localizadas em áreas de manancial, fundamentais para assegurar o suprimento de água, e oferecer a população opções de lazer gratuito e saudável.

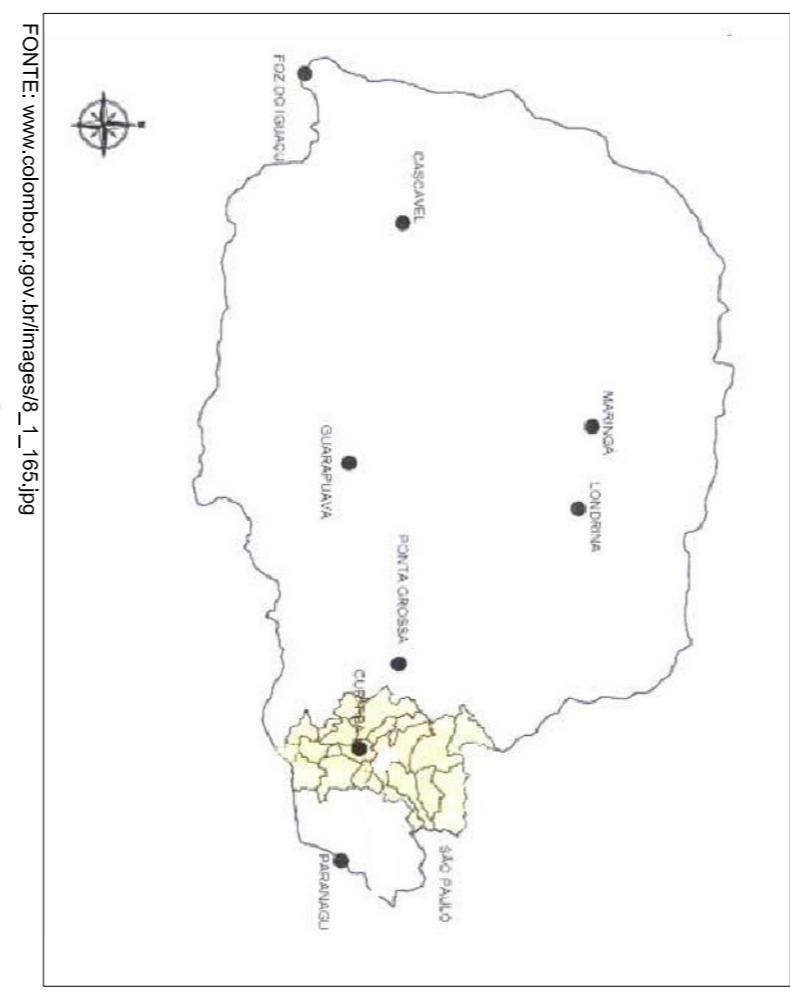
#### PARQUE URBANO - CONCEITUAÇÃO TEMÁTICA

Parque urbano pode ser definido como todo espaço público de lazer ou de conservação que contenha vegetação de qualquer porte, destinado a recreação de massa, capaz de incorporar interações de preservação e cuja estrutura morfológica é autossuficiente (Macedo e Sakata, 2003).

Um parque urbano pode possuir as seguintes funções: proporcionar vistas e perspectivas do cenário urbano; propiciar recreação; proteção ecológica a valores importantes, como recargas de água de subsolo, prevenção de inundações e similares; servir como dispositivo ou influência para a morfologia urbana, de tal forma que parte de um extenso aglomerado seja identificador de suas vizinhanças; reservar áreas sem utilização para usos futuros (Magnoli, 2006). Diante destes aspectos estabeleceu-se as diretrizes para a elaboração deste anteprojeto.

#### LOCALIZAÇÃO DA ÁREA DE INTERVENÇÃO

A área de intervenção está localizada no extremo norte do Parque Regional do Iguaçu, na Vila Solitude, a margem esquerda da BR 277, sentido Curitiba/Paranaguá, passando o viaduto sobre a rede ferroviária.

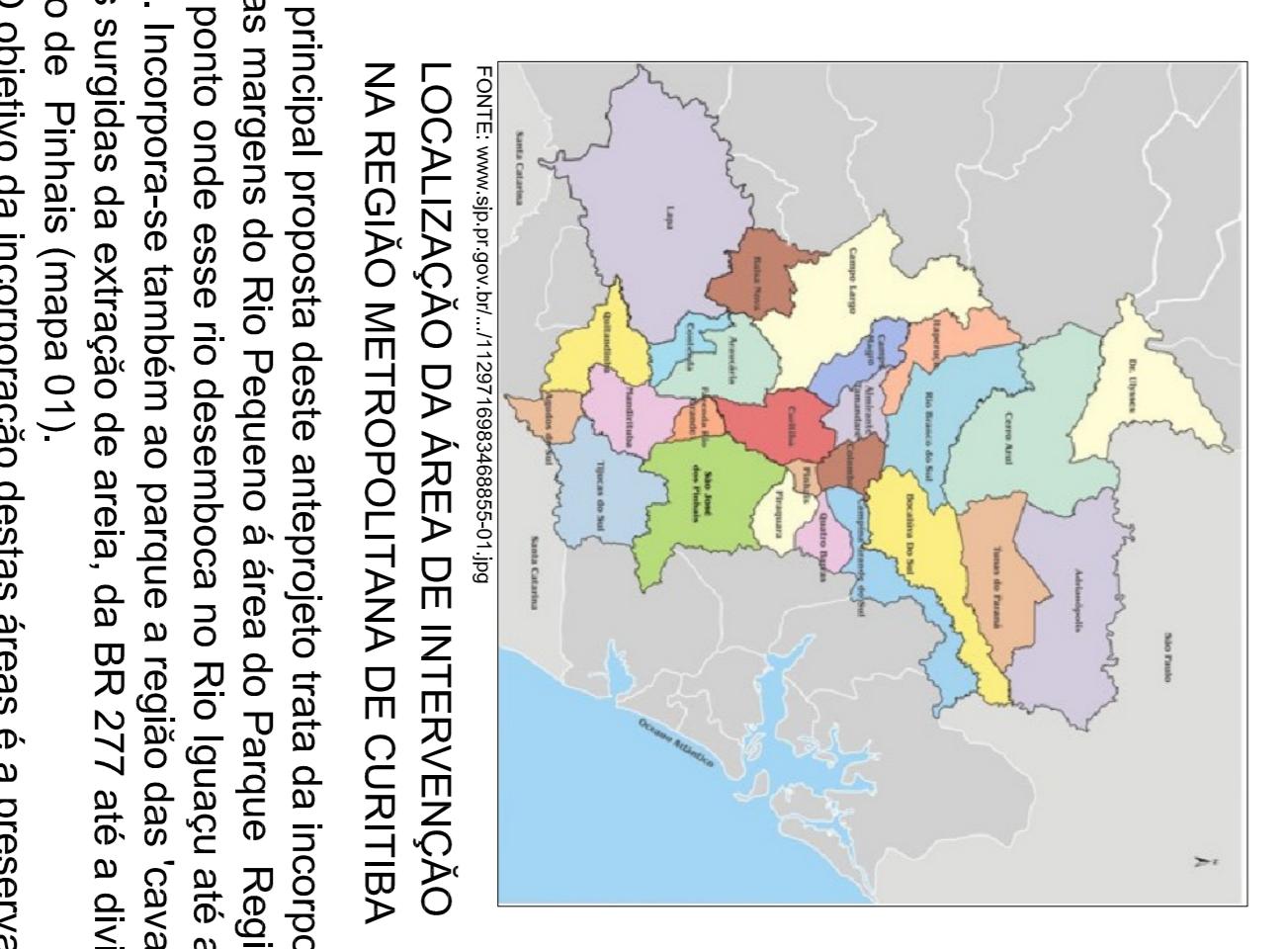


**MAPA 01**  
LOCALIZAÇÃO DA ÁREA DE INTERVENÇÃO NA MALHA URBANA

A linha de pensamento projetual adotada surgiu da análise elaborada a partir do levantamento do terreno. A análise dos caminhos e percursos existentes, ocupação do solo, estudo de declividade, hidrografia e a análise sensorial determinam a estrutura básica dos espaços a serem produzidos, com suas características de uso, forma, cor e textura.

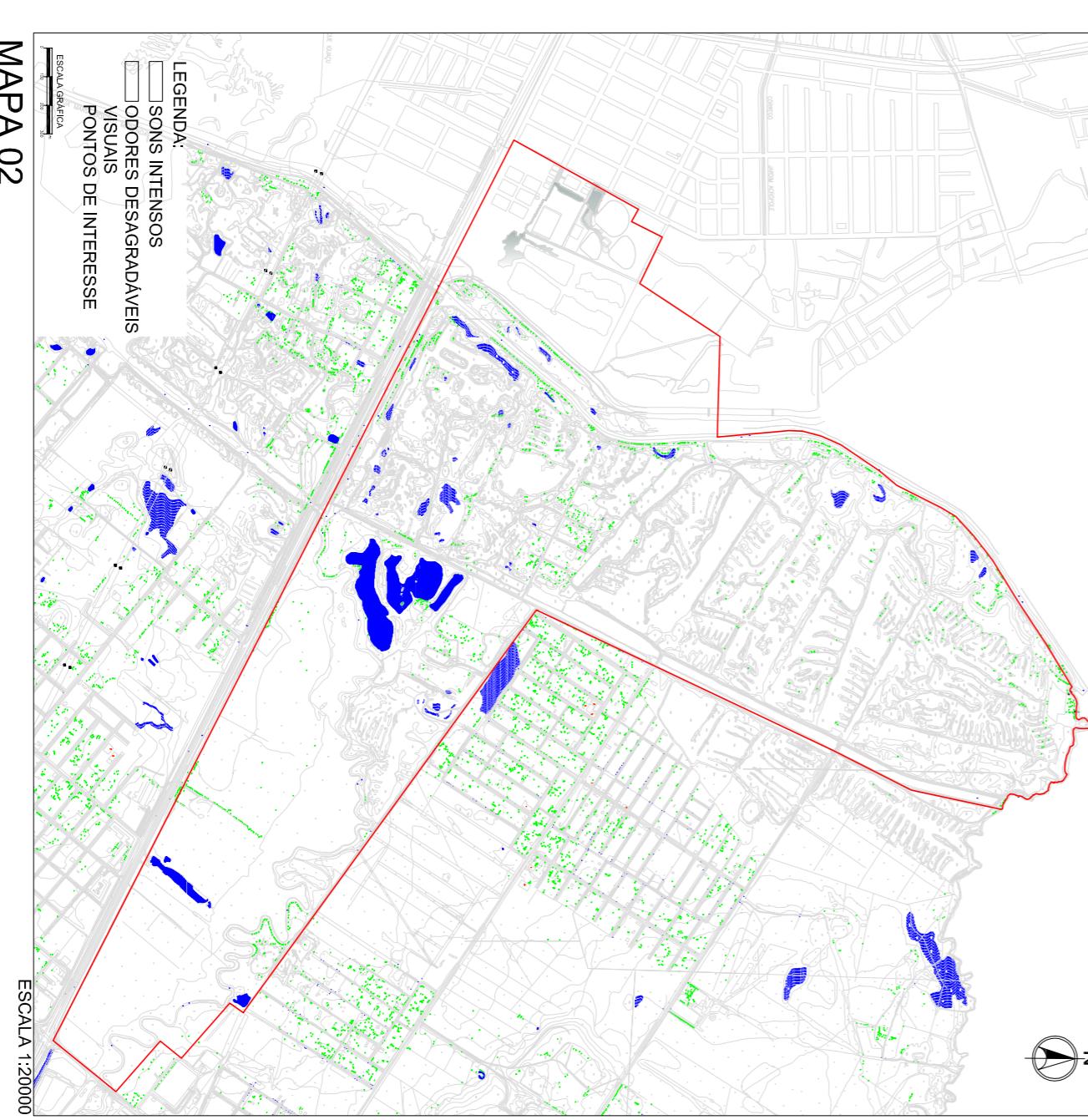
A análise sensorial (mapa 02) determina a localização dos principais espaços propostos como as praias de entrada, os decks, mirante, anfiteatro, churrasqueiras e outros. Essa análise determinou também o uso de elementos para marcar a localização do parque ao longo da rodovia BR 277. Para atingir esse objetivo adotou-se o uso de tótems ao longo da rodovia. Estes fazem a ligação entre as duas praças de entrada. A distância entre os tótems diminui e a altura dos mesmos aumenta conforme aproximam-se das praias e transformam-se em grandes portais, demarcando as entradas principais do parque.

A análise da hidrografia e da vegetação existentes (mapas 03 e 04), determina as áreas a serem preservadas, espaços que terão acesso restrito. Estabeleceu-se os níveis de atividade incorporadas ao parque (mapa 05).



**FONTE:** www.colombo.pr.gov.br/images/8\_1\_165.jpg

#### LOCALIZAÇÃO DA ÁREA DE INTERVENÇÃO NO ESTADO DO PARANÁ



**MAPA 03**  
HIDROGRAFIA

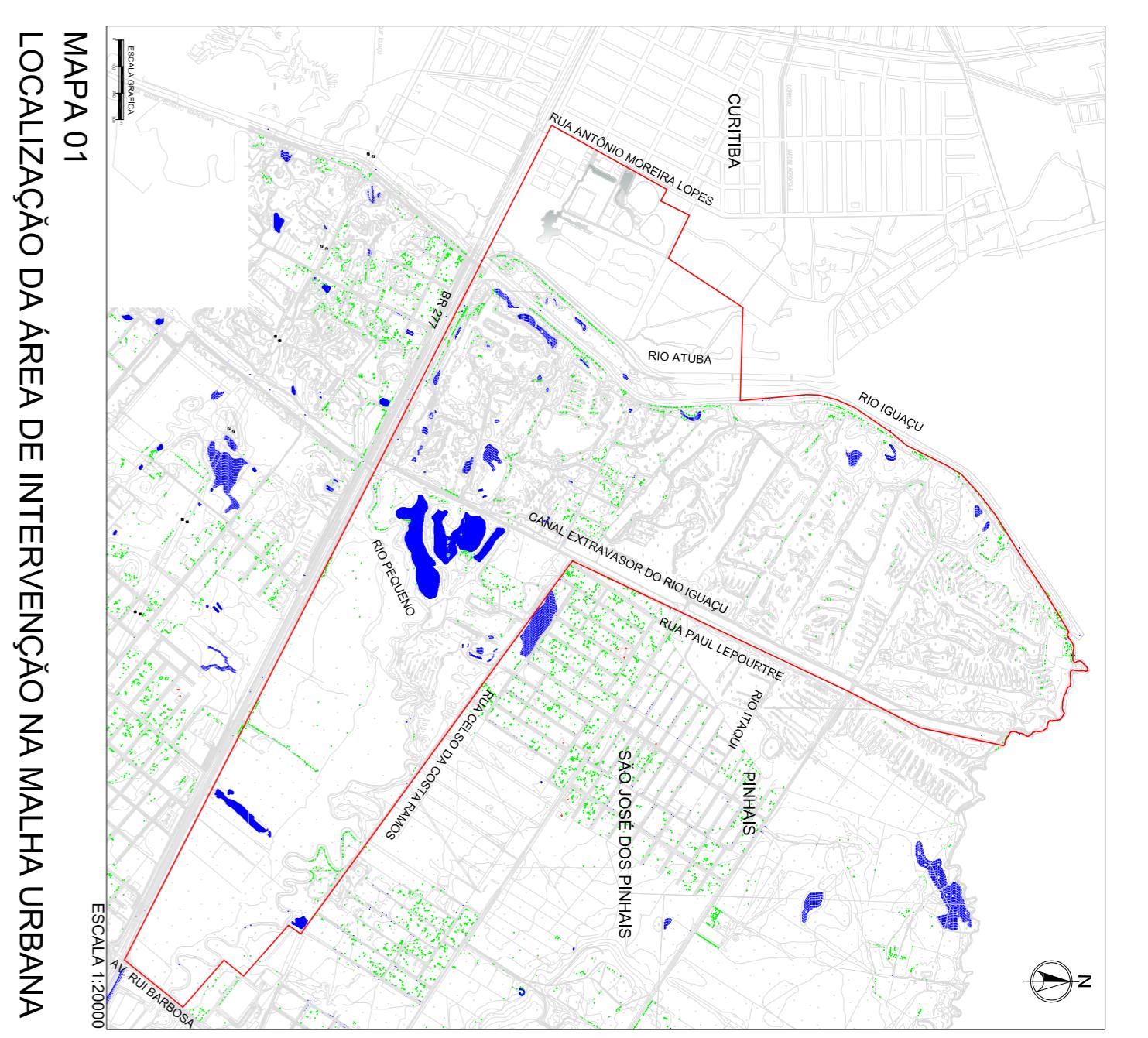
Em termos paisagísticos a escolha das espécies vegetais adotadas visam criar espaços de beleza cênica que atrairiam os usuários pela valorização da paisagem. Estão sendo propostos a criação de espaços para contemplação com vegetação característica para cada espaço. Através de sequências de árvores ou de forração o usuário é conduzido a estes espaços.

As duas praças principais do parque serão interligados por trilhas, nestas privilegia-se a preservação da vegetação nativa. Os critérios adotados para a escolha das espécies foram: boa adaptação ao clima da região e ao uso urbano, possibilidade de estabelecer grandes maciços de vegetação, facilidade na implantação e manutenção.

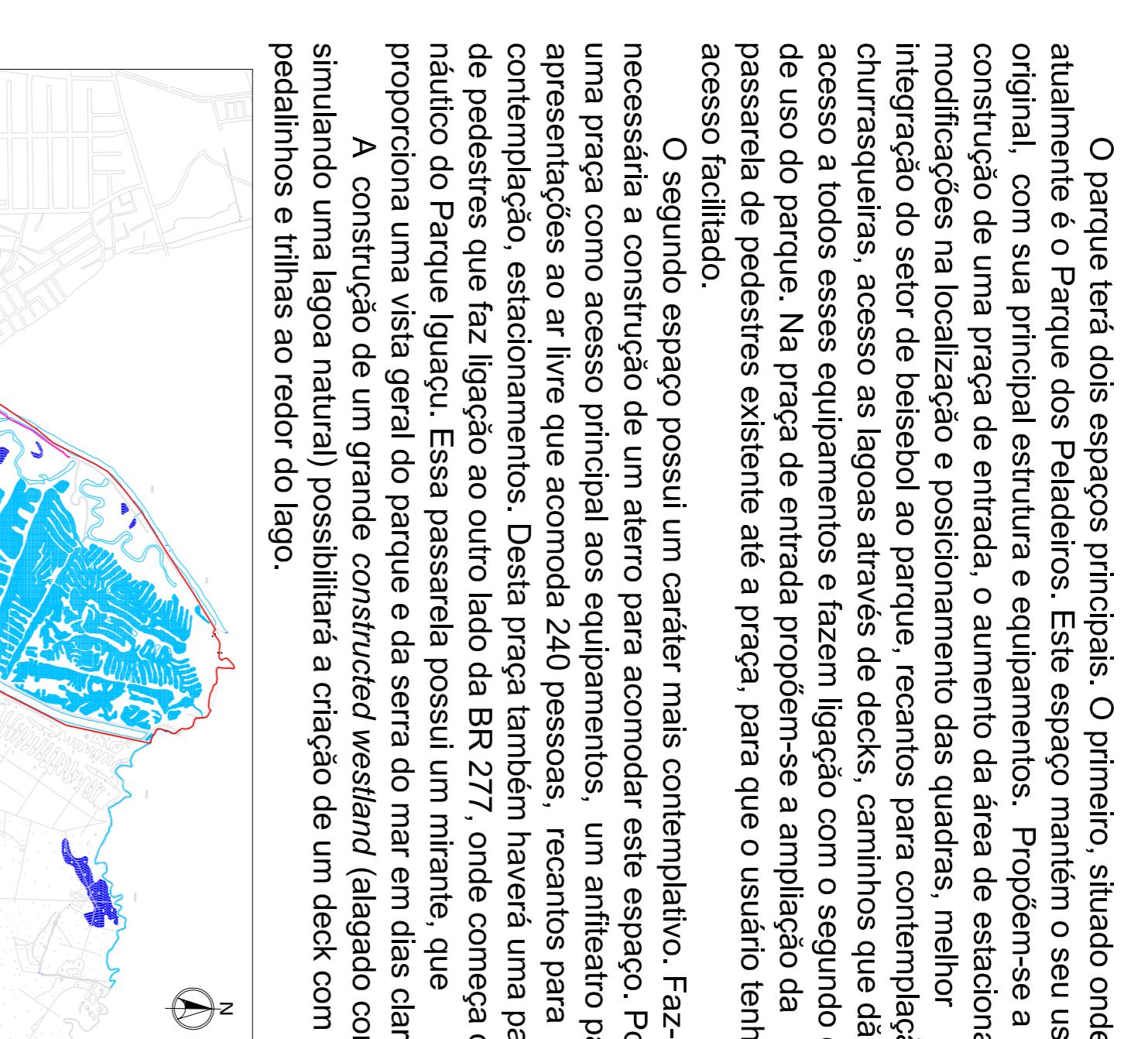
Os pisos escolhidos para a execução do projeto visam impermeabilizar o mínimo possível da área de intervenção, fazendo com que a drenagem do terreno seja feita da maneira mais natural possível, evitando formas de drenagem artificiais. Os tipos de piso adotados foram pedriscos para as trilhas e estacionamentos, blocos de concreto para as calçadas, petit pavé para as praças de entrada e alguns recantos e decks de madeira.

Todos os espaços propostos tem por objetivo o interesse do bem comum, a preservação dos recursos naturais, a criação de espaços que possibilitem aos usuários do parque momentos de lazer no mais pleno sentido da palavra.

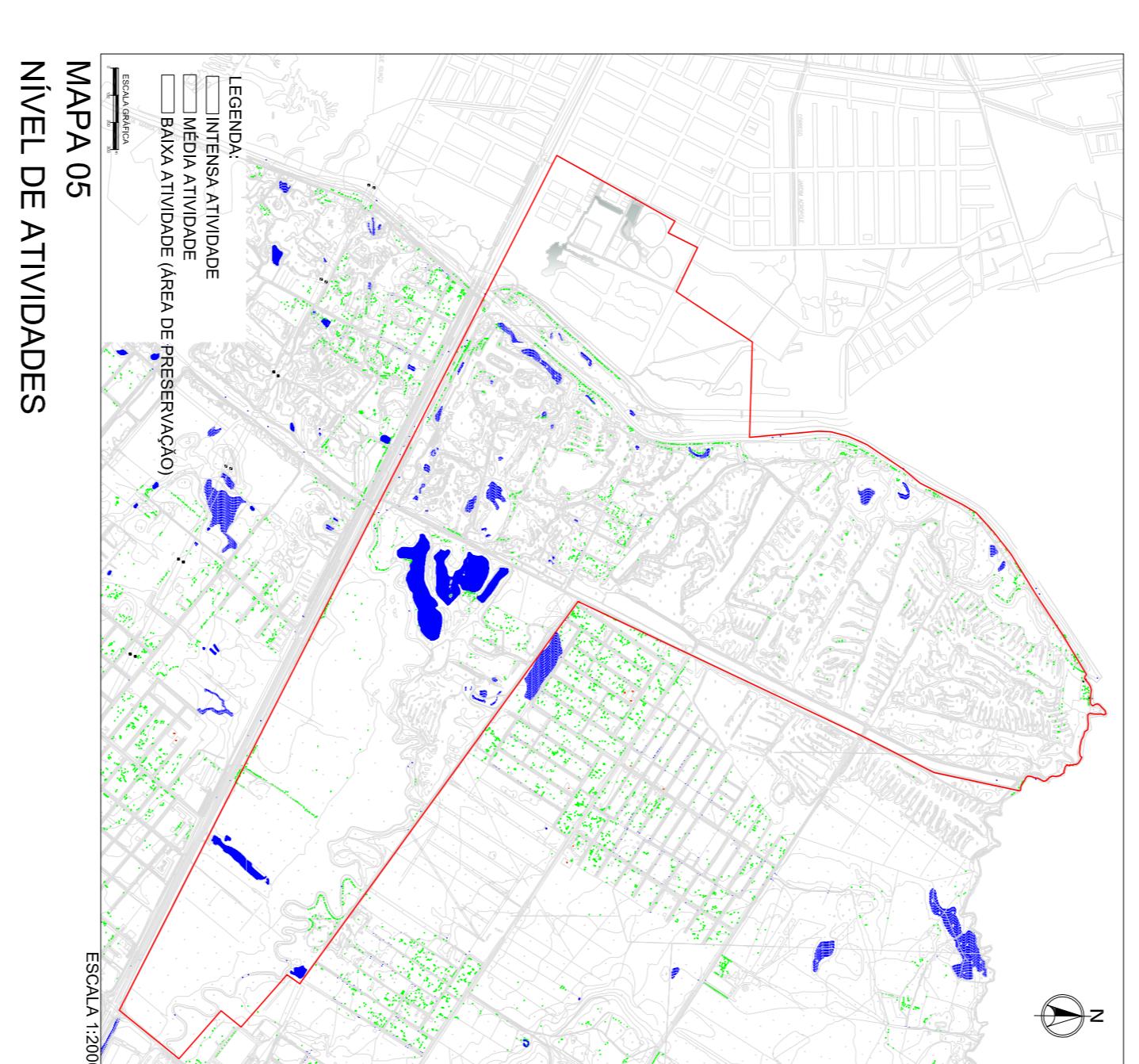
O objetivo da incorporação destas áreas é a preservação das margens destes rios, evitando ocupações irregulares, garantindo a preservação dos recursos hídricos.



**MAPA 04**  
VEGETAÇÃO



**MAPA 05**  
NÍVEL DE ATIVIDADES



#### REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- MACEDO, S. S.; SAKATA, S. S. *Parques Urbanos no Brasil*. 2.ed. São Paulo: Editora da Universidade de São Paulo, 2003.
- MAGNOLI, M. *Espaço Livre - Objeto de Trabalho. Paisagem e Ambiente*: Ensaios, São Paulo, anual, n. 21.p. 177-197, 2006.

## MEMORIAL DE APRESENTAÇÃO

01 /08

O parque terá dois espaços principais. O primeiro, situado onde atualmente é o Parque dos Peladeiros. Este espaço mantém o seu uso original, com sua principal estrutura e equipamentos. Propõem-se a construção de uma praça de entrada, o aumento da área de estacionamento, modificações na localização e posicionamento das quadras, melhor integração do setor de beisebol ao parque, recantos para contemplação e churrasqueiras, acesso as lagos através de decks, caminhos que dão acesso a todos esses equipamentos e fazem ligação com o segundo espaço de uso do parque. Na praça de entrada propõem-se a ampliação da passarela de pedestres existente até a praça, para que o usuário tenha o acesso facilitado.

O segundo espaço possui um caráter mais contemplativo. Faz-se necessária a construção de um aterro para acomodar este espaço. Possuirá uma praça como acesso principal aos equipamentos, um anfiteatro para apresentações ao ar livre que acomoda 240 pessoas, recantos para contemplação, estacionamentos. Desta praça também haverá uma passarela de pedestres que faz ligação ao outro lado da BR 277, onde começa o setor náutico do Parque Iguaçu. Essa passarela possui um mirante, que proporciona uma vista geral do parque e da serra do mar em dias claros. Simulando uma lagoa natural possibilitará a criação de um deck com pedalinhos e trilhas ao redor do lago.

O espaço facilitado.

O segundo espaço possui um caráter mais contemplativo. Faz-se

necessária a construção de um aterro para acomodar este espaço. Possuirá

uma praça como acesso principal aos equipamentos, um anfiteatro para

apresentações ao ar livre que acomoda 240 pessoas, recantos para

contemplação, estacionamentos. Desta praça também haverá uma passarela

de pedestres que faz ligação ao outro lado da BR 277, onde começa o setor

náutico do Parque Iguaçu. Essa passarela possui um mirante, que

proporciona uma vista geral do parque e da serra do mar em dias claros.

A construção de um grande *constructed westland* (lagado construído

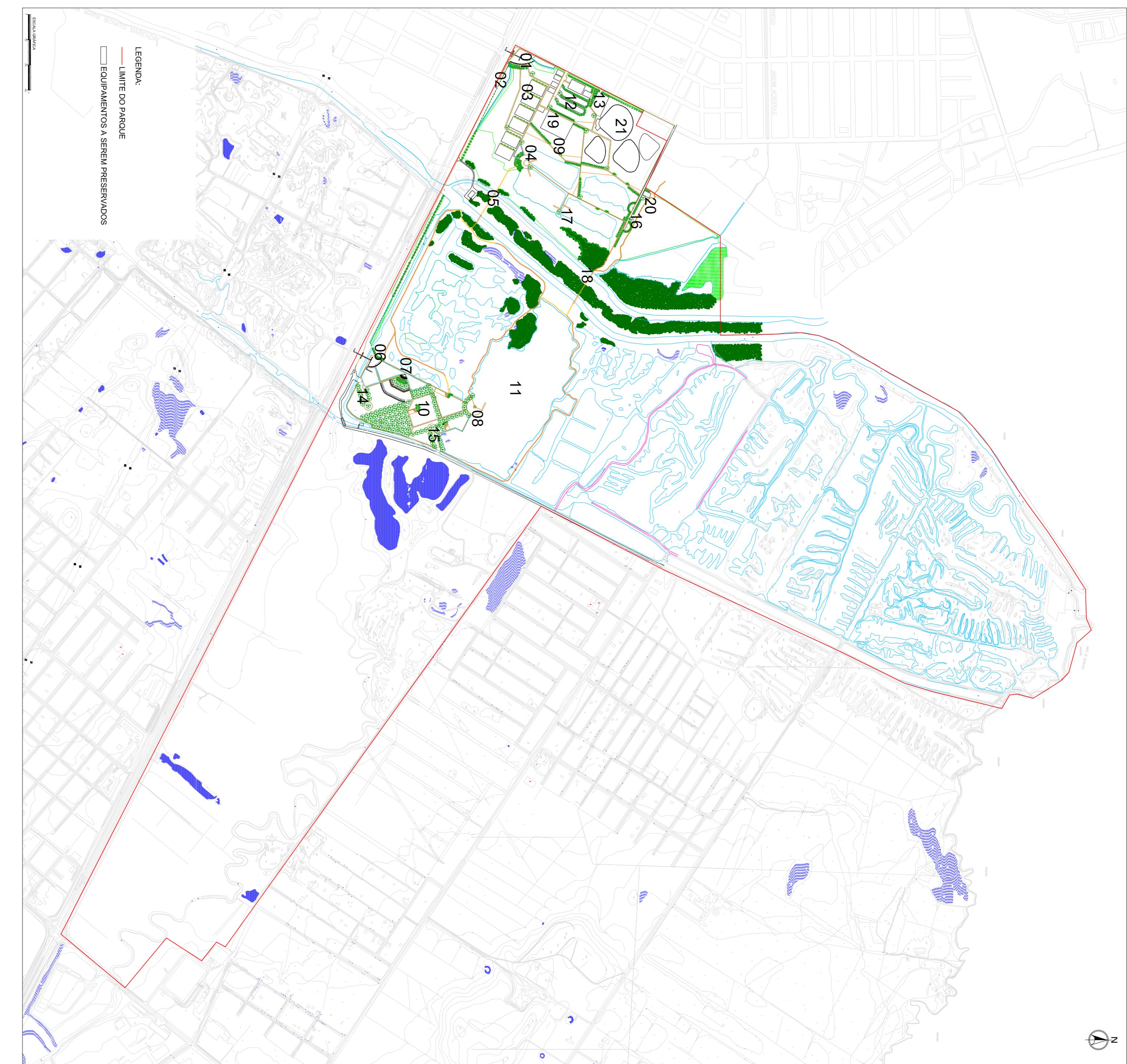
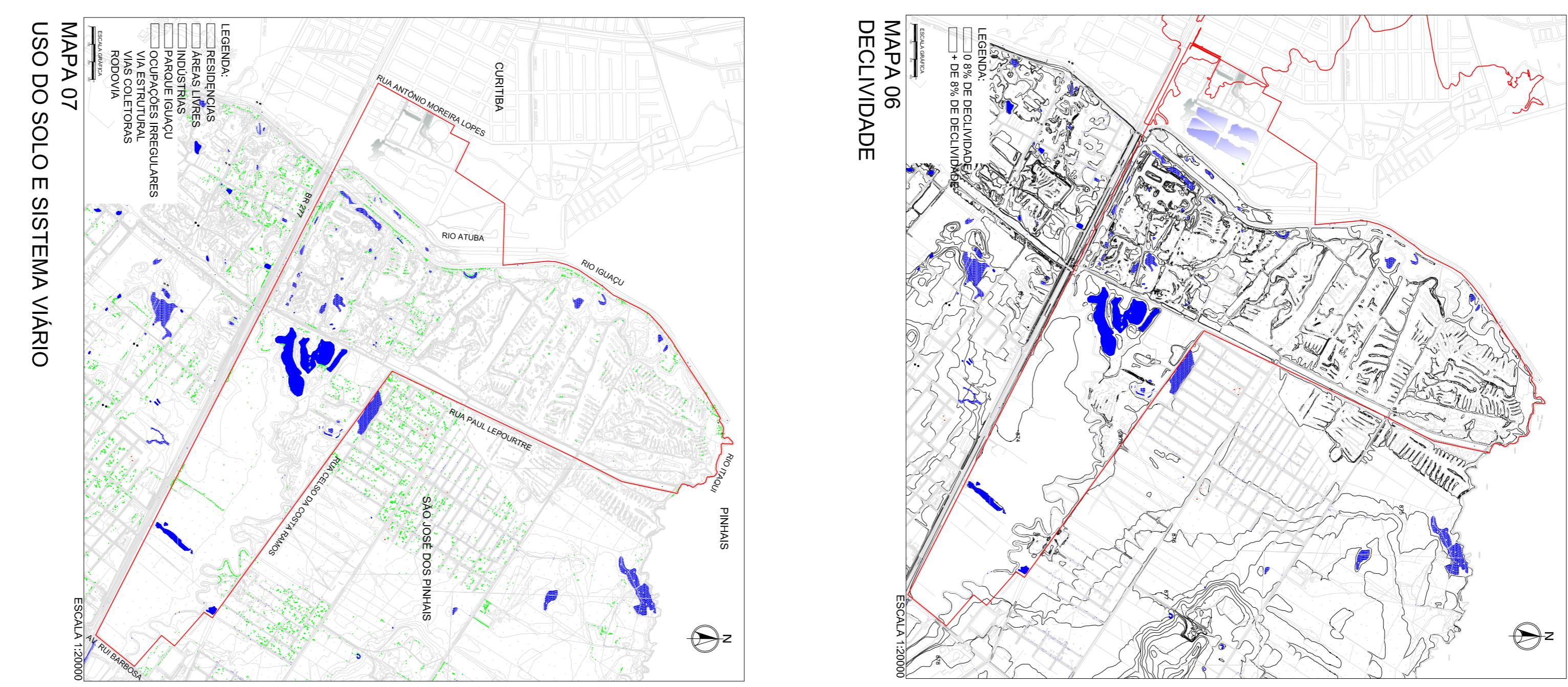
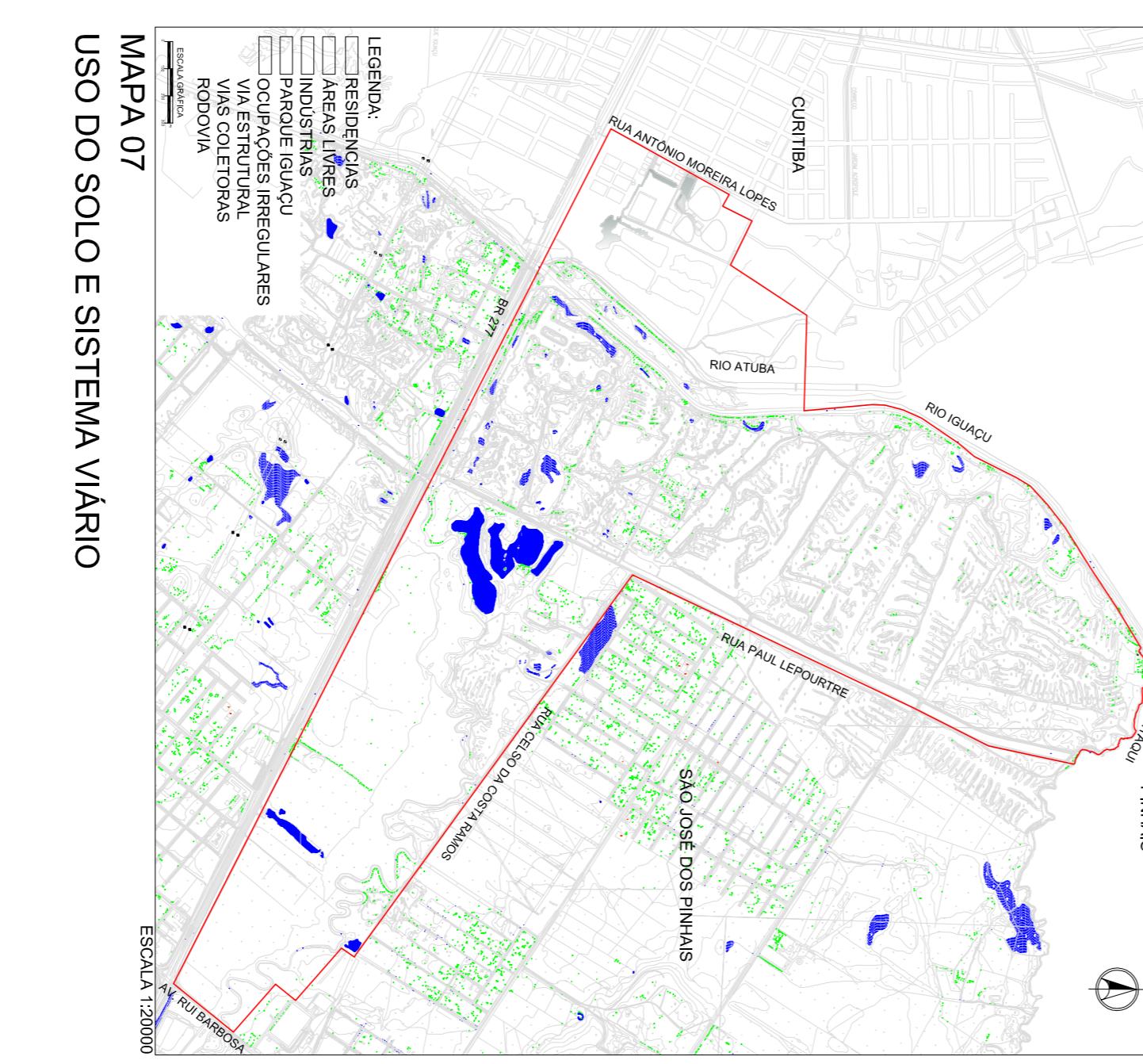
pedalinhos e trilhas ao redor do lago).

simulando uma lagoa natural possibilitará a criação de um deck com

pedalinhos e trilhas ao redor do lago.

O espaço facilitado.

#### PLANTA GERAL E LEVANTAMENTO



**PLANTA DE VEGETAÇÃO - ÁREA DE INTERVENÇÃO**

ESCALA 1:2000

**LEGENDA:**

- Herbáceas
- Arbustos
- Forragens
- Gramíneas
- Árvores
- Vegetação nativa de grande porte
- Vegetação nativa de pequeno e médio porte

Escala gráfica

0

100

200

300

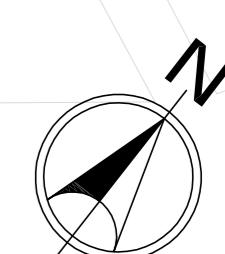
m

**ACesso PEDESTRES PRINCIPAL**

**ACESSO VEÍCULOS**

**ACESSO VEÍCULOS**

**ACESSO SECUNDÁRIO**



**ACESSO VEÍCULOS**

## TRABALHO FINAL DE GRADUAÇÃO - 2010

### REQUALIFICAÇÃO DO PARQUE IGUAÇU

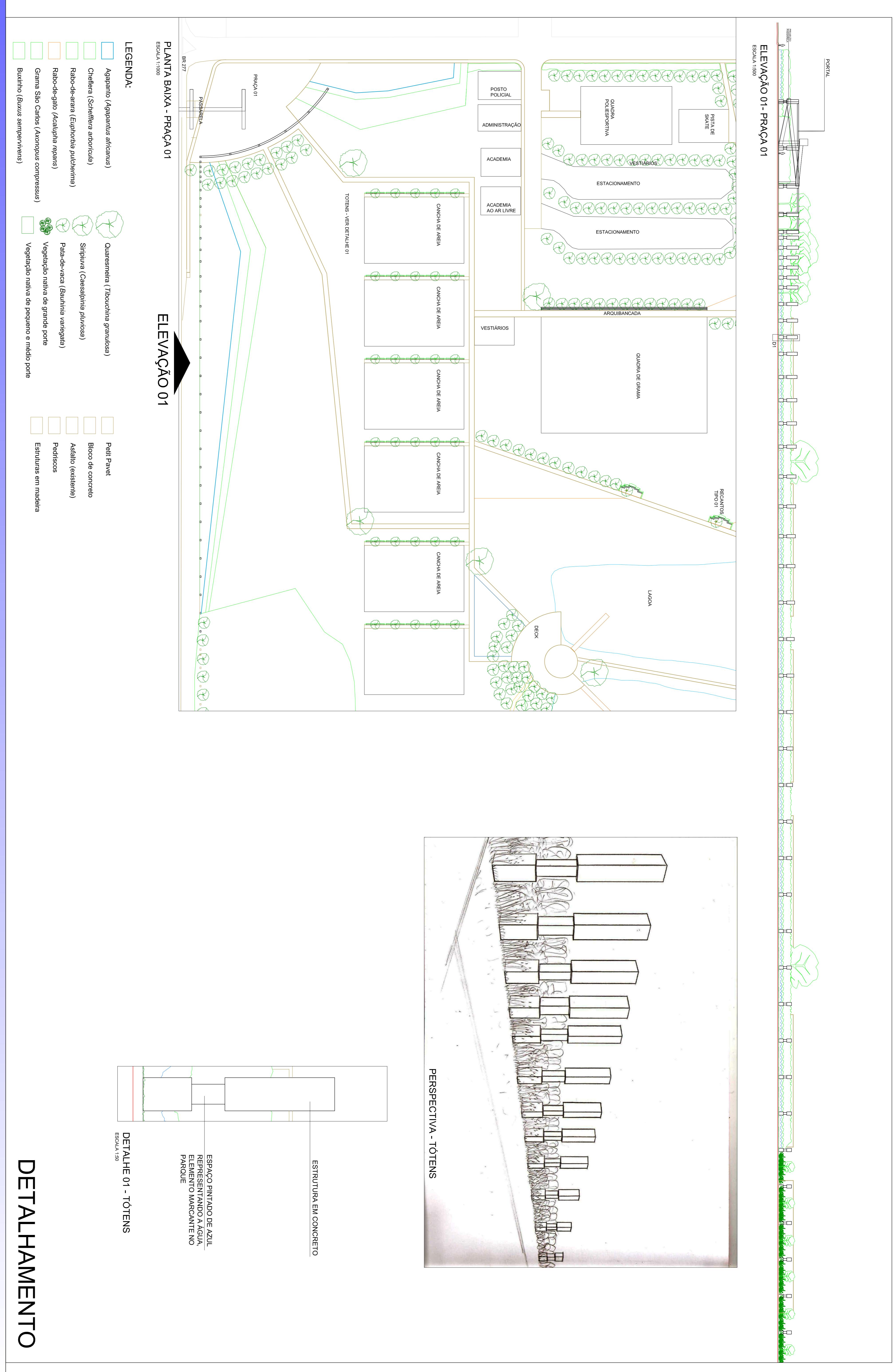
KARLA SCHEFFLER GONÇALVES

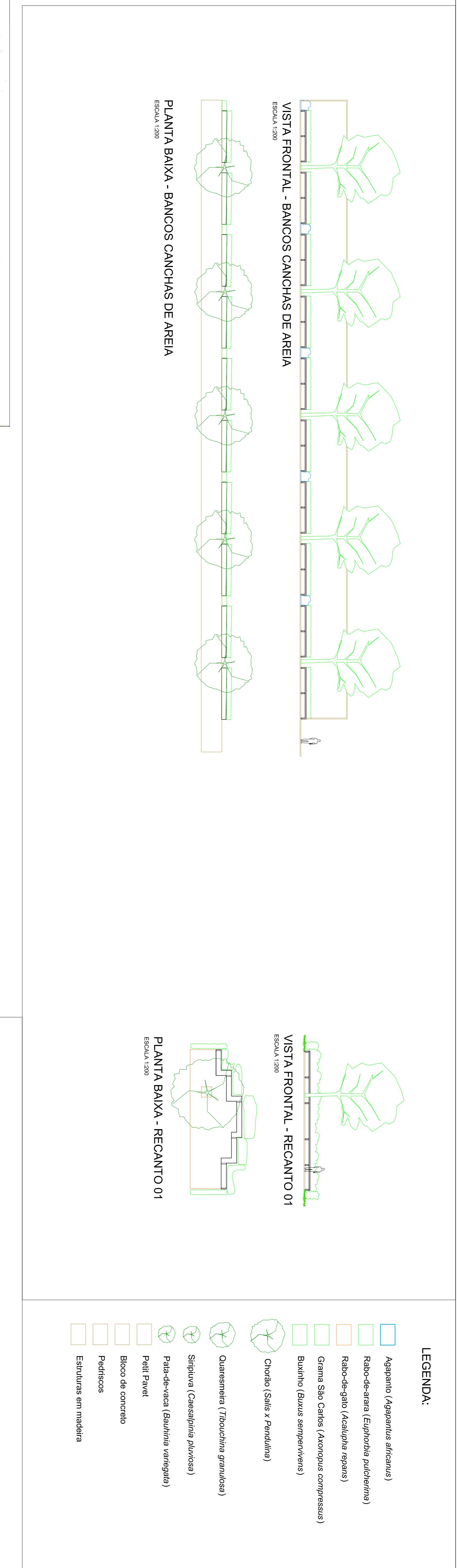
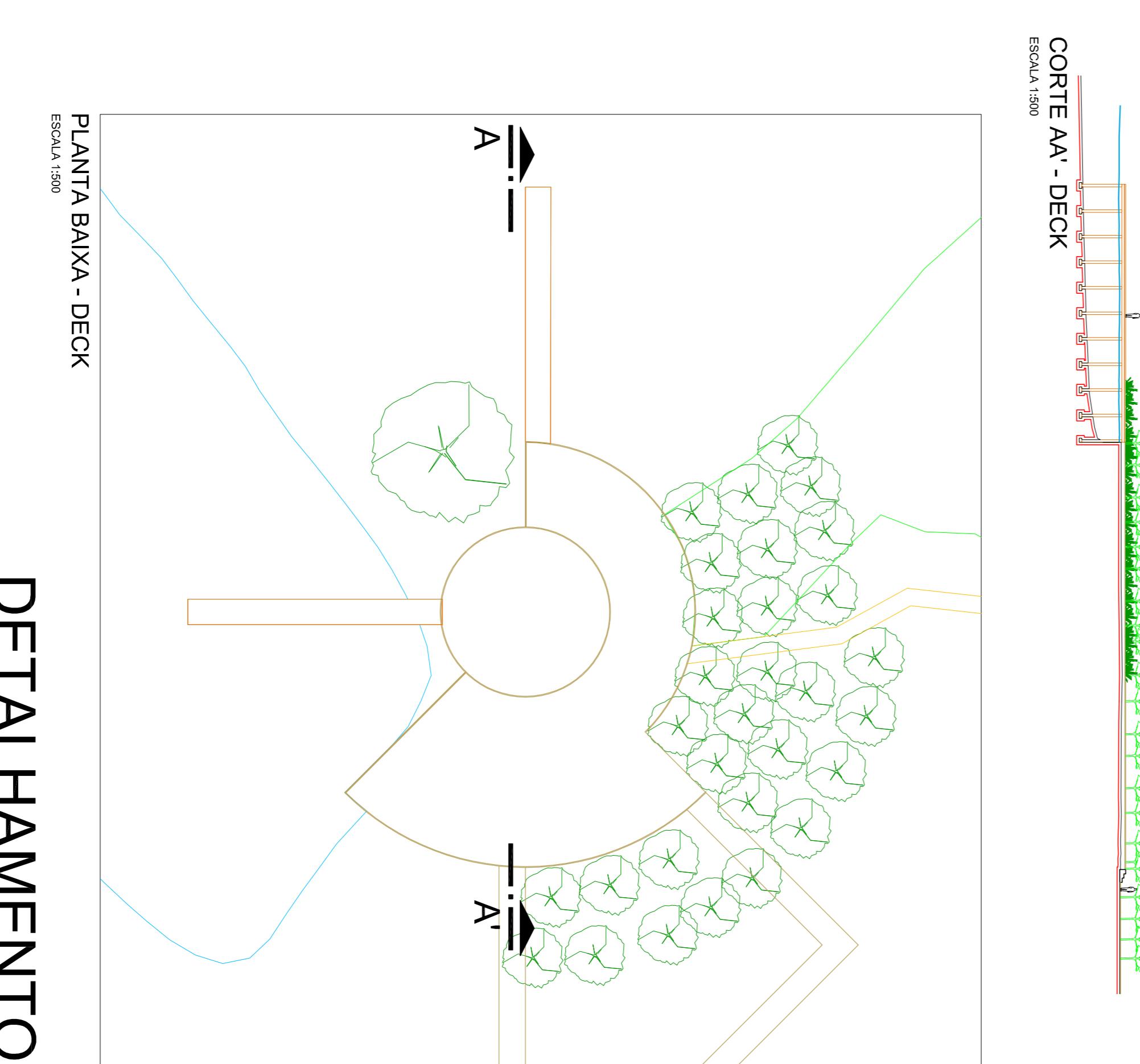
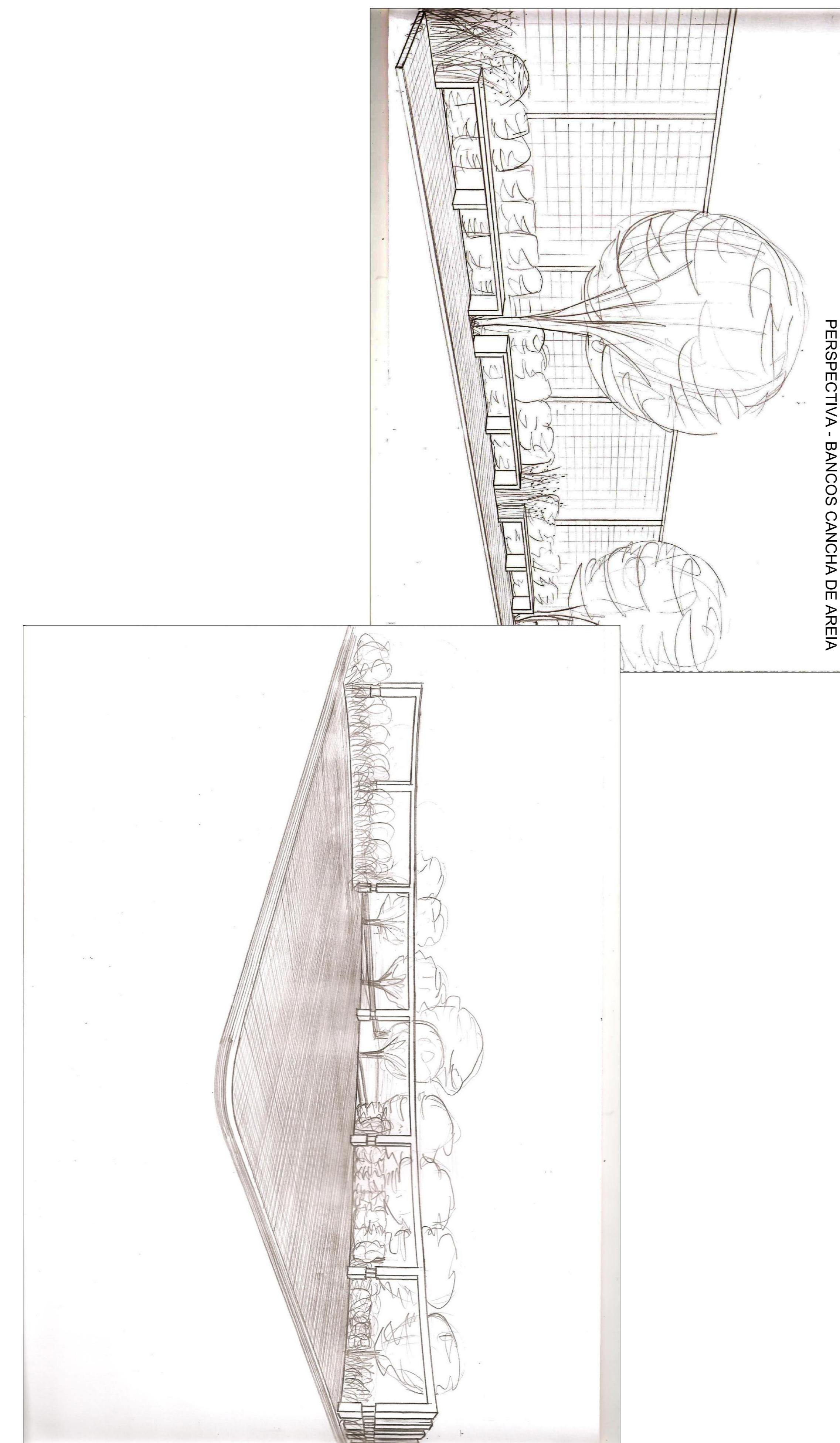
04 / 08

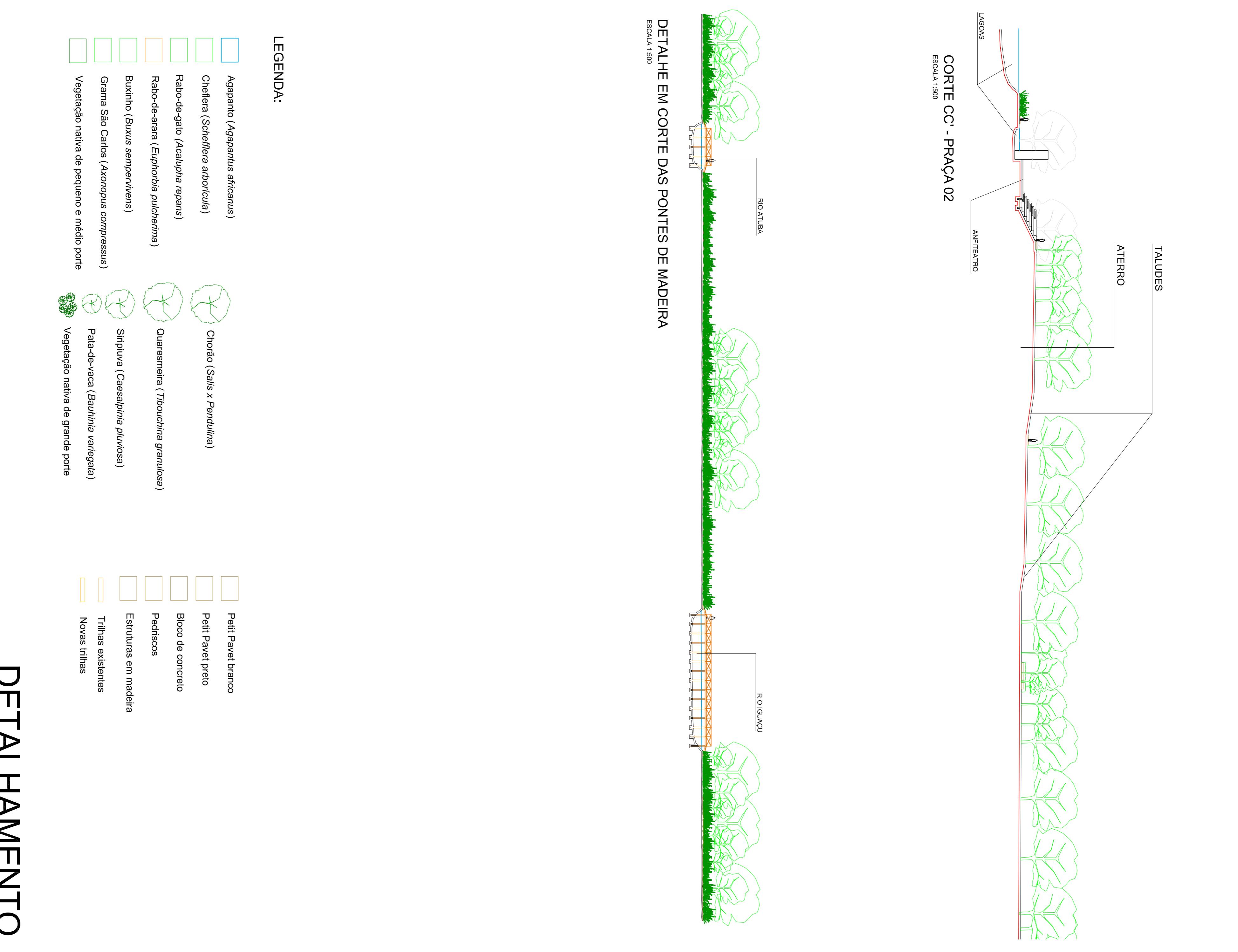
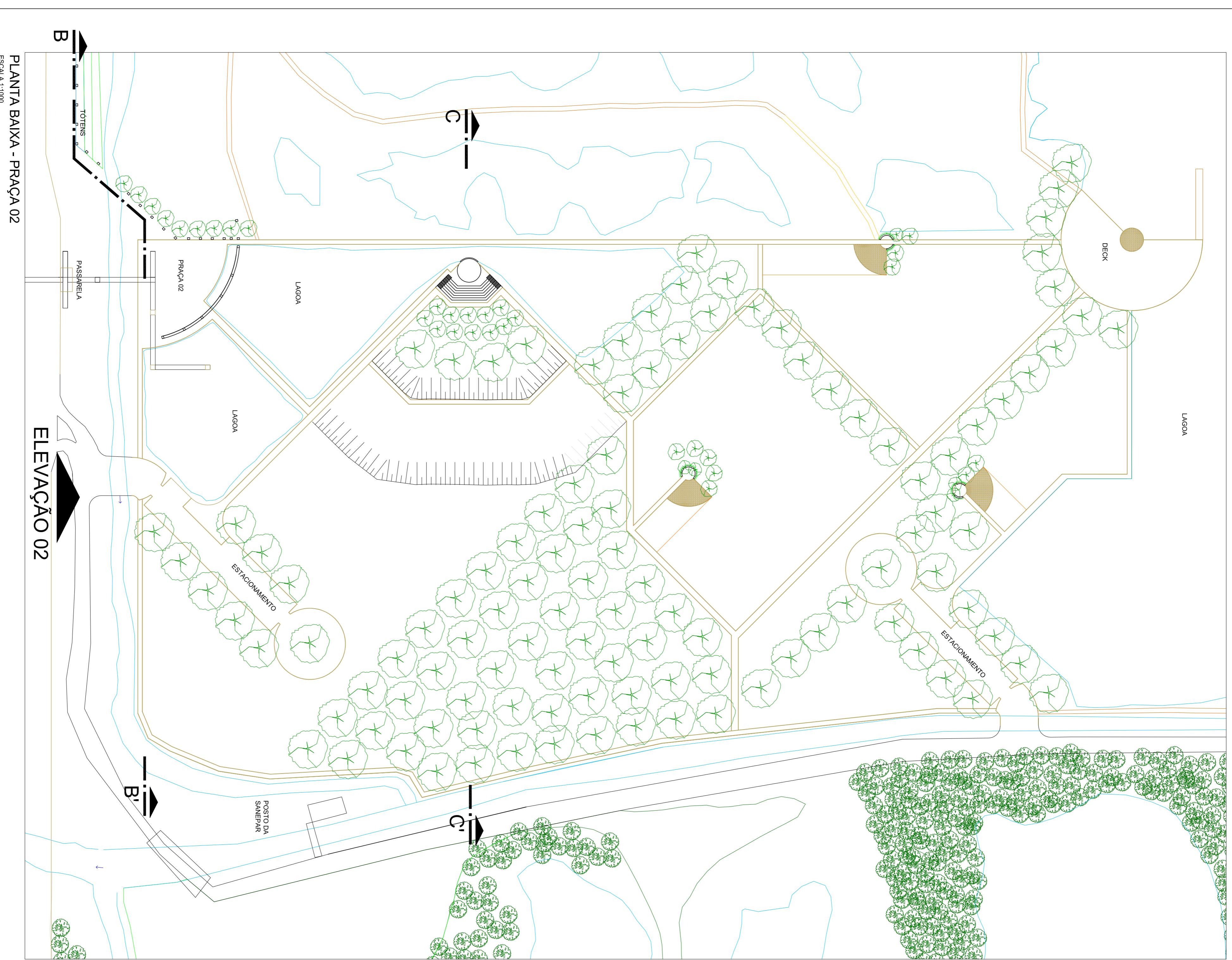
PLANTA DE PISO - ÁREA DE INTERVENÇÃO  
ESCALA 1:2000



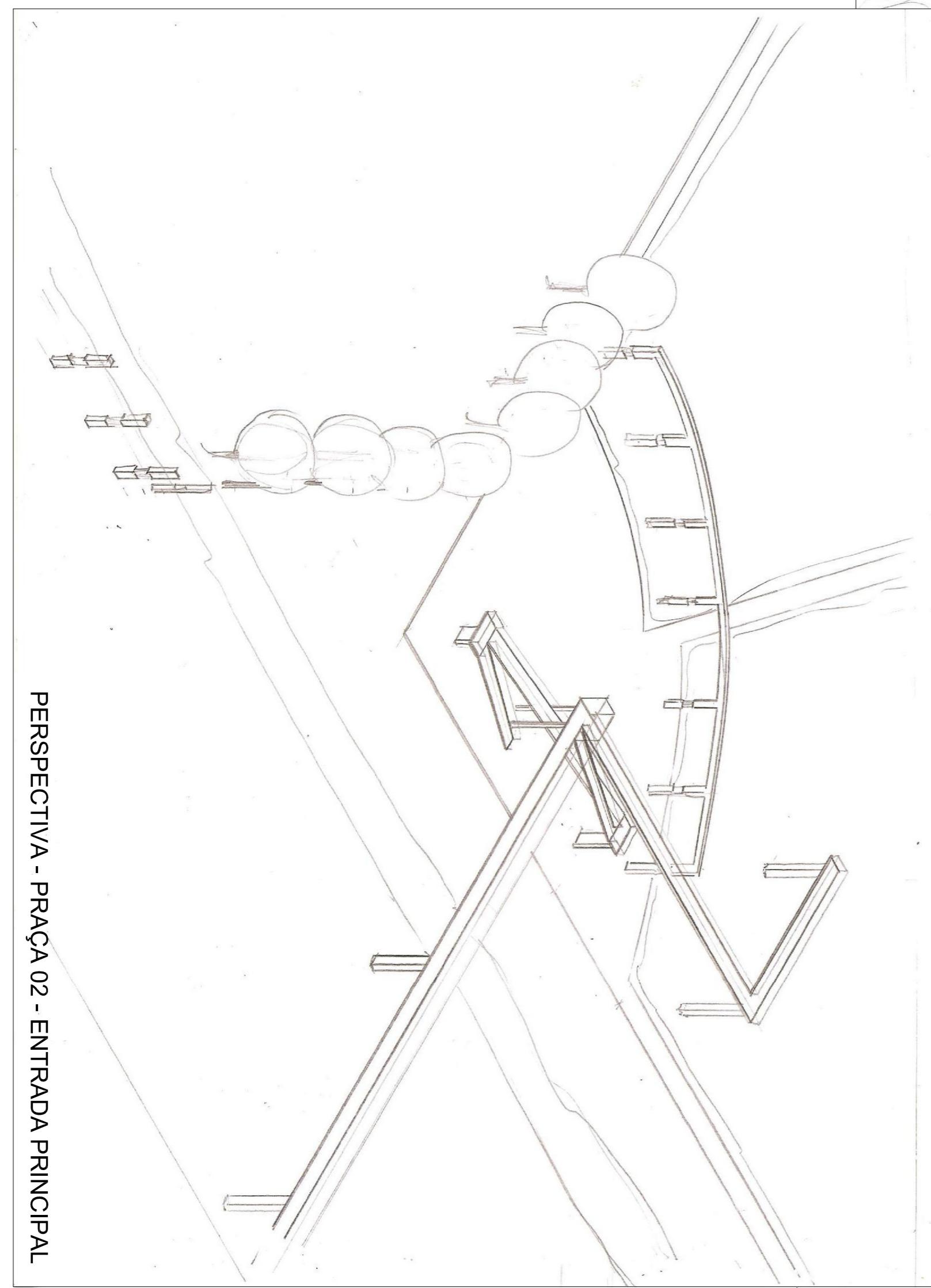
PLANTA DE PISO







## DETALHAMENTO



PERSPECTIVA - DECK

