

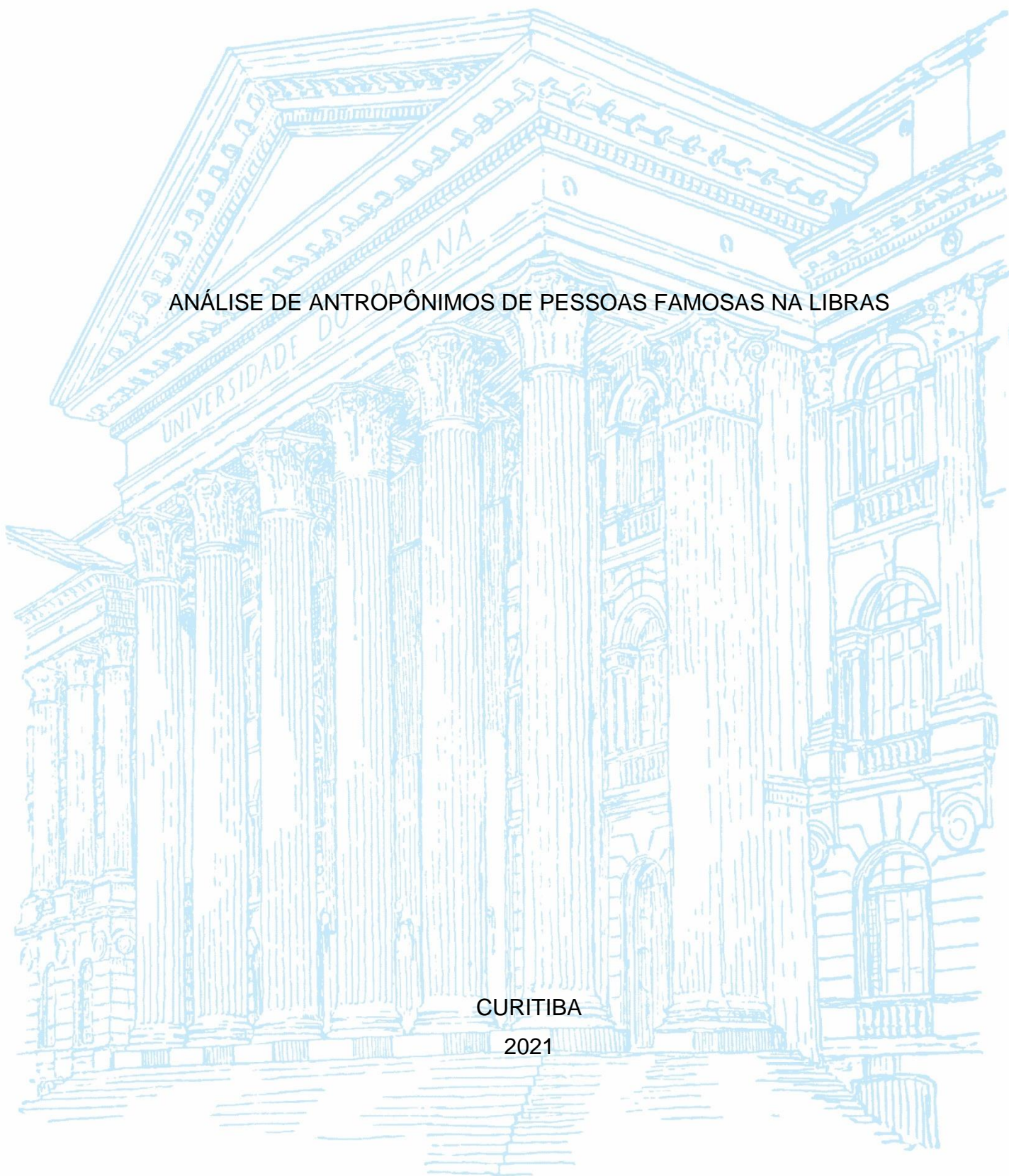
UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARANÁ

GUILHERME JUSTINO CADENA FONSECA

ANÁLISE DE ANTROPÔNIMOS DE PESSOAS FAMOSAS NA LIBRAS

CURITIBA

2021



GUILHERME JUSTINO CADENA FONSECA

ANÁLISE DE ANTROPÔNIMOS DE PESSOAS FAMOSAS NA LIBRAS

Trabalho de Conclusão de Curso apresentado ao Curso de Licenciatura em Letras Libras, Setor de Ciências Humanas, Universidade Federal do Paraná, como requisito parcial à obtenção do título de Licenciada em Letras Libras.

Orientador: Prof. Dr. André Nogueira Xavier

CURITIBA

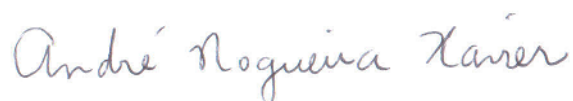
2021

TERMO DE APROVAÇÃO

GUILHERME JUSTINO CADENA FONSECA

ANÁLISE DE ANTROPÔNIMOS DE PESSOAS FAMOSAS NA LIBRAS

Trabalho de Conclusão de Curso apresentado ao Curso de Licenciatura em Letras Libras, Setor de Ciências Humanas, Universidade Federal do Paraná, como requisito parcial à obtenção do título de Licenciada em Letras Libras.



Prof. Dr. André Nogueira Xavier

Orientador – Setor de Ciências Humanas, Coordenação do Curso de Letras Libras, da Universidade Federal do Paraná, UFPR



Profa. Dra. Mariângela Estelita Barros

Universidade Federal de Goiás, UFG



Profa. Dnda. Daiane Ferreira

Setor de Ciências Humanas, Coordenação do Curso de Letras Libras, da Universidade Federal do Paraná, UFPR

Curitiba, 13 de dezembro de 2021.

RESUMO

O presente trabalho objetivou analisar antropônimos em libras, precisamente, sinais que nomeiam pessoas famosas com base na taxonomia proposta por Barros (2018). De acordo com essa taxonomia, antropônimos em libras podem ser de quatro principais tipos: (1) empréstimos da língua oral; (2) aspecto físico; (3) aspecto comportamental e (4) aspecto social. Cada uma dessas categorias, por sua vez, abrange diferentes subcategorias. Por exemplo, os antropônimos que se referem a aspectos sociais se subdividem entre aqueles relativos à profissão de uma pessoa, a um evento marcante ou à procedência de uma pessoa. Os 132 antropônimos aqui analisados foram coletados do canal ED Libras do *Youtube*. Sua classificação em termos das categorias e subcategorias propostas por Barros (2018) foi realizada e armazenada em um banco de dados criado por meio do *software Access* que integra o pacote *Office* da *Microsoft*. Os resultados obtidos mostram uma maior frequência de antropônimos relacionados a aspectos sociais e mistos, ou seja, motivados por uma combinação de mais de uma das quatro categorias propostas por Barros (2018).

Palavras-Chave: antropônimos; pessoas famosas; libras.