

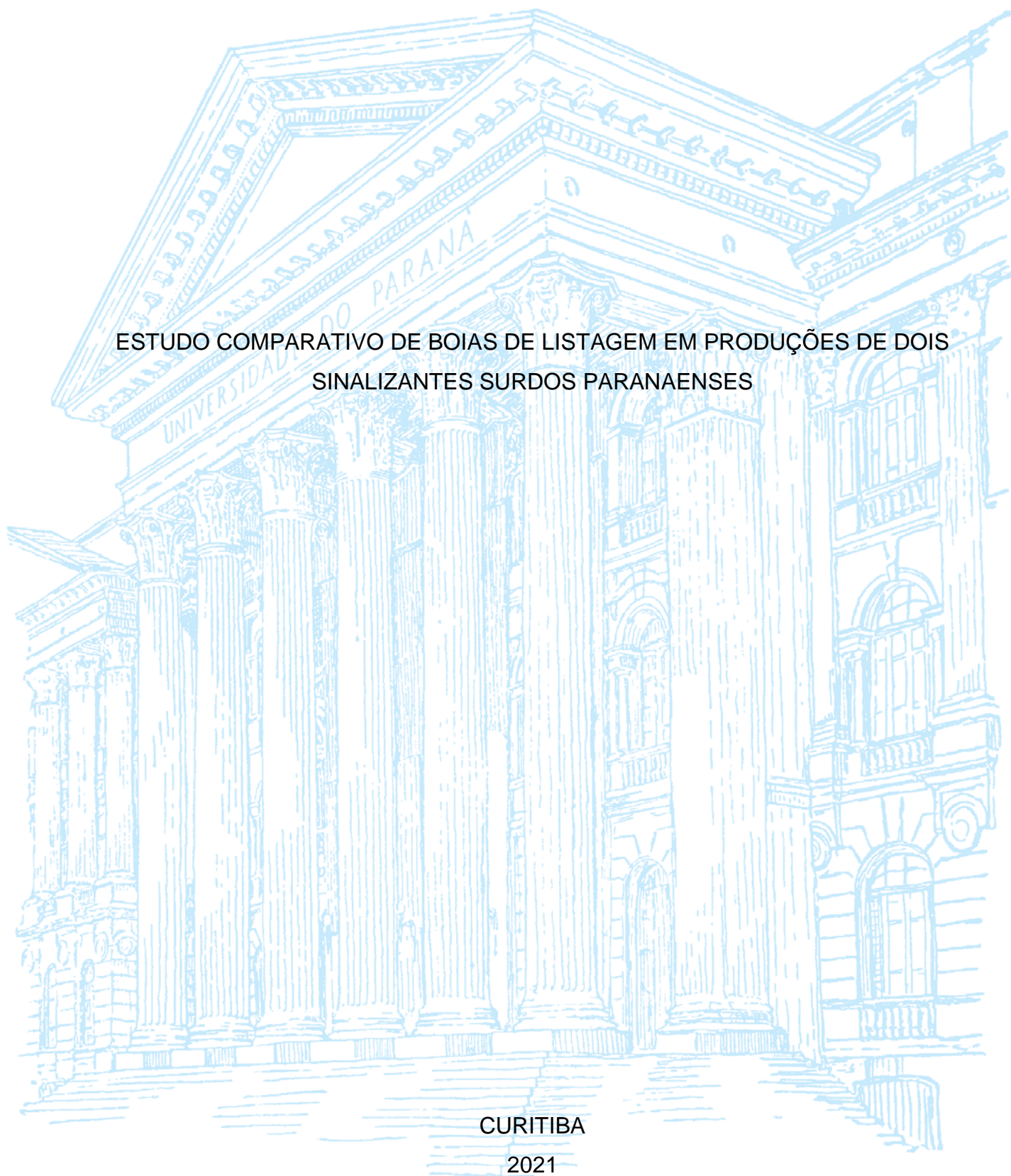
UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARANÁ

RONALDY PAVÃO HEITKOETTER

ESTUDO COMPARATIVO DE BOIAS DE LISTAGEM EM PRODUÇÕES DE DOIS
SINALIZANTES SURDOS PARANAENSES

CURITIBA

2021



RONALDY PAVÃO HEITKOETTER

ESTUDO COMPARATIVO DE BOIAS DE LISTAGEM EM PRODUÇÕES DE DOIS
SINALIZANTES SURDOS PARANAENSES

TCC apresentado ao curso de Letras Libras, Setor de Ciências Humanas, Universidade Federal do Paraná, como requisito parcial à obtenção do título de licenciado em letras libras.

Orientador: Prof. Dr. André Nogueira Xavier

CURITIBA

2021

RONALDY PAVÃO HEITKOETTER

**ESTUDO COMPARATIVO DE BOIAS DE LISTAGEM EM PRODUÇÕES DE DOIS
SINALIZANTES SURDOS PARANAENSES**

TCC apresentado ao curso de Letras Libras, Setor de Ciências Humanas, Universidade Federal do Paraná, como requisito parcial à obtenção do título de Licenciado em Letras Libras.

Prof. Dr. André Nogueira Xavier
Orientador – Coordenação de Letras Libras – UFPR

Prof. Jefferson Diego de Jesus
UFPR

Prof. Bruno Carneiro
UFT

CURITIBA, 24 DE MARÇO DE 2021.

RESUMO

Liddell (2003), ao pesquisar ASL (Língua de Sinais Americana), identificou cinco tipos de boias, produzidas pela mão não dominante. Ele as chamou assim, porque, em geral, elas perseveram no espaço de sinalização, como se estivessem “boiando no ar”. O objetivo deste trabalho é analisar um desses tipos, as chamadas boias de listagem, que consistem no uso dos dedos da mão não dominante para referência de diferentes entidades. Para isso, fiz uma comparação das produções de dois sinalizantes surdos paranenses, um homem e uma mulher, coletadas em vídeos do Youtube e Facebook. Os resultados mostram a ocorrência de diferentes tipos de boias, a saber, fixa, sequencial e mista. Combinados a esses tipos, observei também a ocorrência ou não de perseveração. Apesar de algumas semelhanças, os sujeitos variaram na frequência com que produziram cada tipo e subtipo de boias de listagem.

PALAVRAS-CHAVES: boias; listagem; libras