

**UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARANÁ**

**ADRIANE CRISTINE PEREIRA PINHEIRO**

**CONSTRUINDO VALORES HUMANOS NAS ONDAS DA RÁDIO NA ESCOLA**

**CURITIBA**

**2015**

**ADRIANE CRISTINE PEREIRA PINHEIRO**

**CONSTRUINDO VALORES HUMANOS NAS ONDAS DA RÁDIO NA ESCOLA**

Artigo apresentado para obtenção do título de Especialista em Mídias Integradas na Educação no Curso de Pós-Graduação em Mídias Integradas na Educação, Setor de Educação Profissional e Tecnológica, Universidade Federal do Paraná.

Orientadora: Profa. Edna da Silva

**CURITIBA**

**2015**

## Construindo Valores Humanos nas ondas da rádio na escola

PINHEIRO, ADRIANE CRISTINE PEREIRA

Curso de Especialização em Mídias Integradas na Educação, SEPT/UFPR.

Polo UAB de Apoio Presencial em Paranaguá / PR

**RESUMO:** Este artigo apresenta os resultados obtidos com a realização de uma Oficina de Rádio na Escola, na qual se abordou o tema “Valores Humanos”. A proposta desenvolveu-se no decorrer do terceiro trimestre de 2014, na Escola Municipal Nascimento Junior, em Paranaguá. Este estudo pode ser caracterizado como de natureza qualitativa e como estudo de caso. O material empírico foi produzido pela observação da pesquisadora, aplicação de questionários aos participantes e aos ouvintes da oficina. O desenvolvimento do trabalho orientou-se pelos seguintes objetivos: utilizar a rádio escola para promover a socialização sobre Valores Humanos na comunidade escolar, desenvolver a capacidade de reflexão com a oficina da rádio; incentivar o educando através da participação ativa na programação da rádio, ampliar o universo de conhecimento utilizando as mídias facilitadoras e tecnologia de comunicação e participação de todos. Como resultado da oficina, evidencia-se que fora satisfatório o projeto aplicado, pois além da ampliação do conhecimento e acesso ao tema Valores Humanos de maneira crítica construtiva, evidenciou-se uma troca de ideias entre educador e educando trazendo o aluno ao pertencimento.

Palavras-chave: Rádio na Escola. Valores Humanos. Ensino Religioso. Mídias.

## 1 INTRODUÇÃO

Este artigo apresenta os resultados obtidos com o desenvolvimento de uma oficina denominada rádio na escola, com alunos do Ensino Fundamental séries iniciais, na Escola Municipal Nascimento Junior em Paranaguá.

A proposta efetivou-se através da oficina tendo como tema “Valores Humanos”.

Entende-se que o trabalho com a rádio escola fora um canal para a aprendizagem com temas transversais, e sua programação, voltada para a discussão comportamental (valores) na comunidade escolar, pode estimular o ambiente pedagógico, mantendo-se o educando interessado pela atividade.

Este trabalho orientou-se pela seguinte questão: como a rádio na escola poderia contribuir para resolver os problemas sociais enfrentados pela comunidade escolar?

O desenvolvimento da proposta teve como principais objetivos: utilizar a rádio escola para promover a socialização sobre os valores humanos na comunidade escolar; desenvolver a capacidade de reflexão com a oficina da rádio na escola; incentivar o educando através da participação na programação da rádio; ampliar o universo de conhecimento utilizando-se de mídias facilitadoras e tecnológicas de comunicação, além de conscientizar na programação a prática da fraternidade.

Este projeto visou trabalhar os valores humanos com o desenvolvimento de uma oficina “rádio na escola”, tendo em vista a necessidade de que não é permitida que se mantenha uma postura contemplativa.

Cidadania deve ser entendida como o cumprimento dos deveres e o exercício dos direitos de cada um na sociedade.

Entendem-se como valores humanos: a honestidade, o respeito, a justiça, a responsabilidade, o bom convívio, a afetividade, a autoestima, a solidariedade e a verdade, entre outros.

Inicialmente procurou-se apresentar alguns pontos relevantes sobre a rádio escola como ferramenta alternativa para a abordagem do Tema Valores Humanos, numa proposta pedagógica transdisciplinar desenvolvendo disciplina de linguagens múltiplas.

Após, foram descritos os resultados da investigação a partir da análise dos questionários aplicados aos alunos e professores e da oficina rádio escola.

Ao final, foram apresentadas as considerações finais sobre o trabalho realizado na escola.

## **2 REVISÃO DE LITERATURA**

Os Parâmetros Curriculares Nacionais (PCNs) apontam como objetivos do Ensino Fundamental que os alunos sejam capazes de saber utilizar diferentes fontes de informação e recursos tecnológicos para adquirir e construir conhecimento (BRASIL, 1997).

Tomando-se como referência os PCNs, entende-se que a rádio escola possibilita a aprendizagem estimulando no aluno a interação do conhecimento, recurso este que se constitui como um veículo na construção do ensino técnico da aprendizagem no âmbito educacional.

A educomunicação dentro da rádio na escola é uma ferramenta ampla que age na aprendizagem do educando e como veículo de mídias integradas, estando à disposição da comunidade escolar.

Entendida como uma alternativa de transformação e enriquecimento sobre Valores Humanos, esta promove a ampliação do conhecimento, o acesso à cultura e informação de uma maneira crítica construtiva através da troca de ideias entre educando e educador.

Neste sentido, Paulo Freire (1996), destaca que a escola não deve ter apenas a intenção de ministrar o ensino de valores humanos aos educandos, mas sim de resgatar virtudes já existentes e incentivar as práticas de boa convivência, proporcionando a reflexão sobre a consciência ética, pois os valores não são impostos como um código de conduta, mas como incentivo a refletir para que o aprendiz possa fazer melhor suas escolhas. Segundo Alfayate (2002, p. 52):

Relacionar a educação com os valores tem muito a ver com a qualidade de ensino. Qualidade não significa apenas mais sala de aula, mais bibliotecas, mais recursos tecnológicos e mais laboratórios-aspectos estes quantitativos e mais caros, mais também uma educação em valores humanos, embora seja a parte mais barata e às vezes mais altruísta da educação. (ALFAYATE, 2002, p. 52).

Entende-se que o ambiente escolar é um ambiente social ativo, em que ocorrem conflitos com os direitos e deveres de outro ou de um grupo.

Educar o aluno é levá-lo a desenvolver capacidades que permitirão o convívio social, assumindo convicções, atitudes, valores e respeito. Buscando a integração necessária frente às novas ações pedagógicas, modernizando e socializando os conhecimentos que a comunidade envolvida tem em relação às mídias existentes.

“A educação deverá proporcionar as possibilidades para que o homem atue, modifique e transforme a própria realidade” (GUTIERREZ, 1978, p.27).

Ainda no que se refere à educomunicação, a rádio escola possibilita o acesso à cultura e à informação de maneira crítica e autônoma. Nessa perspectiva, o aluno pode trabalhar em parceria com o professor, trocar ideias sobre o tema dos programas, pesquisar sobre o assunto e decidir como será a abordagem, o roteiro, etc.

Ambos os detentores de conhecimento e experiências que podem ser compartilhadas. Segundo Soares (2012, p. 56) “o uso educacional do rádio pode trazer para a escola a alegria do pertencimento e a autoconfiança própria do exercício do protagonismo infanto-juvenil”(informação verbal)<sup>1</sup>.

Este autor também destaca que a rádio escola é um excelente recurso na construção de ecossistemas comunicativos, abertos e democráticos. Além disso, favorece o desenvolvimento de um paradigma diferenciado de educação: aquele identificado por Freire (1996), como sendo essencialmente dialógico e participativo. Neste sentido, Assmann (1998, p.29) aponta que:

O ambiente pedagógico tem de ser lugar de fascinação e inventividade. Não inibir mas propiciar aquela dose de alucinação consensual entusiástica requerida para que o processo de aprender aconteça como mixagem de todos os sentidos. (ASSMANN, 1998, p. 29)

Tais valores são desprezados e esquecidos no dia-a-dia, presenciados por situações absurdas e constrangedoras.

É o caso da educação em que muitos educadores não conseguem atravessar para

---

<sup>1</sup>SOARES, I. Educomunicação. **Presença pedagógica**, Belo Horizonte, n. 106, p. 52-59, jul/ago. 2012.

o mundo dos seus alunos, principalmente daqueles mais complicados e isolados. E os professores não percebem que estes podem estar apenas gritando por um pouco de compreensão (CARDOSO, 2010). Libâneo (2006, p. 310) também aponta que:

Como docente, necessita de preparo profissional específico para ensinar conteúdos, dar acompanhamento individual aos alunos e proceder à avaliação da aprendizagem, gerir a sala de aula, ensinar valores, atitudes e normas de convivência social e coletiva (LIBÂNEO, 2006, p. 310).

Diante desses fatos, a importância de se trabalhar também os valores humanos dentro do contexto educacional adotando as mídias como a rádio escola, torna-se importante. Daí a necessidade da humanidade conhecer, transformar, estruturar e fortalecer os princípios e os benefícios, fomentando a emoção do indivíduo seja a prioridade de todos os aspectos curriculares, cabendo ao educador não somente repassar os conteúdos, mas ver o educando como um todo.

### 3 METODOLOGIA

Esta pesquisa pode ser caracterizada como estudo de caso, pois utilizou das seguintes técnicas de coleta de dados: o questionário e a observação.

O projeto oficina rádio na escola<sup>2</sup> iniciou-se com uma enquete a respeito do tema “Valores Humanos”, e como este poderia contribuir para resolver os problemas sociais enfrentado pela comunidade escolar.

A receptividade muito positiva, aprovado pela direção e equipe pedagógica.

Posteriormente passou-se a formação da equipe que contava com seis educadores para realização das programações.

Partiu então para o planejamento das atividades, orientações pedagógicas e seleção do tema.

Após definiu-se a equipe operadora no manuseio da emissora.

Desenvolveu-se nos meses de Novembro/Dezembro de 2014, sempre às sextas-feiras após o almoço com duração de 45min.

Encerrando, fazia-se a seleção o que iria ao ar com o tempo de 45 minutos.

---

<sup>2</sup> A rádio escola tendo sua implantação desde 2012, sugestão esta que uma das opções, ofertada pelo Ministério da Educação (MEC) e aceita pela direção para ser trabalhado no “Projeto Mais Educação” da escola. Contava com 6 pessoas na equipe para produção da rádio, 1 oficineiro sendo o locutor, mais os alunos participantes da programação.

A programação, sempre pré-estabelecida por uma turma em cada semana, com seus respectivos representantes dos terceiros, quartos e quintos anos com uma programação bem diversa envolvendo: músicas, notícias da semana, avisos, meteorologia, datas comemorativas, entrevistas, aniversariantes da semana e o tema do projeto Valores Humanos da semana.

As reuniões com dia e horário para a pauta da semana com a equipe responsável.

A avaliação da oficina ocorreu através de discussões, e enquetes na comunidade escolar, com urna dentro da escola para sugestões e críticas.

#### **4 RESULTADOS E DISCUSSÕES**

Como mencionado no início deste artigo, a oficina realizou-se ao final do ano letivo de 2014 com alunos do ensino séries iniciais ao total de 324 alunos.

Num primeiro momento realizou-se uma enquete com 126 alunos dos terceiros, quartos e quintos anos do ensino fundamental e também com os professores desta escola.

A enquete teve como finalidade verificar a possibilidade de trabalho com a oficina. Em seguida formou-se a equipe de professores responsáveis pela programação da rádio, com orientação das atividades dos meses de novembro e dezembro a seleção de temas e equipe operadora da emissora.

De acordo com a enquete feita aos alunos (APÊNDICE 1), entende-se que mais de 50% percebem que a rádio escola é um canal de entretenimento, e cerca de 30% como canal de conhecimento e os demais como canal de notícia. E que mais de 70% demonstram interesse na participação da oficina: rádio escola.

Em relação aos valores (se os alunos são capazes de demonstrar gestos de gratidão, afeto e solidariedade), os terceiros e quartos anos pontuam acima de 56% de forma positiva, o que difere do quinto ano com 24%. Quando indagados se conseguiriam perdoar e esquecer quando alguém cometesse um ato de injustiça, os quartos anos pontuam acima de 80% de forma positiva, o que difere dos terceiros e Quintos com 30%. Os alunos também solicitam ajuda quando se sentiram prejudicados e/ou ofendidos.

Ao serem questionados se seriam capazes de ajudar alguém sem interesse, os terceiros e quartos anos pontuam de forma positiva acima de 70%, o que difere

dos quintos anos com 38% mostrando que as crianças menores consideram irrisórias, as divergências ocorridas na escola.

Mais de 50% relataram que são obedientes aos pais, professores e amigos quando estes chamam sua atenção na intenção em repreendê-los.

Foi realizada uma enquete inicial com os colaboradores da rádio na escola (APÊNDICE2), onde os mesmos puderam apontar informações de extrema importância, vejamos: 99% concordaram de forma positiva que os alunos necessitariam de auxílio na programação, uma equipe coordenadora que pudesse ajudá-los bem como orientá-los quanto a programação da semana, passasse um apoio nas dúvidas que pudessem surgir, uma vez que estes são ainda muito dependentes.

Apenas 1% dos alunos dispensou a equipe coordenadora da programação na rádio escola. Após o devido planejamento a oficina foi realizada com os alunos (APÊNDICE 3).

No primeiro dia da oficina, foram trabalhados os temas amizade, caridade, amor ao próximo, bondade e fraternidade.

Após a abertura e veiculação das músicas, houve a narração do texto “A descoberta da Joanelha” (Bella Leite Cordeiro). Após o “break” informativo, participaram da programação três representantes de turma do 5º ano “B”, declamando o poema “Dedicado Coração” de Dennys Távora.

Ao término da oficina, a pesquisadora indagou a alguns alunos sua percepção da programação veiculada: uma aluna do 5º ano relatou que achou o texto muito legal, pois a Joanelha é como as pessoas alegres e felizes por dentro e por fora. Não podendo ser egoísta para ser feliz, precisamos sempre aprender a dividir e para ser feliz basta ser você.

Outro aluno da mesma turma disse que não precisamos ser egoístas, é dividindo que se recebe. Pessoas precisam ser lindas com elas mesmas, sendo assim, todos irão gostar.

No segundo dia da oficina, abordou-se o tema esperança e alegria. Após a abertura e veiculação das músicas, narrou-se a fábula “O Leão e o Rato”. Após o “break” informativo, participaram da programação cinco alunos representantes de turma do 5º ano “A”, com a poesia: “O importante da amizade” (autor desconhecido).

Ao término da oficina a pesquisadora indagou a alguns alunos sua percepção da programação vinculada e um aluno da pré-escola relatou que por mais que a pessoa tenha a cara de mau, pode ter um coração bom. E que uns podem ajudar aos outros mesmo que sem força, mais com habilidades.

Outro aluno disse que o leão foi amigo soltando o ratinho e o ratinho para agradecer soltou o leão. Nós temos sempre que ajudar os outros, pois não sabemos se um dia iremos precisar de ajuda.

No terceiro dia da oficina, abordou-se o tema o valor da vida. Após a abertura e veiculação das músicas, narrou-se o conto “A entrevista”. Após o “break” informativo, participaram da programação cinco alunos representantes de turma do 4º ano “A”, cantando a música “Aos olhos do pai” (Diante do Trono).

Após a oficina a pesquisadora indagou a alguns alunos sua percepção da programação veiculada: uma aluna do quarto ano relatou que as pessoas hoje gastam, destroem e não se importam com o amanhã.

Outro aluno apontou que as crianças não pensam em se divertir e ser crianças, os adolescentes fazem as coisas erradas, não obedecem aos pais e quando adultos se arrependem do que fizeram, aí fica tarde para voltar atrás.

No quarto dia da oficina, abordou-se o tema enfrentando os problemas. Após a abertura e veiculação das músicas, narrou-se a fábula “Os três leõezinhos”. Após o “break” informativo, participaram da programação quatro alunos representantes de turma do 4º ano “B”, narrando o texto “Dicas para viver bem com os outros” (autora Rosely Sayão de Cássia Fraga), também se veiculou um solo por uma das alunas com a música “Além do Arco Íris” (de Luiza Possi).

Depois da oficina a pesquisadora indagou a alguns alunos sua percepção da programação veiculada: uma aluna do 3º ano relatou que apesar das dificuldades, temos que ter força e crer que um dia você vencerá todos os problemas.

Outra aluna destacou que por mais que tenha problemas crendo em Deus, um dia nós venceremos.

No quinto dia da oficina, abordou-se o tema cooperação e valor. Após a abertura e veiculação das músicas, narrou-se o texto “Alegoria das ferramentas” (autor desconhecido). Após o “break” informativo, participaram da programação seis alunos representantes de turma do 3º ano “A” e “B”, narrando a fábula “Os membros

e o estômago”, finalizando-se com a entrevista realizada pelos alunos com a pedagoga da escola, sobre a função da escola.

Após a oficina, a pesquisadora indagou a alguns alunos sua percepção da programação veiculada: um aluno do terceiro ano disse que gostou da história e que todos devem ter líderes, assim como o líder do nosso corpo que nos dá a vida é o estômago que produz vitamina para sobrevivermos, também todos nós temos importância na vida.

Outro aluno apontou que a história é boa, falou a respeito dos membros do corpo que não são alimentados pelo estômago e acabam ficando doentes, levando o indivíduo à morte. Nós também precisamos uns dos outros como nessa história.

O projeto atingiu seus objetivos, pois promoveu a reflexão sobre o tema de valores humanos dentro de mídias com a rádio escola, sendo também ampliado e discutido em sala de aula os assuntos, após cada programação.

A rádio na escola, por sua vez, fora uma ferramenta muito atraente, sedutora e fascinante que encantou a comunidade mais que a aprendizagem tradicional. Seu papel de aproximar o professor do aluno, e pelo simples fato de ele se interessar-se pelo conteúdo já resultaram de uma motivação intrínseca, não sendo necessários grandes esforços para envolvê-lo, e isto estava ligado à maneira de como foi elaborada e apresentada o projeto “rádio na escola”.

Neste sentido Soares (2012, p. 56) destaca que a rádio escola é um excelente recurso na construção de ecossistemas comunicativos, abertos e democráticos. Além disso, favorece o desenvolvimento de um paradigma diferenciado de educação: aquele identificado por Freire (1996) como sendo essencialmente dialógico e participativo.

A comunicação no espaço escolar mostrou um eixo transversal no processo educacional, promoveu relações de diálogo e de interação entre os envolvidos e a comunidade escolar. Foi importante também porque os alunos foram estimulados, principalmente nos primeiros anos de vida escolar, a serem participativos trabalhando em equipe.

Entende-se que a tarefa de contribuição para o desenvolvimento dos valores humanos não é incumbência isolada ou somente da família, da escola ou do professor, mas sim precisa ser considerada como um todo, sendo discutida e

refletida por todo segmento da sociedade numa busca e construção de um mundo mais humano e solidário. Neste sentido, Parolin (2007, p.56) aponta que:

É em família que uma criança constrói seus primeiros vínculos com a aprendizagem e forma o seu estilo de aprender, nenhuma criança nasce sabendo o que é bom ou ruim e muito menos do que gosta ou não gosta. A tarefa dos pais, dos professores e dos familiares é a de favorecer uma consciência moral, pautada em uma lógica socialmente aceita, para que, quando essa criança tiver que decidir, saiba como e por que está tomando determinados caminhos ou decisões (PAROLIN, 2007, p. 56).

Após a finalização da oficina foi aplicado um questionário à comunidade escolar. Com este instrumento, pode-se constatar que entre trezentos e vinte e quatro alunos e mais sessenta e quatro funcionários, 71% gostaram do tema de Valores Humanos abordado nestes meses de novembro e dezembro, com ressalva, muitos justificaram que seria mais propício no início do ano letivo essa conscientização de Valores Humanos.

Quanto à ferramenta pedagógica, rádio na escola, e seus participantes serem sujeito ativo no ensino-aprendizagem obtiveram concordância em 100%, na resposta dos educadores.

Com estes resultados conclui-se que fora satisfatório o projeto aplicado de acordo com os relatos e seu levantamento. Além de desinibir e melhorar a dicção dos alunos foram descobertos alguns talentos com a participação na rádio na escola.

Contamos com alunos que representam nossa Instituição, na música, em mostra de talento, oficineiro do “Projeto Mais Educação”, o qual era locutor da rádio e hoje é radialista em uma das FM da cidade.

## **5 CONSIDERAÇÕES FINAIS**

Como já relatado neste artigo, o objetivo na realização da oficina rádio escola foi o de utilizá-la para promover a socialização sobre os Valores Humanos. Desta forma, a rádio escola se constituiu como uma alternativa para amenizar e contribuir como ferramenta de ensino-aprendizagem para a solução dos problemas sociais enfrentados na comunidade escolar. Promovendo a sociabilização sobre Valores humanos e desenvolvendo nos educandos a capacidade de reflexão,

questionando-os como ouvintes quanto aos seus posicionamentos através da mídia da rádio na escola.

Compreendeu-se que a escola não pode manter atitudes contemplativas no cumprimento dos deveres e direitos no pleno exercício de cidadania, contribuindo assim para uma sociedade mais justa na tentativa de reverter posturas e atitudes dos alunos, conscientizando-os através de práticas de boa convivência.

O trabalho desenvolvido em equipe na rádio escola necessitou ser colocado em prática, estreitando assim os laços dos relacionamentos, trazendo o aluno ao pertencimento. Convivência esta que por muitas vezes são desprezados e esquecidos no dia-dia. Além de trabalhar para desinibir e melhorar dicção dos alunos.

As mídias foram facilitadoras nesta aprendizagem com participação de todos os envolvidos. Buscando em cada programação a prática à fraternidade e a construção de um mundo melhor, ao decorrer do projeto.

Nos temas propostos nesta oficina, o conflito nas situações abordadas entre o que o aluno sabia e o que queria saber, despertaram o interesse e a vontade dele em permanecer nesta atividade, que também foram levadas até a sala de aula para discussão dos professores e suas respectivas turmas.

O gênero da programação fora muito decisivo para participação dos alunos, pois apresentava uma programação eclética.

Buscou-se um programa educativo de valor social, porém mesclando diversão, informação e entretenimento.

Nesta escola onde fora aplicado o projeto, a rádio na escola cumpre seu papel de veículo de mídias integradas na questão dos Valores Humanos, à disposição da comunidade escolar.

A rádio na escola proporcionou um espaço de conhecimento, cultura alternativa, de transformação e enriquecimento dos valores sociais, motivando os alunos na comunicação e suas novas formas, sendo parceiros e agentes de sua aprendizagem.

## REFERÊNCIAS

- ALFAYATE, M.G. **Desenvolver-valores-humanos-na-escola- de educação infantil- a- mídia- como facilitadora.** Disponível em: <<http://dmd2.webfaccional.com/media/anais/O-DESAFIO-DE-DESENVOLVER-VALORES-HUMANOS-NA-ESCOLA-DE-EDUCACAO-INFANTIL-A-MIDIA-COMO-FACILITADORA.pdf>>. Acesso em 23 out. 2014.
- ALVES, R. **Estórias para quem gosta de ensinar:** o fim dos vestibulares. São Paulo: Ars Poética, 1995.
- ASSMANN, H. **Reencantar a educação:** rumo à sociedade aprendente. Petrópolis: Rio de Janeiro, 1998.
- BRASIL. **Parâmetros Curriculares Nacionais (PCNs):** Apresentação dos temas transversais e Ética. livro 08. Brasília: MEC/SEF, 1997. Disponível em: <http://www.ebah.com.br/content/ABAAABJ-sAL/pcn-apresentacao-dos-temas-transversais-etica-livro08>. Acesso em 19 fev.2015.
- CARDOSO, I.M. **Valores Humanos: O princípio de uma educação de Excelência.** Disponível em: <<http://www.webartigos.com/artigos/valores-humanos-o-principio-de-uma-educacao-de-excelencia/43076/#ixzz3JpuNNwZX>>. Acesso em 20 out. 2014.
- CHALITA, G. **Pedagogia do Amor:** a contribuição das histórias universais para a formação de valores das novas gerações. São Paulo: Ed Gente, 2003.
- FREIRE, P. **Pedagogia da Autonomia:** saberes necessários à prática Educativa. São Paulo: Paz e Terra, 1996.
- GIL, A. C. **Como elaborar projetos de pesquisa.** 4. ed. São Paulo: Atlas, 2002.
- GUTIERREZ, F. **Linguagem Total: uma pedagogia dos meios de comunicação.** São Paulo: Ed. Sammus, 1978.
- MICHAELLIS. **Dicionário de Inglês Online.** Disponível em: <<http://michaelis.uol.com.br/moderno/ingles/index.php?lingua=ingles-portugues&palavra=break>>. Acesso em: 23 mar. 2015.
- LIBÂNEO, J. C. **Autoeficácia:** fatores motivacionais no êxito escolar. Disponível em: <[https://www.academia.edu/887927/Cap%C3%ADtulo\\_12\\_-\\_Autoefic%C3%A1cia\\_fatores\\_motivacionais\\_no\\_%C3%AAxito\\_escolar](https://www.academia.edu/887927/Cap%C3%ADtulo_12_-_Autoefic%C3%A1cia_fatores_motivacionais_no_%C3%AAxito_escolar)>. Acesso em: 15 out. 2014.
- PAROLIN, I. **Professores formadores:** a relação entre família, a escola e a aprendizagem. Curitiba: Positivo, 2007.
- SOARES, I.O. Educomunicação. **ECCOS**, São Paulo, v. 2, n.2, p. 61-80, dez. 2000. \_\_\_\_\_ **Gestão Comunicativa e Educação: Caminhos da Educomunicação. Comunicação & Educação**, São Paulo, n. 23, p. 16-25, jan./abril 2002.

\_\_\_\_\_ EAD como prática educomunicativa. **Revista USP**, São Paulo, n. 55, p. 56-69, nov. 2002.

\_\_\_\_\_ Educomunicação. **Presença pedagógica**, Belo Horizonte, n. 106, p. 52-59, jul/ago. 2012.

YIN, R.K. **Estudos de caso**: planejamento e métodos. 2. ed. Porto Alegre: Bookman, 2001.

## APÊNDICE 1

### RESULTADO DA ENQUETE APLICADA AOS ALUNOS

Pergunta	Terceiros anos	Quartos anos	Quintos anos
Como vê a rádio escola dentro da escola?	9% notícia 32% canal de conhecimento 59% entretenimento	41% notícia 13% canal de conhecimento 46% entretenimento	14% notícia 52% canal de conhecimento 34% entretenimento
Você é capaz de demonstrar as pessoas gestos de gratidão, afeto, solidariedade?	0% nunca 44% às vezes 56% muito	3% nunca 30% às vezes 67% muito	0% nunca 76% às vezes 24% muito
Você consegue perdoar e esquecer quando alguém comete injustiça com você?	12% às vezes 30% muito 58% nunca	14% às vezes 81% muito 5% nunca	66% às vezes 31% muito 3% nunca
Caso alguém te ofendesse o que faria?	10% retribuiria do mesmo modo 20% não faria nada 70% pediria auxílio para alguém mais experiente para ajudá-lo	22% retribuiria do mesmo modo 16% não faria nada 62% pediria auxílio para alguém mais experiente para ajudá-lo	7% retribuiria do mesmo modo 14% não faria nada 79% pediria auxílio para alguém mais experiente para ajudá-lo
É capaz de ajudar sem interesse quando vê que alguém precisa de sua colaboração?	3% nunca 27% às vezes 70% sempre	0% nunca 5% às vezes 95% sempre	48% nunca 14% às vezes 38% sempre
Se tivesse oportunidade de achar algo de alguém, e que você gostaria de ter, você devolveria? (ex. dinheiro, material escolar)	8% não 24% talvez 68% sim	14% não 17% talvez 69% sim	3% não 14% talvez 83% sim
É obediente, quando os pais, os professores e amigos chamam sua atenção e você está errado?	7% dificilmente 7% às vezes 13% não 73% sim	3% dificilmente 47% às vezes 0% não 50% sim	4% dificilmente 48% às vezes 0% não 48% sim

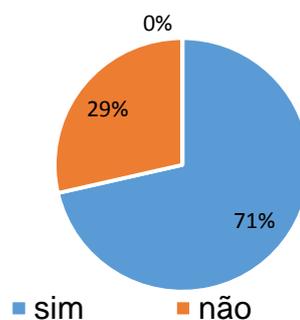
Você se ama, e cuida do seu corpo como deve?	2% nunca 20% às vezes 78% muito	0% nunca 3% às vezes 97% muito	0% nunca 3% às vezes 97% muito
Como reage quando os pais, professores, dizem não, a alguma situação, para você?	2% não aceita 44% às vezes aceita 54% aceita	8% não aceita 35% às vezes aceita 57% aceita	7% não aceita 48% às vezes aceita 45% aceita
Gostaria de participar da rádio escola, na programação, ou de alguma forma?	17% não 83% sim	22% não 78% sim	28% não 72% sim

FONTE: A autora (2014)

## APÊNDICE 2

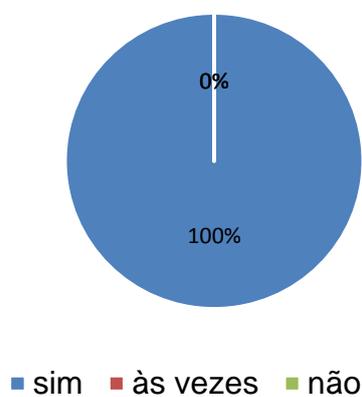
### RESULTADO DA ENQUETE APLICADA AOS PROFESSORES

Gráfico 1 - Concorda que seja abordado o tema Valores Humanos nos meses de Outubro/Novembro?



FONTE: A autora (2014)

Gráfico 2 - A mídia da rádio na escola é uma ferramenta pedagógica e seus participantes são sujeito ativo neste ensino- aprendizagem?



FONTE: A autora (2014)

### APÊNDICE 3

#### PLANEJAMENTO DA OFICINA RÁDIO ESCOLA

Dia: 07/11	Tema: Amizade, caridade, amor ao próximo, bondade, fraternidade, solidariedade.	Tempo estimado: 45 min
Objetivo:	Despertar os verdadeiros valores.	-----
Abertura:	Vinheta e boas vindas	
Músicas	1. Wake Me Up (Avicii) 2. Muito Orgulho, Meu pai (Gabriel Pensador) 3. Você é especial (Aline Barros) 4. Mesmo Sem Entender (Thalles Roberto)	-----
Narração:	Texto: A descoberta da Joaquina (Bellah Leite Cordeiro)	-----
Break informativo:	Notícias da semana, avisos a comunidade escolar, meteorologia, datas comemorativas, aniversariantes da semana.	-----
Apresentação representantes de turma:	Responsável do 5 ano "B" – Poema: Dedicado coração (Dennys Távora) Entrevista locutor Alex - Tema: a respeito do Dia do Radialista (7/11)	-----
Despedida:	Vinheta da rádio e incentivo para colocarem na urna exposta na escola para sugestão e críticas para a próxima programação.	-----

FONTE: A autora (2014)

Dia: 14/11	Tema: Esperança e Alegria	Tempo estimado: 45 min
Objetivo:	Compartilhar a boa notícia	-----
Abertura:	Vinheta e boas vindas	
Músicas	1. País do Futebol (MC Guime) 2. 11 Vidas (Lucas Lucco) 3. A Dança do Pinguim (Aline Barros) 4. Toda Sorte de Benção (Davi Sacer)	-----
Narração:	Fábula: O Leão e o Rato	-----
Break informativo:	Notícias da semana, avisos a comunidade escolar, meteorologia, datas comemorativas, aniversariantes da semana.	-----
Apresentação dos	Responsável do 5 ano "A"	-----

representantes de turma:	Poesia: O importante da amizade (autor desconhecido) Música: Parabéns pra você. Homenagem entrevista com a diretora: Dia 12/11 Dia do Diretor. “O papel do diretor dentro da escola”	
Despedida:	Vinheta da rádio e incentivo para colocarem na urna exposta na escola para sugestão e críticas para a próxima programação	-----

FONTE: A autora (2014)

Dia: 21/11	Tema: O valor da vida	Tempo estimado: 45 min
Objetivo:	Perceber a importância da vida	-----
Abertura:	Vinheta e boas vindas	
Músicas	1. A Dança do Pinguim (Aline Barros) 2. Confiarei (Davi Sacer) 3. Deus me ama (Thalles Roberto) 4. Amizade (Avril Lavigne)	-----
Narração:	Conto: A entrevista	-----
Break informativo:	Notícias da semana, avisos a comunidade escolar, meteorologia, datas comemorativas, aniversariantes da semana.	-----
Apresentação dos representantes de turma:	Responsável do 4 ano “A” – musical pelos alunos “Aos olhos do Pai (Diante do Trono)	-----
Despedida:	Vinheta da rádio e incentivo para colocarem na urna exposta na escola para sugestão e críticas para a próxima programação	-----

FONTE: A autora (2014)

Dia: 28/11	Tema: Enfrentando os problemas	Tempo estimado: 45 min
Objetivo:	Propiciar o Encorajamento e atitude	-----
Abertura:	Vinheta e boas vindas	
Músicas	1. Como Ele nos Ama (Leo Fonseca) 2. Perdas (CPM22) 3. Tempos Modernos (Jota Quest 2) 4. Onde nasce o sol (Bruninho e Davi)	-----
Narração:	Fábula: Os três leõezinhos	-----
Break informativo:	Notícias da semana, avisos a comunidade escolar, meteorologia, datas comemorativas, aniversariantes da semana.	-----
Apresentação dos representantes de turma:	Responsável do 4º ano "B" – Texto: dicas para viver bem com os outros (Rosely Sayão de Cássia Fraga). Solo: aluna Sarah - Além do Arco Iris (Luiza Possi)	-----
Despedida:	Vinheta da rádio e incentivo para colocarem na urna exposta na escola para sugestão e críticas para a próxima programação	-----

FONTE: A autora (2014)

Dia: 05/12	Tema: Cooperação e valor	Tempo estimado: 45 min
Objetivo:	Levar o aluno a dar importância à cooperação.	-----
Abertura:	Vinheta e boas vindas	
Músicas	1. Sou Humano (Bruna Karla) 2. Diz pra mim (Banda Malta) 3. Além do Horizonte (Jota Quest) 4. Zen (Anitta)	-----
Narração:	História: Alegoria das ferramentas (autor desconhecido)	-----
Break informativo:	Notícias da semana, avisos a comunidade escolar, meteorologia, datas comemorativas, aniversariantes da semana.	-----
Apresentação dos representantes de turma:	Responsável do 3º ano "A" – Fábula: Os membros e o estomago Entrevista com a Pedagoga "Qual é sua função na escola"?	-----
Despedida:	Vinheta da rádio e incentivo para colocarem na urna exposta na escola para sugestão e críticas para a próxima programação	-----

FONTE: A autora (2014)