

**UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARANÁ**

**DUILIO MARQUES RIBEIRO JUNIOR**

**A ANÁLISE DO USO DA TV PENDRIVE NA PRÁTICA DOS PROFESSORES DO  
CURSO TÉCNICO DE FARMÁCIA DO MUNICÍPIO DE PONTA GROSSA**

**PALMEIRA  
2013**

**UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARANÁ**

**DUILIO MARQUES RIBEIRO JUNIOR**

**A ANÁLISE DO USO DA TV PENDRIVE NA PRÁTICA DOS PROFESSORES DO  
CURSO TÉCNICO DE FARMÁCIA DO MUNICÍPIO DE PONTA GROSSA**

Artigo apresentado para obtenção do título de Especialista em Mídias Integradas na Educação no Curso de Pós-Graduação em Mídias Integradas na Educação, Setor de Educação Profissional e Tecnológica, Universidade Federal do Paraná.

Orientador(a): Prof(a.) Denise Eurich Colatusso

**PALMEIRA  
2013**

## **A ANÁLISE DO USO DA TV PENDRIVE NA PRÁTICA DOS PROFESSORES DO CURSO TÉCNICO DE FARMÁCIA DO MUNICÍPIO DE PONTA GROSSA**

RIBEIRO\*, DUILIO MARQUES.

Curso de Especialização em Mídias Integradas na Educação, SEPT/UFPR.

Polo UAB de Apoio Presencial em Palmeira/PR

**RESUMO:** Trata-se de uma pesquisa de campo que tem como foco o uso da TV Pendrive pelos professores do curso técnico de Farmácia e Análises Clínicas do Colégio Estadual Professora Elzira Correia de Sá do município de Ponta Grossa - PR. O referido Colégio oferta o Ensino Fundamental, Médio e Profissionalizante. Para a coleta de dados utilizou-se um questionário previamente estruturado, com 14 professores da educação profissional. Durante o levantamento de dados foi possível perceber que a TV Pendrive apesar de estar sendo utilizada há alguns anos, em sua grande maioria os professores ainda não estão preparados para utilizá-las.

**PALAVRAS- CHAVES:** TV Pendrive. Educação. Farmácia e Análises Clínicas.

## **A ANÁLISE DO USO DA TV PENDIRIVE NA PRÁTICA DOS PROFESSORES DO CURSO TÉCNICO DE FARMÁCIA DO MUNICÍPIO DE PONTA GROSSA**

### **1. INTRODUÇÃO**

As mídias vêm modificando não só a sociedade, mas também o cenário da educação. A tecnologia não só oferece fácil acesso a informação como também, possibilita um novo ambiente de aprender e ensinar, como coloca Kenski (2003, p. 91) quando afirma que “estamos vivenciando um momento de transição social que se reflete em mudanças significativas na forma de pensar e de fazer educação”.

Com a globalização e o avanço tecnológico algumas questões educacionais vêm sendo discutidas, principalmente com a crescente demanda pelo uso das TICs – Tecnologias da Informação e Comunicação nas escolas.

A atuação dos educadores tem modificado com a inserção das novas tecnologias que atingem a sala de aula. Por isso, a importância dos educadores adquiriram novas linguagens e metodologias para que o a utilização das TICs seja de forma pedagógica.

Diante deste contexto, o tema do estudo pretende investigar como os professores do Curso Técnico de Farmácia e Análise Clínica utilizam a tecnologia da TV Pendrive.

O trabalho envolve discussões teóricas sobre educação e mídias no processo de ensino e aprendizagem na atuação dos professores do Curso Técnico e pesquisa a importância do desenvolvimento de habilidades e competências dos na educação profissional.

### **2.0 - O USO DAS TECNOLOGIAS NA SALA DE AULA**

As tecnologias fazem parte do processo de evolução do homem desde a escrita até os tempos atuais com a inserção da internet, as novas formas de comunicar-se mudaram, mas o objetivo principal que é a interação com as pessoas ainda é o mesmo. Porto (2006), afirma que “novas formas de pensar, de agir e de

comunicar-se são introduzidas como hábitos corriqueiros. Nunca tivemos tantas alterações no cotidiano, mediadas por múltiplas e sofisticadas tecnologias.”

Na educação a tecnologia também reflete um palco de mudanças, “com a Internet estamos começando a ter que modificar a forma de ensinar e aprender tanto nos cursos presenciais como nos de educação continuada a distancia.”( Moran, 1998).

A rapidez e o fácil acesso as informações, muitas vezes tornam nossas aulas, desinteressantes. Os alunos já leram, viram ou ouviram sobre o tema, enquanto o professor propõe uma pesquisa com livro didático, os alunos acessam seus equipamentos eletrônicos obtendo respostas para qualquer atividade. Sobre este distanciamento do livro didático cita Almeida (2005, p.41):

A linguagem produzida com a mídia audiovisual, na integração entre imagens, movimentos e sons, atrai e toma conta de gerações mais jovens, cuja a comunicação resulta do encontro entre palavras, gestos e movimentos, distanciando-se do livro didático, da linearidade das atividades de sala de aula e da rotina escolar.

Sobre isso, Moran (2000, p. 33) afirma que os meios de comunicação, principalmente a televisão e o vídeo, desenvolvem formas sofisticadas de comunicação, envolvendo os aspectos sensorial, emocional e racional, superpondo linguagens e mensagens que facilitam a interação com o público.

O uso das mídias educacionais na escola facilita o processo de ensino e aprendizagem favorecendo a interação entre alunos e professores tornando as aulas mais agradáveis e dinâmicas.

## 2.1- A TV MULTIMÍDIA

A TV Multimídia, também conhecida como TV Pendrive, é um aparelho de televisão de 29”, projetado para uso educacional, com entrada USB, leitor de cartão de memória, vídeo e áudio, s-vídeo; controle remoto projetado com funções de timer on e timer off entre outras funções.

A TV Multimídia é uma iniciativa do Estado do Paraná que foi implantado em 2007 pela Secretaria de Estado da Educação, visando a integração de mídias com a

finalidade de proporcionar o acesso de alunos e professores da rede estadual a essa tecnologia (SECRETARIA DE ESTADO DA EDUCAÇÃO, 2008).

Trata-se de mais um recurso pedagógico que facilita o processo de ensino e aprendizagem portanto o sucesso da interação dessa mídia na sala de aula depende de como o professor fará uso desta tecnologia.

Com a TV Pendrive, o professor pode dispor de outros recursos de ensino, além da própria TV, pois a mesma possibilita exibição de filmes, execução de músicas em formato MP3; exibição de slides, imagens,charges, entre outros.

Outra vantagem é a “TV Paulo Freire”, desenvolvida pela Seed/PR, que disponibiliza vídeos e materiais que estabelecem a integração entre os projetos que envolvem tecnologia educacional e mídia impressa, como o livro didático público, auxiliando no trabalho docente.

Para Souza (2010) o papel do professor é de mediador: capaz de mediar o aprendizado e torná-lo mais atrativo, divertido e interessante para os alunos. Moran (2000) afirma que:

o papel do professor agora é o de mediação pedagógica, intelectual, comunicacional, ética, estética e emocional. O professor torna-se um orientador atento da aprendizagem e são exigidas novas, competências e habilidades, ênfases aos aspectos informativos, mas acima de tudo formativos. Ele auxilia os alunos a modificarem sua postura de expectadores em aprendizes críticos e reflexivos. Sua responsabilidade social é aumentada, uma vez que necessita propor e gerenciar problemas.

O mesmo autor aborda algumas finalidades do uso da TV e do vídeo em sala de aula: “ilustrar através de exemplos, simulação de algum fenômeno do mundo real, apresentação de caráter histórico, relacionar com o cotidiano, videodramatização, comparação com alguma outra mídia e a produção de vídeo”. Moran (2000).

A autora Mello destaca que a TV Multimídia “possibilita o acesso rápido pelo professor e estudantes a todos os recursos que oferece para motivar, ilustrar, demonstrar e levar a reflexão dos temas selecionados pelo professor tendo em vista a formação dos alunos” (MELLO, 2009, p.3)

Portanto a TV multimídia além de ser um recurso que favorece a apreensão do conhecimento, incentiva os alunos a problematizar, questionar, exigindo que o educador seja o mediador desse processo.

### **3. METODOLOGIA**

Esta pesquisa realizou-se com os 14 docentes de várias disciplinas da Educação Profissional, tanto do Curso Técnico em Farmácia como no Curso em Análises Clínicas, no Colégio Estadual Professora Elzira Correia de Sá, na cidade de Ponta Grossa, Paraná.

O Curso Técnico de Farmácia iniciou-se em 2010, com apenas três professores da área específica de Farmácia e Bioquímica, os quais somente um destes professores eram QPM. Considero importante citar esta característica em relação aos professores, pois existe uma grande rotatividade entre os mesmos em virtude do processo seletivo que é realizado anualmente. O Curso Técnico em Análises Clínicas que iniciou em 2012, conta com oito professores todos seletivos.

Portanto, a pesquisa foi realizada com os professores dos dois cursos, em um total de 14 profissionais. Para a coleta de dados utilizou-se uma entrevista semi – estruturada, composta por cinco questões; a primeira referente a caracterização do professor é aberta, e as outras questões fechadas sobre a utilização da TV Pendrive. Mattar (1994) descreve algumas vantagens deste tipo de questão na pesquisa, entre elas é a facilidade e a agilidade em respondê-las.

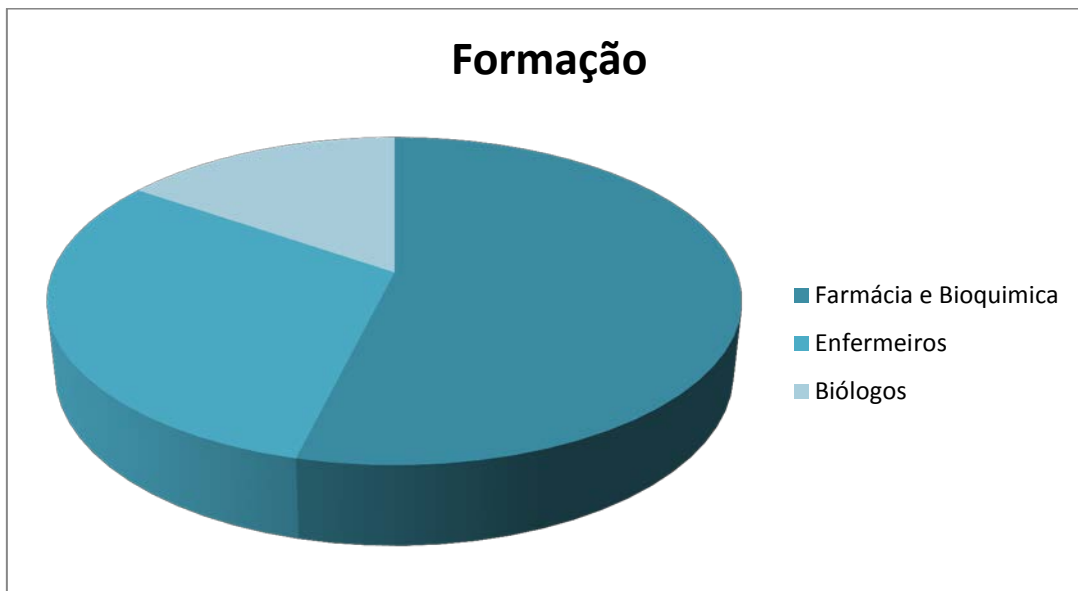
A análise dos resultados foi realizada por questão, que permitiram elucidar o objetivo principal deste trabalho: identificar o uso da TV Pendrive e sua aplicabilidade na prática pedagógica da sala de aula.

### **3. RESULTADOS E DISCUSSÃO DA PESQUISA**

O perfil dos quatorze professores que lecionam tanto no Curso Técnico em Farmácia como em Análises Clínicas que participaram desta pesquisa eram na maioria homens, contando com a participação de apenas cinco mulheres, sendo a maioria dos professores na área de Educação Profissional.

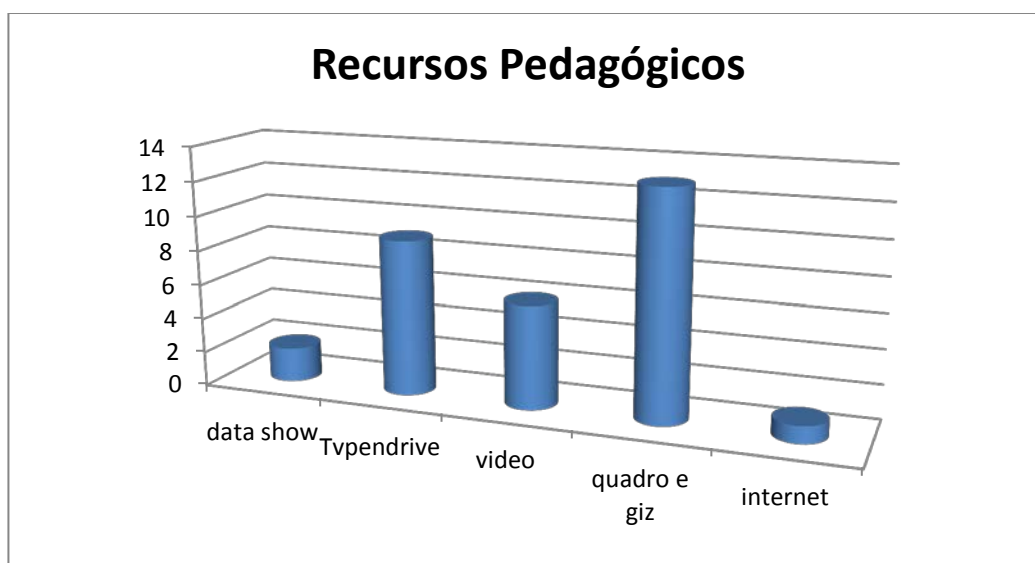
Um dado relevante é em relação ao tempo de docência dos professores, como o curso é novo e conta apenas com um QPM, temos dez professores de regime seletista, que atuam há dois anos.

Quanto a formação dos professores sete são formados na área específica de Farmácia e Bioquímica, enquanto quatro são enfermeiros, e dois da Educação Básica, Gráfico 1:



**Gráfico 1:** Formação dos professores do Curso Técnico de Farmácia e Análises Clínicas  
Fonte: Pesquisa realizada pelos professores.

Na terceira questão identificamos os recursos pedagógicos utilizados, estes dados estão representados no gráfico 2:



**Gráfico 2:** Recursos pedagógicos utilizados pelos professores  
Fonte: Pesquisa realizada pelos professores.



Deve-se ressaltar que plena era tecnológica os professores ainda recorrem ao quadro e o giz, como primeira opção contrapondo apenas um professor que usa a internet. Os dados deste gráfico apontam que treze professores ainda utilizam o quadro e o giz em sala de aula, ou seja a maioria dos entrevistados.

Sabemos que quando utilizamos somente este recurso tradicional, as aulas tornam-se cansativas e desinteressantes, portanto é preciso inovar. “A educação desprovida de novas tecnologias resumida ao uso das tecnologias antigas e no simples discurso do professor admite que o espaço da aula transfigure-se num ambiente de monotonia...” (LIMA, ANDRADE, DAMACENO, sd.)

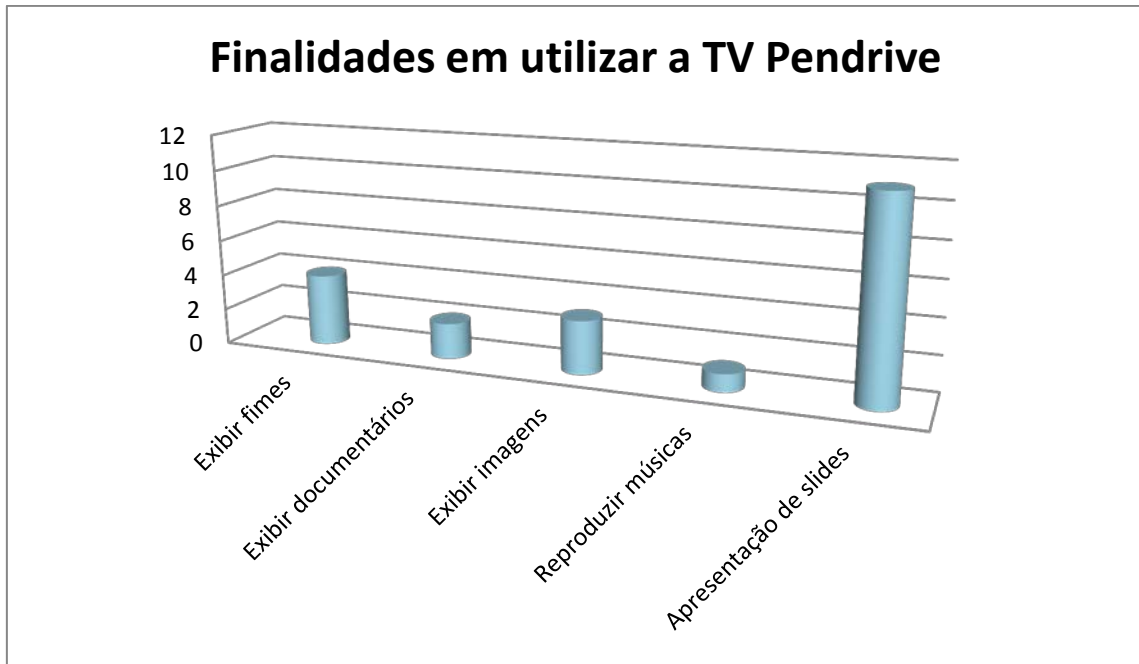
Esta questão era de múltipla escolha, portanto outros recursos como a TV Pendrive e o vídeo aparecem em segundo lugar na pesquisa, já que a utilização destes recursos segundo Couto (2007) possui muitas vantagens “tanto para discentes como para docentes [...],além de permitirem que sejam explorados diferentes sentidos, como o ver, o ouvir, o pensar, o ler, o aprender e o expressar, além de estimular curiosidade e pensamento crítico.”

Verificamos que os professores nesta pergunta, pouco empregam os recursos midiáticos em sala de aula o que vem de encontro com Ferreira (2007 p.13) que coloca que:

o professor precisa dominar os recursos tecnológicos, elaborar atividades pedagógicas adequadas para aplicação desses recursos, criar estratégias flexíveis e adequadas, analisar os fundamentos dessa prática e as consequências da mesma nos alunos, o que resultará em uma possibilidade maior de sucesso da integração do computador na prática pedagógica, de acordo com uma perspectiva inovadora do processo educacional.

Esse aspecto diz respeito à falta de conhecimento e domínio dos professores em utilizar esses recursos. O educador deve conhecer estas novas ferramentas e suas aplicações pedagógicas. “Cabe ao professor buscar o conhecimento sobre o uso adequado das novas tecnologias, uma vez que todo e qualquer instrumento utilizado para mediar à interação professor/aluno é considerado ferramenta tecnológica.”(LIMA, ANDRADE, DAMACENO, sd.)

Na quarta questão abordamos quais as finalidades em utilizar a TV Pendrive pelos professores em sala de aula, Gráfico 3:



**Gráfico 3:** Finalidades em utilizar a TV Pendrive pelos professores em sala de aula  
 Fonte: Pesquisa realizada pelos professores.

Nesta questão todos os professores participantes foram quase unânimes em citar a utilização de slides. O documento governamental que apresenta a TV Pendrive, descreve todos estes aspectos:

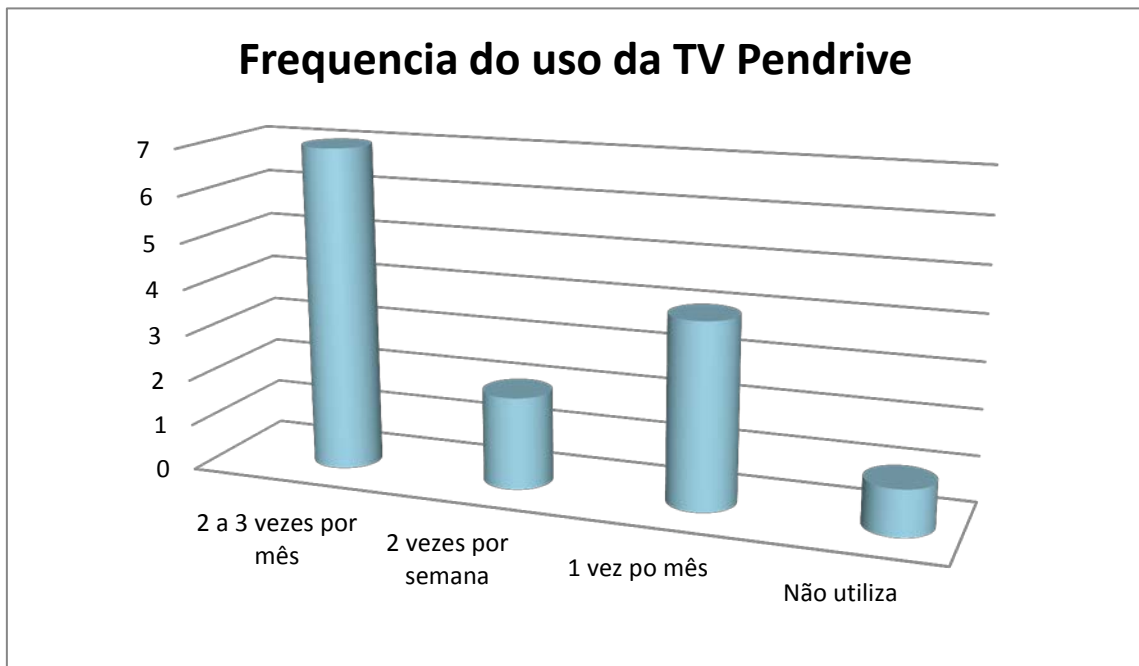
[...] é muito fácil e prático. Por meio dela você, professor, poderá levar para a sala de aula imagens, vídeos, animações e áudios. Esses recursos, que dão apoio à aprendizagem e que foram produzidos em diversas mídias, como computadores, filmadoras e máquinas fotográficas, tornam-se especialmente relevantes, pois expandem as situações e abordagens da prática do professor e podem favorecer a interação entre professor e alunos acerca dos conteúdos curriculares. (SEED-PR, 2008, p.12).

Além deste documento que compartilha os diversos recursos que a TV disponibiliza, Mello destaca que estes recursos possibilitam “motivar, ilustrar, demonstrar e levar a reflexão dos temas selecionados pelo Professor tendo em vista a formação dos alunos.” (MELLO, 2009 p.3)

Dentre as possibilidades da TV Pendrive, percebemos neste gráfico anterior que os professores não conhecem todos os recursos didáticos pois apenas quatro professores apontam exibir filmes, três exibir imagens e dois exibir documentários. Em último lugar, citado apenas por um professor a reprodução de músicas.

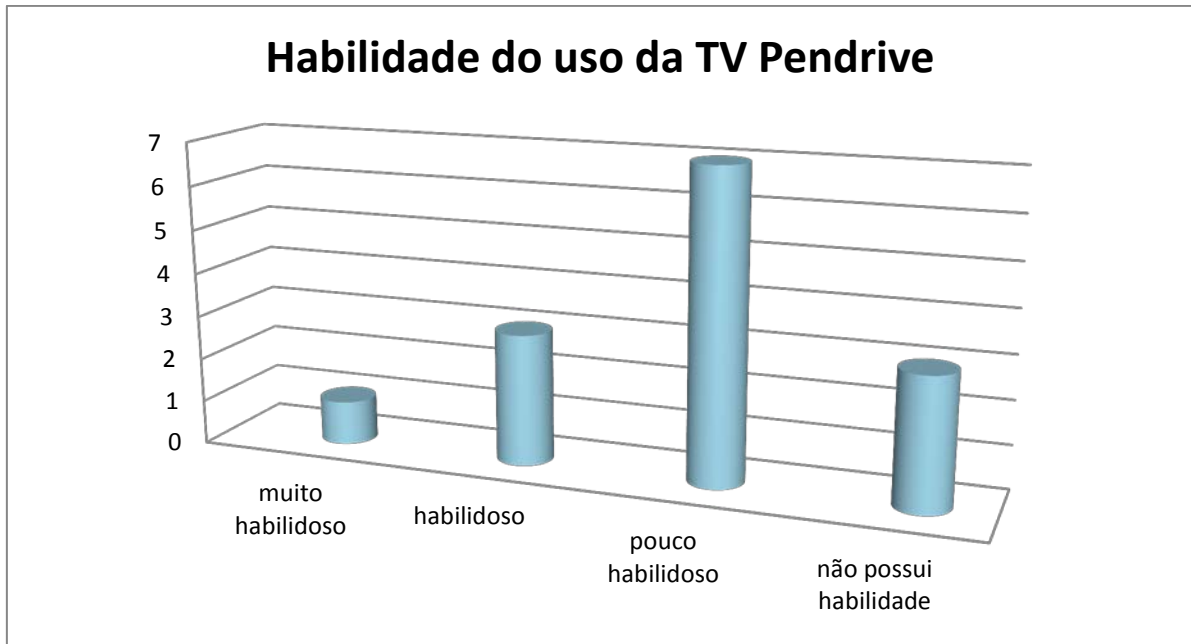
Quanto a frequência do uso da TV Pendrive, observamos que a maioria dos participantes utilizam a TV Pendrive 2 a 3 vezes por mês. Dados que confirmam a resistência dos professores em trabalhar com as tecnologias (Gráfico 4).

Esta afirmação torna-se compreensível, quando comparada com a última questão, onde o professor é questionado quanto a facilidade em utilizar a TV Pendrive.



**Gráfico 4:** Frequência da utilização da TV Pendrive  
Fonte: Pesquisa realizada pelos professores.

Finalmente na sexta e última questão, foi elaborada a questão, para avaliar a habilidade dos professores em relação ao uso desse recurso (Gráfico 5). Obteve-se como resposta pouco ao nenhuma habilidade em utilizar esse recurso, contra apenas com quatro professores participantes, que afirmaram ter habilidade, dominam o recurso e raramente possuem alguma dúvida ou dificuldade.



**Gráfico 5:** Habilidade dos professores em utilizar a TV Pendrive  
 Fonte: Pesquisa realizada pelos professores.

Entre os entrevistados, três pessoas relataram não possuir habilidade em utilizar o recurso e quatro pessoas, consideram-se pouco habilidosas muitas dificuldades e dúvidas em utilizar a TV Multimídia.

Através desta questão conseguimos perceber alguns aspectos importantes da pesquisa, como: a falta de habilidade e conhecimento dos professores em utilizar este recurso tecnológico, o que justifica o uso da TV em uma frequência baixa, cerca de 2 a 3 vezes por mês.

#### 4. CONSIDERAÇÕES FINAIS

No universo atual a tecnologia faz parte do processo de construção e conhecimento do ser humano nas mais diversas áreas, na educação as mídias também não devem ser ignoradas, como um recurso que facilite o ensino e aprendizagem do aluno.

O desafio do professor está na compreensão deste recurso e de como utilizá-los. Os resultados da pesquisa comprovaram que a TV Pendrive é pouco utilizada pelos professores do estudo em virtude da falta de habilidade e desconhecimento da utilização correta deste recurso.

Podemos modificar a forma de ensinar e aprender quando o professor utilizar formas inovadoras em suas aulas, deixando aquele papel tradicional, para ser um professor pesquisador, reflexivo, orientador. (SANCHO, 1998 p.66). Acredito que este é o próximo desafio que o trabalho apresenta: professores capazes de modificar sua prática pedagógica.

Moran enfatiza que “todos nós que estamos envolvidos em educação, precisamos conversar, planejar e executar ações pedagógicas inovadoras, com a devida cautela, aos poucos, mas firmes e sinalizando mudanças.”(MORAN, 2004 p.355).

Conclui-se que ainda há possibilidade de ampliar essa pesquisa, formando um grupo de estudos e desta forma oportunizando esclarecimentos sobre o uso e as vantagens deste recurso tecnológico em sala de aula.

## REFERÊNCIAS

ALMEIDA, Maria Elizabeth Bianconcini; MORAN, José Manuel. **Integração das Tecnologias Educativas**. Secretaria de Educação a Distância. Brasília: Ministério da Educação, Seed, 2005.

FERREIRA, Rita de Cassia Delconte. **Tecnologias da Informação e Comunicação na Leitura e Produção de Textos**. Disponível em: <<http://www.diaadiaeducacao.pr.gov.br/portals/pde/arquivos/205-4.pdf>>..Acesso em 02/02/2013.

KENSKI, Vani Moreira. **Tecnologias e Ensino Presencial e a Distância**. Campinas: Papirus, 2003.

LIMA, Jeane de Oliveira, ANDRADE, Maria Nascimento, DAMASCENO, Rogério José de Almeida. **A Resistência do Professor Diante das Novas Tecnologias**. Disponível em:<<http://meuartigo.brasescola.com/educacao/a-resistencia-professor-diante-das-novas-tecnologias.htm>>. Acesso em 09/03/2013.

MATTAR, F. N. **Pesquisa de marketing: metodologias, planejamento, execução e análise**, 2.ed. São Paulo: Atlas, 1994.

MELLO, Rosângela. TV Multimídia na sala de aula. **III Simpósio Nacional de Tecnologia e Sociedade**. Curitiba: 2009. Disponível em: <[http://www.educadores.diaadia.pr.gov.br/arquivos/File/2010/artigos\\_teses/Pedagogia\\_2/atvmultimidiasala.pdf](http://www.educadores.diaadia.pr.gov.br/arquivos/File/2010/artigos_teses/Pedagogia_2/atvmultimidiasala.pdf)>. Acesso em 12/04/2013.

MORAN, José Manuel. **A contribuição das tecnologias para uma educação inovadora**. v. 4, n. 2. Itajaí, 2004. Disponível em: <<http://www6.univali.br/seer/index.php/rc/article/view/785/642>>. Acesso em 23/03/2013.

MORAN, José Manuel. **Novas Tecnologias e Mediação pedagógica**. Campinas: Papirus, 2000.

MARTINS, Francisco Menezes Martins; SILVA, Juremir Machado. **Para Navegar no Século**. Disponível em: <<http://www.diaadia.pr.gov.br/tvpendrive/modules/conteudo/conteudo.php?conteudo=4>>. Acesso em: 15/05/2013.

PORTO, Tania Maria Esperon. **As tecnologias de comunicação e informação na escola; relações possíveis e relações construídas**. Universidade Federal de Pelotas. Revista Brasileira de Educação v. 11 n. 31 jan./abr. 2006

SOUZA, Renata Beduschi. **O Uso das tecnologias na educação.** Revista Patio, n.33, 2013.

<<http://www.grupoa.com.br/revista-patio/artigo/5945/o-uso-das-tecnologias-na-educacao.aspx>>. Acesso em 01/06/2013.

SANCHO, Juana M. **Para uma tecnologia educacional.** Porto Alegre: Artmed. 1998.

## APÊNDICE

Modelo do questionário aplicado aos professores do Curso Técnico de Farmácia e Análises Clínicas.

### QUESTIONÁRIO

Nome: \_\_\_\_\_ Formação: \_\_\_\_\_

Sexo:  M     F

1-) Quanto tempo leciona no Curso de Farmácia e Análises Clínicas?

2-) Qual a disciplina que você atua ? Em qual semestre?

3-) Marque com um X qual recurso pedagógico você gosta de utilizar em sala de aula:

- |                                      |  |
|--------------------------------------|--|
| <input type="checkbox"/> data show   | <input type="checkbox"/> quadro e giz  |
| <input type="checkbox"/> TV Pendrive | <input type="checkbox"/> internet      |
| <input type="checkbox"/> vídeo       | <input type="checkbox"/> outros? _____ |

4-) Qual a finalidade em utilizar a TV Pendrive na sala de aula?

- |   |   |
|---|---|
| <input type="checkbox"/> exibir filmes          | <input type="checkbox"/> exibir documentários |
| <input type="checkbox"/> reproduzir músicas     | <input type="checkbox"/> exibir imagens       |
| <input type="checkbox"/> apresentação de slides | <input type="checkbox"/> outros? _____        |

5-) Qual a frequência em que você utiliza a TV Pendrive?

- |  |   |
|--|---|
| <input type="checkbox"/> 2 a 3 vezes por mês | <input type="checkbox"/> mais de 3 vezes por mês    |
| <input type="checkbox"/> 2 vezes por semana  | <input type="checkbox"/> mais de 2 vezes por semana |
| <input type="checkbox"/> não utiliza         | <input type="checkbox"/> outro ? _____              |



6-) Quanto a facilidade em utilizar a TV Pendrive, você se considera:

(    ) muito habilidoso, domina o recurso totalmente

(    ) habilidoso, domina o recurso e raramente possui alguma dúvida ou dificuldade

(    ) pouco habilidoso, possui muitas dificuldades e dúvidas em utilizar este recurso

(    ) não possui habilidade em utilizar esse recurso