

SITUAÇÃO

#### LOCALIZAÇÃO

O terreno escolhido para implantação desse edifício, com usos de habitação coletiva, transitória, comércio e serviço, está no bairro centro, com duas esquinas entre as ruas Ubaldino do Amaral, Marechal Deodoro e Quirine de Novembro. As características tipológicas do hotel e de perfil do hospede/morador/usuário, enfim, esse tipo de empreendimento, exige localização central, com acesso a infraestrutura urbana, principalmente de transporte público, proximidade a pontos turísticos, com fácil deslocamento a pé.

Abolido a tipologia de torre, edifício monumento, que afasta os hóspedes da cidade e de seus habitantes, dando ao edifício uma escala mais humana, a cidade, partindo deste edifício, seria gerada pensando na ordem-pessoa, espaço, edifício.



#### O EDIFÍCIO

"O urbanismo baseado em edifícios como monumentos autônomos, iluminamente dispersos, seu origem a um enorme ambiente exterior, na qual o edifício é descolado, um grande palácio em 3d que não tem ligação com o mundo 'velho'." "Um monumento de inter-relações – como imaginamos que a vida urbana seja – requer uma organização espacial na qual a forma construída e o espaço exterior (que é o espaço que não é o edifício) sejam integrados. Isto significa que tanto a forma quanto o espaço devem ser pensados juntos, quando se pensa no sentido espaço-temporal que geram uma relação de recíprocidade, mutua e, de modo especial, é isto que estamos preocupados - na qual a forma construída e o espaço exterior ofereçam o máximo de acesso para que um espaço penetre o outro de tal modo que não só as fronteiras entre o privado e o intenso se tornem menos explícitas, como também se estabeleça a rigida divisão entre domínio privado e público."

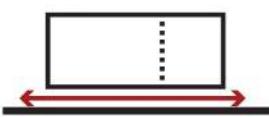
HERTZBERGER,H, pp. 79, 1999.

O projeto deste edifício foi produzido das condicionantes têcnicas (definidas na pesquisa), de terreno e entorno. A diluição da delimitação entre o espaço público e o privado se deu ao abrir o pavimento no nível da rua Ubaldino do Amaral, deixando o acesso fluido e dando permeabilidade visual da rua para o centro do terreno, onde foi mantido uma grande árvore. Ao meio nível da Rua XV de novembro, o térreo legal do terreno, há um acesso a galeria do edifício, donde se encontram o restaurante e a lavanderia, deste pavimento pode se acessar a Rua Ubaldino por rampa ou elevadores. Assim, o edifício funciona também como um caminho alternativo aos passageiros que sobem da Rua XV à Ubaldino. O edifício foi dividido em dois volumes, que se conectam no espaço comum de eventos. O maior, reservado aos quartos do hotel e o menor a quinze pequenas habitações. Os quartos do hotel foram projetados para ter o essencial a um viajante, nada mais. As habitações, mesmo pequenas – de 39,7 a 42,5m<sup>2</sup>, podem ser divididas em 1 ou 2 quartos e possuem um módulo hidráulico dividindo seu espaço entre íntimo e social. A forma foi definida principalmente pelos aspectos legais do terreno, os afastamentos das divisas, tanto do reducto frontal e lateral, tanto como o afastamento necessário ao cumprimento do hrl, foram determinantes a forma laminar do edifício, que de modo a cumprir o potencial do terreno pôde subir apenas 8 pavimentos.

Habitações de diversas tipologias e portanto, uma diversidade de perfis de moradores, são inseridas neste complexo. O térreo é liberado, proporcionando maior fluidez do espaço público ao semi-público.



A maior parte do programa foi utilizada pelo hotel, locado no maior volume do edifício. O volume menor é habitacional. O vazio entre eles foi um modo de possibilitar melhor ventilação e iluminação nas habitações, que já são de um tamanho muito reduzido e proporciona melhor legibilidade ao edifício.



HERTZBERGER,H, Lições de arquitetura. Tradução Carlos Eduardo Lima Machado. 2edição. São Paulo: 1999, Martins Fontes.



IMPLEMENTAÇÃO

1/500  
50 10 30

1/500  
50 10  
VISTA



30

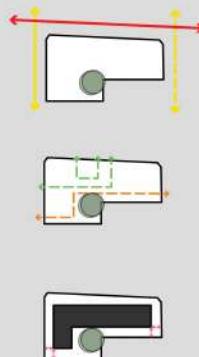
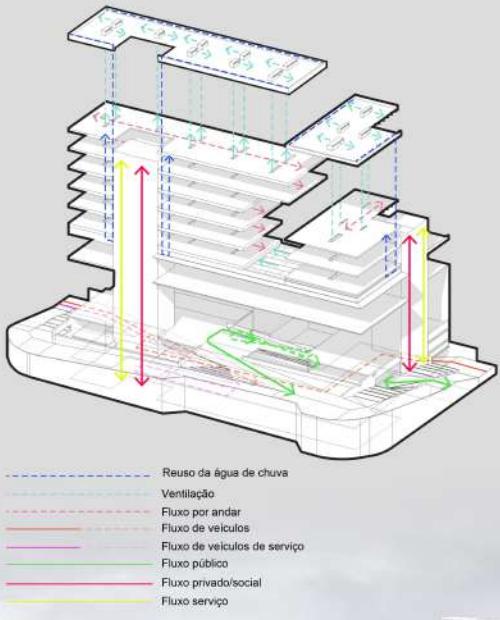
Universidade Federal do Paraná  
Curso de Arquitetura e Urbanismo  
Trabalho final de graduação, 5º ano.

**EDIFÍCIO DE HABITAÇÃO FIXA E TRANSITÓRIA**

autor: **Isabela Maria Fiori**  
orientador: **Sílvio Paruker**

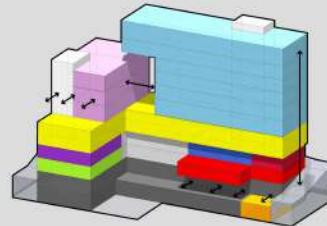
anteprojeto

**01 /07**



O terreno, como objeto, foi considerado com a sua forma e orientação, que favorece as ruas de grande movimento de veículos. Assim, os acessos de veículos dentro do terreno foram feitos pelas ruas de menor movimento, as laterais, R.XV e R. Ubaldino do Amaral.

Os caminhos possíveis dentro do terreno, de veículos e de pessoas, foram princípios que guiaram várias questões projetuais.



A figura-fundo resultante do projeto, respeitando os recuos e o espaço reservado a árvore e seu canteiro, perimetro de raiz.

Estacionamento	Hall e lobby do hotel
Circulação	Hall residencial
Área de serviço	Área de eventos
Lavanderia	Ap. hotel
Restaurante	Apartamentos
Bar	Circ. vertical



01 VISTA RUA UBALDINO DO AMARAL



02 VISTA AÉREA

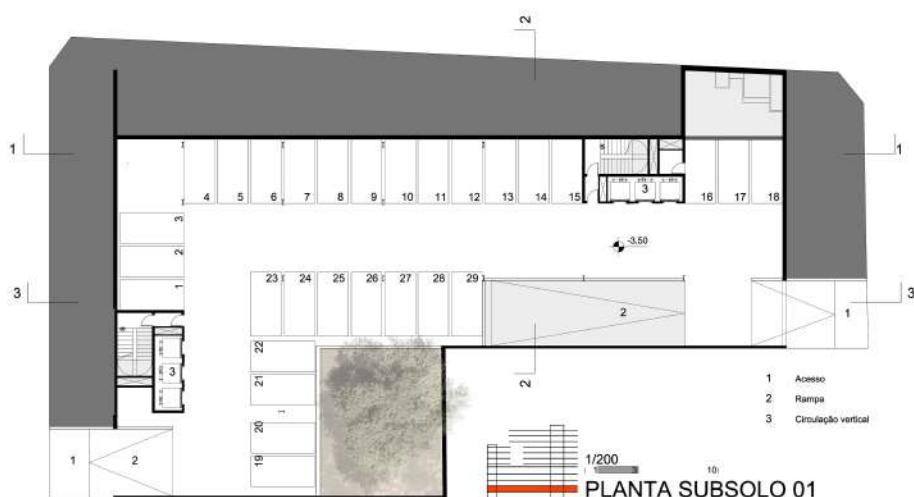
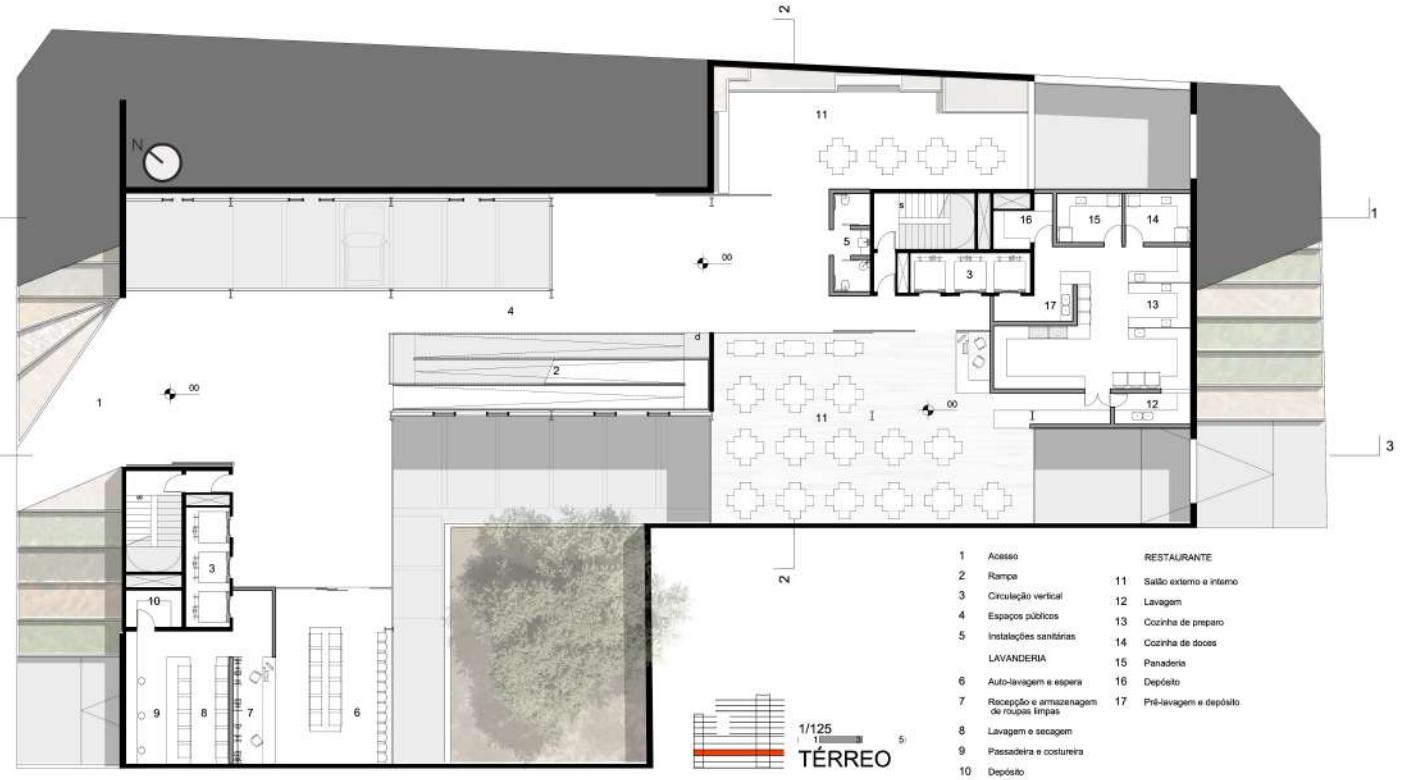
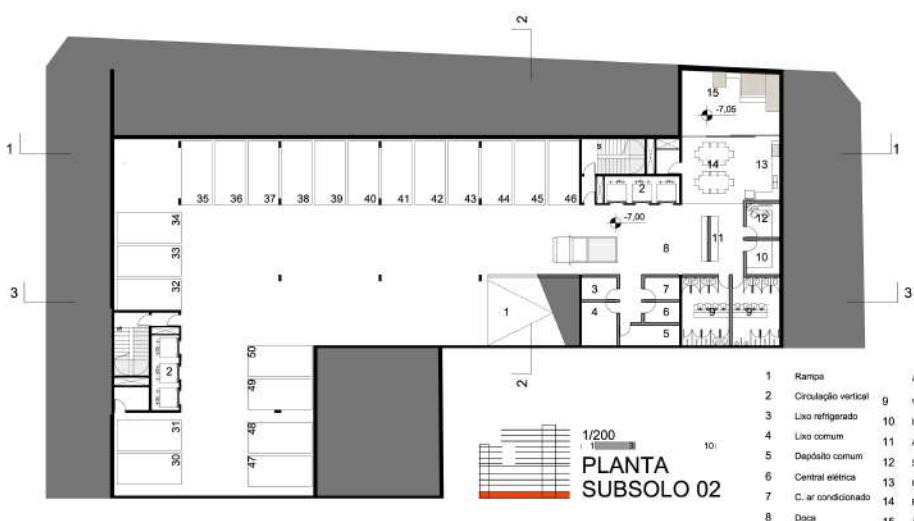
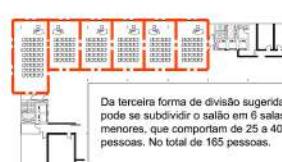
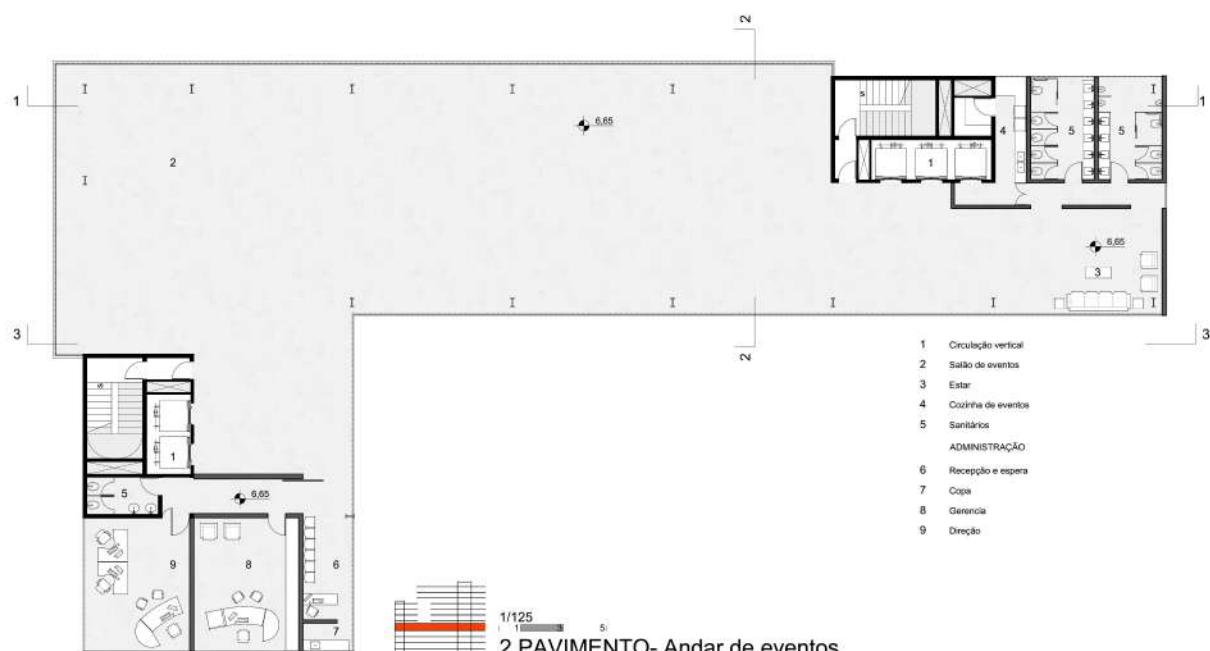
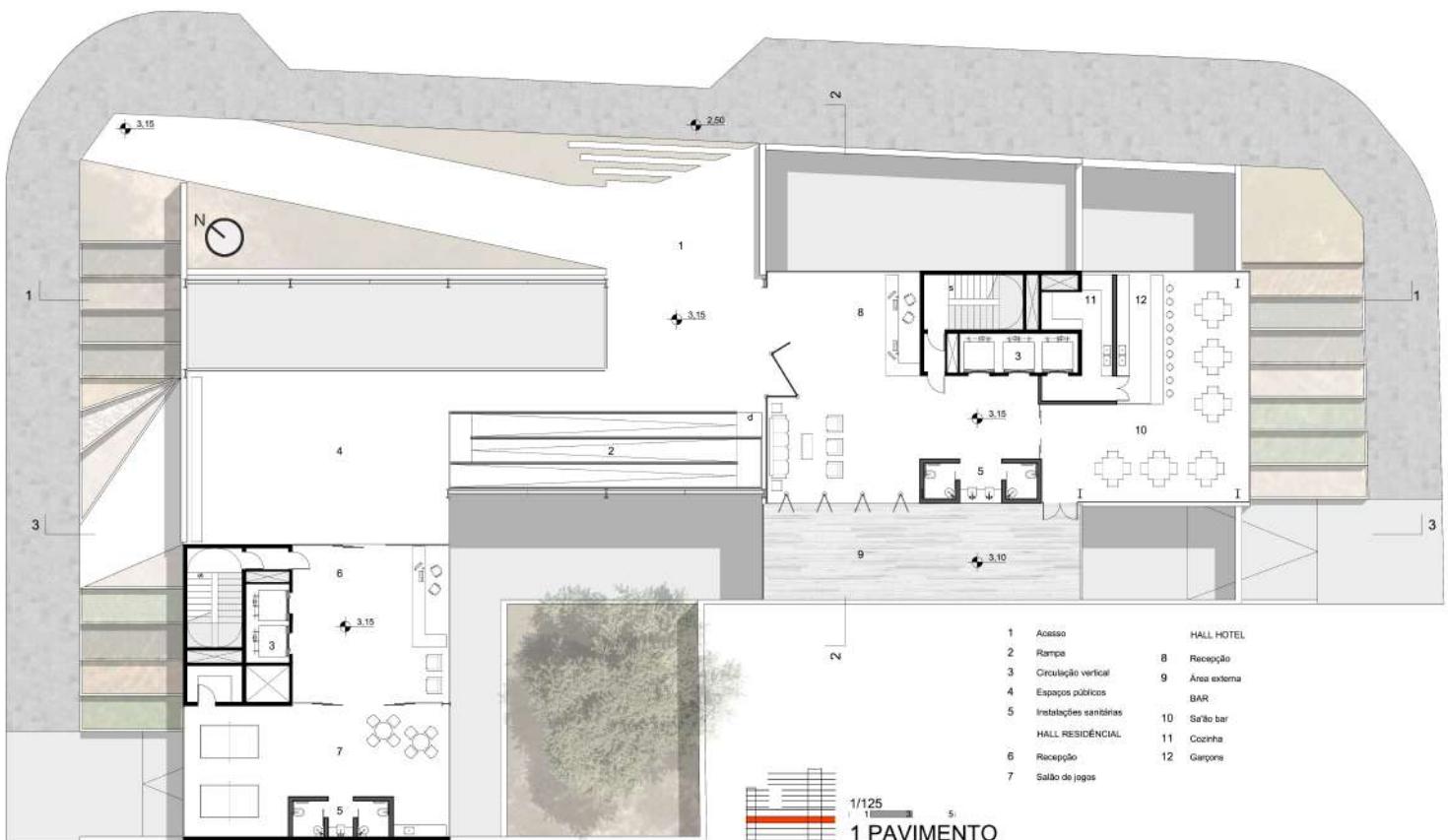


TABELA DE ÁREAS

<b>HOTEL</b>	
Hall e lobby do hotel.....	114,7m <sup>2</sup>
Bar do hotel (usado para café da manhã dos hóspedes).....	100,9m <sup>2</sup>
Circulação e área auxiliares de serviço e depósito.....	209m <sup>2</sup>
Hospedagem ( 90 und)	
Apartamentos.....	19,5m <sup>2</sup> (92% das und)
Apartamentos PNE.....	21,75m <sup>2</sup> (2% das und)
Apartamentos especiais.....	41m <sup>2</sup> (6% das und)
Vagas.....	19 und.
<b>RESIDENCIAL</b>	
Hall portaria e sala de jogos.....	137m <sup>2</sup>
Circulação e área auxiliares de serviço e depósito.....	83,7m <sup>2</sup>
Apartamentos (15 und)	
Apartamentos 01.....	38,7m <sup>2</sup> x 9= 357,03m <sup>2</sup>
Apartamentos 02.....	42,5m <sup>2</sup> x 6= 255m <sup>2</sup>
Vagas.....	15 und.
<b>USO COMUM</b>	
Sala de eventos, banheiros, área de estar.....	596,1m <sup>2</sup>
<b>RESTAURANTE</b>	
Cozinha.....	94,5m <sup>2</sup>
Sala de refeições.....	125,9m <sup>2</sup>
Vagas.....	5 und.
<b>LAVANDERIA</b>	
Auto-serviço e recepção.....	45,4m <sup>2</sup>
Área de serviço (passadeira, lavagem, secagem e armazenagem).....	47,5m <sup>2</sup>
Vagas.....	1 und.
<b>SERVÍCIOS</b>	
Funcionários	
Vestírios Masc. e Fem....	38,6m <sup>2</sup>
Segurança, ponto, uniformes e armários....	29,9m <sup>2</sup>
Cozinha e refeitório.....	35,6m <sup>2</sup>
Doca, lixo e manutenção.....	38,6m <sup>2</sup>
Administração.....	91,5m <sup>2</sup>
Vagas.....	2 und.
<b>ÁREA TOTAL DO TERRENO</b>	1.673,5m <sup>2</sup>
Potencial.....	2,5 x 1.673,5= 4.183,75m <sup>2</sup>
Área computável total.....	4.176,38m <sup>2</sup>

Obs: Informações de programa e área referentes aos decretos municipais N° 212/07 e N° 164.





**ESQUEMA SALÃO**  
MÓDULOS SUGERIDOS DE DIVISÃO  
SEM ESCALA

Universidade Federal do Paraná  
Curso de Arquitetura e Urbanismo  
Trabalho final de graduação, 5º ano.

## EDIFÍCIO DE HABITAÇÃO FIXA E TRANSITÓRIA

autor: Isabela Maria Fiori  
orientador: Sílvio Paruker

anteprojeto

04 /07

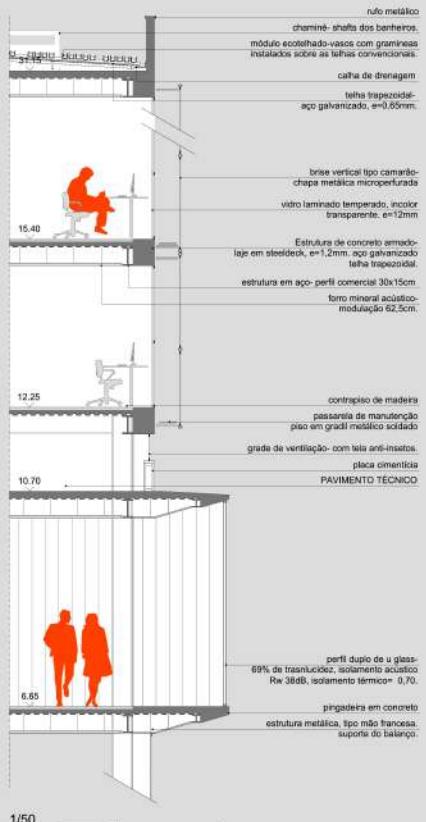


03 APARTAMENTO HOTEL

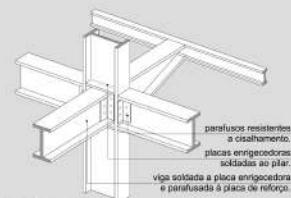
autor: Isabela Maria Fiori  
orientador: Sílvio Paruker

anteprojeto

05/07



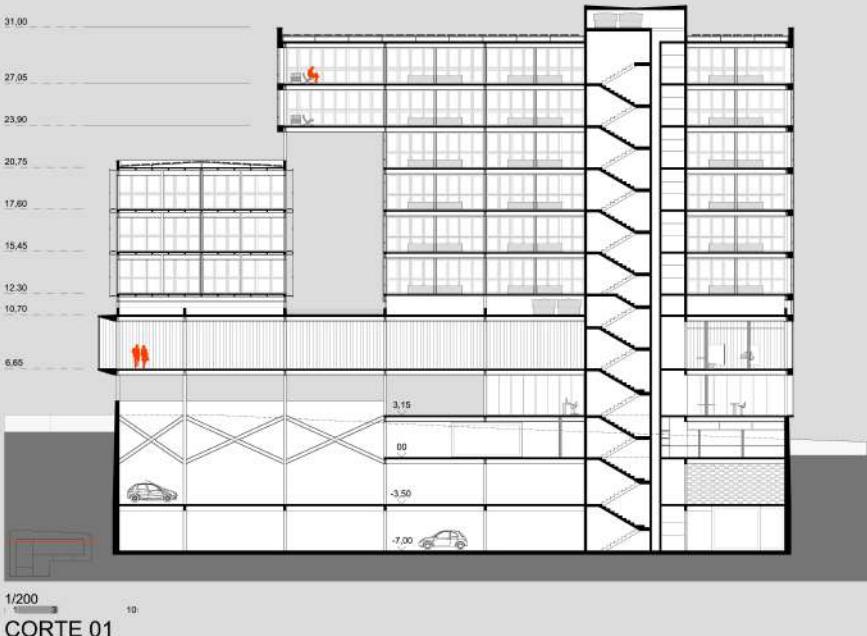
**DETALHE CONSTRUTIVO 01**



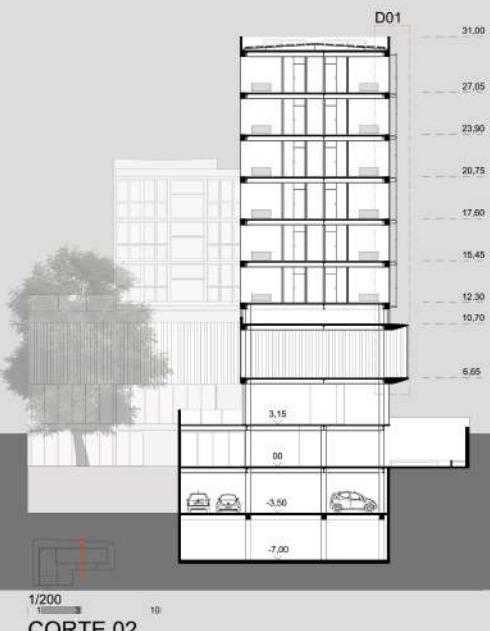
**DETALHE 02**  
LIGAÇÕES DA ESTRUTURA DE AÇO.  
SEM ESCALA



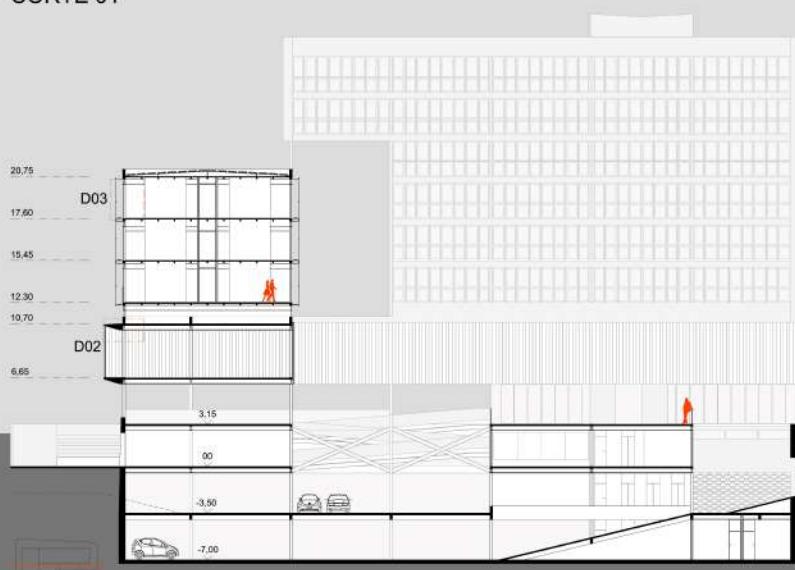
**DETALHE 03**  
SACADA BLOOM-FRAME  
EM AÇO E VIDRO.  
SEM ESCALA



**CORTE 01**



**CORTE 02**



**CORTE 03**



**VISTA**

autor: **Isabela Maria Fiori**  
orientador: **Sílvio Paruker**

anteprojeto

**06/07**

Universidade Federal do Paraná  
Curso de Arquitetura e Urbanismo  
Trabalho final de graduação, 5º ano.

**EDIFÍCIO DE HABITAÇÃO FIXA E TRANSITÓRIA**



04 PÁTIO DO RESTAURANTE



05 ATRIO



06 VISTA LATERAL



07 VISTA ALTO DO EDIFÍCIO

Universidade Federal do Paraná  
Curso de Arquitetura e Urbanismo

autor: Isabela Maria Fiori  
orientador: Sílvio Paruker