

UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARANÁ
PAULA EDNA DA SILVA VIEGAS

TECNOLOGIAS DIGITAIS NA EDUCAÇÃO: ESTRATÉGIAS PEDAGÓGICAS PARA
UMA APRENDIZAGEM LÚDICA E SIGNIFICATIVA EM CLASSE MULTISSERIADA

CURITIBA
2025

PAULA EDNA DA SILVA VIEGAS

TECNOLOGIAS DIGITAIS NA EDUCAÇÃO: ESTRATÉGIAS PEDAGÓGICAS PARA
UMA APRENDIZAGEM LÚDICA E SIGNIFICATIVA EM CLASSE MULTISSERIADA

Artigo apresentado ao curso de Especialização em Mídias na Educação, Setor de Educação Profissional e Tecnológica, Universidade Federal do Paraná, como requisito parcial à obtenção do título de Especialista em Mídias na Educação.

Prof^a. M.a. Aura Maria de Paula Soares Valente

CURITIBA

2025



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
 SETOR DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
 UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARANÁ
 PRÓ-REITORIA DE PÓS-GRADUAÇÃO
 CURSO DE PÓS-GRADUAÇÃO MÍDIAS NA EDUCAÇÃO -
 40001016401E1

ATA Nº36

ATA DE SESSÃO PÚBLICA DE DEFESA DE ESPECIALIZAÇÃO PARA A OBTENÇÃO DO GRAU DE ESPECIALISTA EM MÍDIAS NA EDUCAÇÃO

No dia vinte e seis de novembro de dois mil e vinte e cinco às 20:00 horas, na sala MSTEAMS, R. Dr. Alcides Vieira Aroverde, 1225 - Jardim das Américas, Curitiba - PR, 81520-260, foram instaladas as atividades pertinentes ao rito de defesa de monografia da discente **PAULA EDNA DA SILVA VIEGAS**, intitulada: **TECNOLOGIAS DIGITAIS NA EDUCAÇÃO: ESTRATÉGIAS PEDAGÓGICAS PARA UMA APRENDIZAGEM LÚDICA E SIGNIFICATIVA EM CLASSE MULTISSERIADA**. A Banca Examinadora, designada pelo Colegiado do Programa de Pós-Graduação Mídias na Educação da Universidade Federal do Paraná, foi constituída pelos seguintes Membros: **AURA MARIA DE PAULA SOARES VALENTE**, **CRIS BETINA SCHLEMER**. A presidência iniciou os ritos definidos pelo Colegiado do Programa e, após exarados os pareceres dos membros do comitê examinador e da respectiva contra argumentação, ocorreu a leitura do parecer final da banca examinadora, que decidiu pela aprovação. Este resultado deverá ser homologado pelo Colegiado do programa, mediante o atendimento de todas as indicações e correções solicitadas pela banca dentro dos prazos regimentais definidos pelo programa. A outorga de título de especialista está condicionada ao atendimento de todos os requisitos e prazos determinados no regimento do Programa de Pós-Graduação. Nada mais havendo a tratar a presidência deu por encerrada a sessão, da qual eu, **AURA MARIA DE PAULA SOARES VALENTE**, lavrei a presente ata, que vai assinada por mim e pelos demais membros da Comissão Examinadora.

Curitiba, 26 de Novembro de 2025.

Documento assinado digitalmente
 **AURA MARIA DE PAULA SOARES VALENTE**
 Data: 06/12/2025 21:30:23-0300
 Verifique em <https://validar.it.gov.br>

AURA MARIA DE PAULA SOARES VALENTE
 Presidente da Banca Examinadora

CRIS BETINA SCHLEMER
 Avaliador Interno

Documento assinado digitalmente
 **CRIS BETINA SCHLEMER**
 Data: 06/12/2025 21:30:30-0300
 Verifique em <https://validar.it.gov.br>

Tecnologias Digitais na Educação: Estratégias Pedagógicas Para Uma Aprendizagem Lúdica E Significativa Em Classe Multisseriada

Paula Edna da Silva Viegas

RESUMO

Este estudo investigou o uso do aplicativo *Easy Notes*, em tablets, como ferramenta pedagógica para promover a aprendizagem significativa em turmas multisseriadas do Ensino Fundamental (6 a 11 anos). A pesquisa foi desenvolvida em três etapas: levantamento bibliográfico sobre tecnologias digitais na educação; estudo de caso

envolvendo leitura, registros de informações (anotações, palavras-chave, sínteses), uso de recursos multimodais (desenhos e áudios) e socialização em grupo; e análise qualitativa das produções e interações coletivas. Os resultados indicam que o *Easy Notes* contribuiu para o desenvolvimento do Sistema de Escrita Alfabética (SEA), estimulando a autonomia, a criatividade, a interpretação textual e a expressão multimodal dos alunos. Conclui-se que a integração de metodologias ativas e tecnologias digitais favoreceu a construção coletiva do conhecimento, tornando o processo de aprendizagem mais dinâmico, interativo e personalizado, promovendo maior engajamento, participação e protagonismo estudantil.

Palavras-chave: Tecnologias digitais. Aprendizagem significativa. Sistema de Escrita Alfabética. *Easy Notes*.

1 INTRODUÇÃO

O presente artigo tem como foco a utilização de Tecnologias Digitais na Educação como estratégia pedagógica para promover uma aprendizagem lúdica e significativa em uma classe multisseriada, por meio do bloco de notas *Easy Notes* disponível no tablet.

De acordo com a BNCC (2017),

compreender, utilizar e criar tecnologias digitais de informação e comunicação, de forma crítica, significativa, reflexiva e ética nas diversas práticas sociais (incluindo as escolares) para se comunicar, acessar e disseminar informações, produzir conhecimentos, resolver problemas e exercer protagonismo e autoria na vida pessoal e coletiva.(BNCC, 2017, p.5)

O bloco de notas *Easy Notes* utilizado como ferramenta pedagógica, foi trabalhado com turmas multisseriadas do 1º ao 5º ano do Ensino Fundamental, que frequentam a educação integral em tempo ampliado, com o intuito de construir a escrita alfabética. Em contextos de turmas multisseriadas, nas quais alunos de diferentes faixas etárias e anos escolares compartilham o mesmo espaço de aprendizagem, as mídias digitais, quando bem utilizadas, podem contribuir significativamente para a aprendizagem, pois oferecem recursos diversificados, acessíveis e adaptáveis às diferentes necessidades dos alunos.

Por meio do referencial teórico e da metodologia adotados nesse artigo, espera-se que o desenvolvimento do mesmo possibilite aos alunos a vivência do uso pedagógico das mídias digitais em sala de aula, a fim de ampliar os conhecimentos

dos alunos relacionados aos conteúdos de Língua Portuguesa, em especial, a compreensão e a interpretação, para que os discentes tornem-se sujeitos ativos e autônomos na construção do próprio conhecimento.

Assim sendo, coloca-se a questão norteadora da pesquisa: de que forma o uso de mídias na educação impacta no processo de ensino-aprendizagem com crianças de 6 a 10 anos considerando o bloco de notas, plataformas de ensino e contextos educacionais?

O objetivo geral é construir o Sistema de Escrita Alfabética - SEA - por meio de metodologia ativa utilizando o aplicativo *Easy Notes* (bloco de notas) no tablet.

Como objetivos específicos elencam-se: utilizar a tecnologia digital como ferramenta pedagógica; trabalhar compreensão e interpretação no componente curricular de Língua Portuguesa utilizando aplicativo *Easy Notes* (bloco de notas) como aprendizagem criativa.

Percebe-se no cotidiano escolar que auxiliar professores no uso pedagógico das mídias em sala de aula é uma estratégia essencial para potencializar a aprendizagem e promover o letramento digital de forma crítica e reflexiva. Acredita-se que, ao explorar o potencial das mídias no contexto escolar, pode-se contribuir para a formação de cidadãos mais informados, no sentido de desenvolver senso crítico, autonomia e capacidade de interpretar diferentes fontes de informação e motivados para a aprendizagem contínua, a participação ativa na sociedade e o uso responsável das tecnologias.

O bloco de notas *Easy Notes* pode ser utilizado no *tablet*. Além de ser uma ferramenta atrativa por ter várias funções: escrever, desenhar, tirar foto, colocar plano de fundo e gravar áudio. Considerando como tecnologia digital e ferramenta pedagógica, de fácil manuseio e que pode despertar o interesse dos estudantes, pode ser trabalhado em Língua Portuguesa, a interpretação, a escrita, a oralidade e a criatividade de uma forma lúdica.

2 REFERENCIAL TEÓRICO

A tecnologia faz parte do nosso cotidiano. Os estudantes do 1º ano ao 5º ano do Ensino Fundamental Anos Iniciais, nasceram rodeados pela tecnologia: celulares, tablets, internet, jogos online. Eles chegam à escola sabendo manusear as ferramentas digitais com facilidade e interesse. Partindo dessa premissa, faz-se

necessário utilizar a tecnologia digital como ferramenta pedagógica, conforme Veen (2009, p.4).

Silenciosamente, essa geração adotou a tecnologia e desenvolveu novas estratégias de aprendizagem e de vida. E essas estratégias diferem tanto das gerações anteriores que um novo ator está adentrando o palco da mudança educacional.

Diante do cenário tecnológico atual, é imprescindível que o ambiente educacional se insira nesse contexto para promover uma aprendizagem lúdica e significativa. O aluno deve ser capaz de utilizar a tecnologia tanto para lazer quanto para aprendizagem, desenvolvendo habilidades e competências essenciais para sua atuação na sociedade e em sala de aula. Conforme Moran (2015, p.1), "as tecnologias digitais hoje são muitas, acessíveis, instantâneas e podem ser utilizadas para aprender em qualquer lugar, tempo e de múltiplas formas."

Segundo Cavenaghi e Bzuneck, 2009, a motivação dos estudantes está diretamente conectada à intensidade e qualidade do envolvimento exigido para aprender, desta forma, sendo fundamental no processo de aprendizagem em sala de aula. Acredita-se que a prática da escrita no bloco de notas nos tablets, pode corroborar para compreensão, interpretação e no desenvolvimento da construção do SEA (Sistema de Escrita Alfabética).

Pensando na liberdade, o bloco de Notas Easy Notes faz os estudantes saírem da escrita tradicional do caderno e lápis para a escrita digital, com autonomia para mudar: plano de fundo, cor e estilo da letra, gravar áudio, desenhar e tirar foto, estimulando e fortalecendo os interesses espontâneos, estabelecendo relações com a aprendizagem. Para tanto, Araujo et al. (2017), afirma que o uso das tecnologias na área da educação pode exercer um papel importante na relação ensino-aprendizagem.

Os autores Silva, Prates e Ribeiro (2015), afirmam que não há como negar a importância das novas tecnologias no contexto atual, que têm tomado cada vez mais espaço com a sua rapidez e multiplicidade de informações, quebrando barreiras de tempo e espaço, conectando as pessoas, fatos e conhecimentos de forma global e instantânea. A tecnologia move o cotidiano das pessoas e está cada vez mais atrelada ao ambiente educacional.

O domínio do Sistema de Escrita Alfabética (SEA) constitui uma das etapas fundamentais do processo de alfabetização, pois envolve a compreensão de que a escrita representa os sons da fala por meio de letras e convenções gráficas. Segundo Ferreira e Teberosky (1999), a criança constrói hipóteses sobre o funcionamento da escrita e passa por diferentes níveis de compreensão até atingir a correspondência fonema-grafema.

Nessa perspectiva, o papel do professor é essencial como mediador do conhecimento, favorecendo situações de aprendizagem significativas e contextualizadas. Soares (2016) destaca que a alfabetização deve ocorrer em consonância com o letramento, ou seja, o uso social da leitura e da escrita. Já Moraes (2012) enfatiza que o ensino do SEA precisa envolver práticas que permitam ao aluno refletir sobre a língua, identificar regularidades e compreender o funcionamento do sistema.

A partir dessa compreensão, o uso de metodologias ativas se apresenta como estratégia pedagógica eficaz para ampliar o engajamento dos alunos e tornar o processo de alfabetização mais dinâmico, interativo e significativo.

As tecnologias digitais têm transformado profundamente as práticas educativas, abrindo novas possibilidades para o ensino e a aprendizagem. Para Kenski (2012), as tecnologias não são neutras: elas alteram o modo como pensamos, aprendemos e interagimos com o mundo. Valente (2018) complementa que o uso pedagógico das tecnologias deve ir além do entretenimento, assumindo um papel ativo na construção do conhecimento.

Na educação infantil e no Ensino Fundamental, o uso de aplicativos como o *Easy Notes* possibilita que os estudantes saiam da escrita tradicional e explorem a escrita digital com autonomia, criatividade e recursos multimodais, como desenho, áudio, foto e personalização de texto (Araujo et al., 2017; Silva, Prates e Ribeiro, 2015).

2.1 O USO DE TECNOLOGIAS NA EDUCAÇÃO

O uso de tecnologias na educação permite quebrar barreiras de tempo e espaço, conectar informações de forma global e instantânea e potencializar a aprendizagem significativa. Segundo Araujo et al. (2017), as tecnologias exercem papel importante na relação ensino-aprendizagem, permitindo que alunos experimentem diferentes modos de produzir conhecimento.

O domínio do Sistema de Escrita Alfabética (SEA) constitui uma etapa fundamental da alfabetização, envolvendo compreensão da relação entre fonema e grafema, segmentação de palavras e produção de frases (Ferreiro & Teberosky, 1999; Moraes, 2012). Nesse contexto, o professor atua como mediador, favorecendo experiências de aprendizagem significativas (Soares, 2016).

2.2 PRÁTICAS PEDAGÓGICAS COM O EASY NOTES

O aplicativo *Easy Notes* permite que os alunos realizem anotações rápidas, destaquem palavras-chave, organizem ideias, gravem áudios, desenhem e registrem fotos, fortalecendo o protagonismo e a autonomia. A ferramenta facilita a análise do processo de escrita pelo professor e estimula a escrita criativa, integrando diferentes linguagens (Lévy, 1999; Rojo, 2013; Santaella, 2013).

As metodologias ativas associadas ao uso do Easy Notes colocam o aluno no centro do processo, promovendo engajamento, colaboração, reflexão e resolução de problemas reais (Moran, 2018; Bacich & Moran, 2018). A prática multimodal contribui para o desenvolvimento de competências linguísticas, tecnológicas e sociais, aproximando a aprendizagem do contexto cotidiano dos estudantes.

2.3 A ALFABETIZAÇÃO E METODOLOGIAS ATIVAS

O ensino da alfabetização deve integrar leitura, escrita e letramento de forma contextualizada. Segundo Ferreiro e Teberosky (1999) e Soares (2016), a criança constrói hipóteses sobre a escrita e progride na compreensão do sistema alfabético por meio da prática ativa e significativa.

As metodologias ativas estimulam o aluno a construir conhecimento, pensar criticamente e expressar-se criativamente (Berbel, 2011). A integração com tecnologias digitais como o Easy Notes potencializa a aprendizagem, pois permite que o estudante escolha a forma de expressão mais adequada aos seus interesses e objetivos, fortalecendo autonomia, autoria e competências para a sociedade contemporânea.

3 METODOLOGIA

Para a implementação deste projeto, a amostra do estudo foi 11 alunos, composta por crianças entre 6 e 11 anos, com diferentes níveis de leitura e escrita, de turmas multisseriadas do 1º ao 5º ano do Ensino Fundamental Anos Iniciais, matriculados em uma unidade de educação integral, da Rede Municipal de Curitiba. A metodologia adotada foi desenvolvida em três etapas, as quais serão detalhadas a seguir.

3.1 ETAPA 1 PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

A segunda etapa da pesquisa foi desenvolvida por meio de um estudo de caso, modalidade que, segundo Gil (2008, p. 57), consiste em “um estudo profundo e exaustivo de um ou de poucos objetos, de maneira que permita seu conhecimento amplo e detalhado”. Dessa forma, essa abordagem possibilitou analisar o fenômeno investigado em seu contexto real, favorecendo a compreensão das particularidades, das relações estabelecidas e dos fatores que influenciam o objeto de estudo.

Para Yin (2015), o estudo de caso é particularmente adequado quando o pesquisador busca compreender como e por que determinados processos ocorrem em situações reais de ensino e aprendizagem. Os alunos trabalharam com textos, adequados à faixa etária (6 a 11 anos), visando ao desenvolvimento da compreensão leitora. O aplicativo *Easy Notes* foi utilizado como recurso pedagógico para a realização de anotações rápidas, o destaque de palavras-chave, a organização das ideias principais e o registro de interpretações de forma personalizada. O recurso favoreceu o acompanhamento do processo de construção da escrita alfabética, permitindo observar como os estudantes avançavam na relação entre fonema e grafema, na segmentação das palavras e na produção de pequenas frases. Dessa forma, foi possível analisar tanto a compreensão leitora quanto o desenvolvimento progressivo da escrita, contemplando diferentes níveis de aprendizagem dentro do processo investigado.

A técnica de coleta de dados utilizada consistiu na observação sistemática das atividades dos estudantes e na análise de registros produzidos no aplicativo *Easy Notes*, incluindo anotações rápidas, destaque de palavras-chave, organização das ideias principais e registros de interpretações individuais. Esse procedimento permitiu

acompanhar o processo de construção da escrita alfabética, observando o avanço dos estudantes na relação entre fonema e grafema, na segmentação das palavras e na produção de pequenas frases. Dessa forma, foi possível analisar tanto a compreensão leitora quanto o desenvolvimento progressivo da escrita, contemplando diferentes níveis de aprendizagem dentro do processo investigado.

3.3 ETAPA 3

O processo foi estruturado em três momentos principais: inicialmente foi realizada a leitura do texto, tanto de maneira individual quanto coletiva; em seguida, os estudantes fizeram registros no aplicativo, anotaram palavras-chave, elaboraram sínteses e destacaram pontos considerados importantes, desenharam e gravaram áudio sobre o texto e, por fim, ocorreu uma discussão em grupo, em que os registros foram compartilhados e comparados, possibilitando a construção coletiva do sentido do texto. Durante todo o processo, o professor atuou como mediador, incentivou a autonomia no uso da tecnologia e apoiou os alunos em diferentes níveis de aprendizagem.

O acompanhamento da evolução dos estudantes foi realizado em três etapas distintas: leitura individual e coletiva do texto, produção e registro no aplicativo *Easy Notes* e discussão em grupo e socialização dos registros. Para cada etapa, foram definidos aspectos observáveis, instrumentos de avaliação e critérios de pontuação de 1 a 4, conforme detalhado no roteiro de avaliação.

3.4 ROTEIRO DE AVALIAÇÃO

Durante essa fase, foi possível identificar como os estudantes apreenderam o sentido global do texto, reconheceram personagens, tempo e espaço narrativo, inferiram informações implícitas e expressaram oralmente suas ideias.

A atividade teve como foco o tema “A Evolução do Telefone”, utilizando o aplicativo *Easy Notes* como ferramenta principal de registro. Após a leitura e a discussão inicial sobre a transformação dos telefones ao longo da história, os estudantes realizaram uma pesquisa complementar na internet, buscando informações como o ano de criação dos modelos, seus inventores e as mudanças tecnológicas que marcaram cada período. Em seguida, iniciaram o registro dessas

informações no *Easy Notes*, organizando anotações, escrevendo fatos relevantes, gravando áudios explicativos e produzindo desenhos dos telefones antigos e modernos com suas respectivas datas.

Na segunda etapa, os alunos aprofundaram a organização das informações coletadas por meio do uso do *Easy Notes*. Esse momento foi essencial para observar como os estudantes selecionaram dados relevantes, destacaram palavras-chave, elaboraram sínteses e utilizaram recursos multimodais para apoiar a compreensão do tema.

Os registros digitais deram indícios importantes sobre o processo de aprendizagem: a capacidade de sistematizar conteúdos, a clareza das relações estabelecidas entre as diferentes fases da evolução do telefone e o uso de múltiplas linguagens (desenhos, texto e áudio) como forma de expressão. Esses elementos compõem a análise dos dados produzidos pelos estudantes, evidenciando avanços na organização cognitiva e na interpretação do tema estudado.

A terceira etapa consistiu em uma discussão em grupo, na qual os alunos socializaram seus registros e compararam suas anotações. Esse momento teve como objetivo promover a construção coletiva do sentido do texto, permitindo que os estudantes confrontassem interpretações, reorganizassem ideias e complementassem informações.

3.5 PROCEDIMENTO PARA A ANÁLISE DOS RESULTADOS

Os dados foram analisados qualitativamente, considerando tanto os registros produzidos pelos estudantes quanto as interações observadas durante a socialização em grupo. A análise foi realizada por meio de comparações entre os resultados apontados estudos revisados na e nas referências teóricas utilizadas, confrontando-os com as informações obtidas na aplicação prática do projeto. Esse processo permitiu identificar convergências e divergências entre o que os autores discutem sobre o uso de tecnologias na aprendizagem e as evidências observadas no contexto real da sala de aula.

Os elementos analisados, como a organização das anotações, a seleção das informações, a construção de sentidos de forma coletiva e o uso de recursos multimodais no *Easy Notes*, serviram como base para interpretar o desenvolvimento

das habilidades de leitura, síntese e expressão dos alunos. Os resultados dessa etapa serão aprofundados e apresentados no capítulo seguinte, onde serão discutidas as implicações pedagógicas e os avanços observados ao longo da execução do projeto.

4 ANÁLISE DOS RESULTADOS

Na etapa 1, a leitura individual e coletiva permitiu ao professor observar a participação dos alunos, sua capacidade de compreender o sentido global do texto, identificar personagens, tempo e espaço narrativo, inferir informações implícitas e expressar oralmente suas ideias. O tema “A Evolução do Telefone” foi trabalhado por meio da leitura e discussão do texto, seguida de pesquisa complementar, na qual os estudantes buscaram informações sobre o ano de criação dos modelos, inventores e mudanças tecnológicas marcantes. Com base nos dados coletados, os alunos registraram suas descobertas no Easy Notes, elaborando anotações organizadas, produzindo desenhos dos telefones e gravando áudios explicativos. Na etapa 2, os alunos consolidaram o registro digital, destacando palavras-chave, organizando ideias e elaborando sínteses. O uso de recursos multimodais, como desenhos e gravações de áudio, contribuiu para a sistematização do conhecimento e favoreceu a expressão criativa e pessoal de cada estudante. As observações indicaram que, ao longo desta etapa, os alunos passaram a apresentar maior autonomia, coerência e criatividade na organização das informações. Na etapa 3, os dados foram analisados qualitativamente por meio de comparações entre os estudos consultados e as informações coletadas na aplicação prática do projeto. Esse momento possibilitou identificar padrões, avanços e lacunas no processo de aprendizagem, evidenciando como a mediação digital favoreceu a construção coletiva do conhecimento. Os alunos aprimoraram a capacidade de argumentar, explicar interpretações, respeitar a fala dos colegas e reformular ideias com base nas contribuições do grupo. O acompanhamento geral revelou que a maioria dos estudantes passou a registrar informações de forma mais estruturada, demonstrando maior organização, coerência e criatividade. A análise comparativa entre produções iniciais e finais evidenciou avanços significativos na escrita e na interpretação textual, destacando-se: ampliação do vocabulário, melhoria da coesão e coerência textual, aumento da autonomia no uso da escrita digital e desenvolvimento da expressão criativa e crítica. Esses resultados confirmam

que a integração entre metodologias ativas e tecnologias digitais, como o Easy Notes, promoveu um aprendizado mais significativo e engajador, alinhado aos objetivos da pesquisa.

4.1 RESULTADOS DA PRIMEIRA ETAPA

A primeira etapa do projeto envolveu a leitura individual e coletiva do texto sobre “A Evolução do Telefone”, com o objetivo de observar e estimular a compreensão textual dos alunos. A proposta consistiu em proporcionar aos estudantes a oportunidade de identificar o sentido global do texto, reconhecer personagens, tempo e espaço narrativo, inferir informações implícitas e expressar oralmente suas ideias. Durante a leitura, o professor pôde perceber que alguns alunos apresentavam dificuldades iniciais na interpretação e na expressão oral, enquanto outros demonstravam maior familiaridade com a leitura e a organização das informações. Após a leitura, os alunos realizaram registros no Easy Notes, criando anotações digitais, destacando informações importantes e produzindo desenhos representativos dos diferentes modelos de telefone, acompanhados das datas correspondentes. Esse processo permitiu observar, na prática, a evolução da capacidade de organização e expressão dos estudantes, além de evidenciar seu engajamento e interesse em pesquisar dados complementares, como os inventores dos aparelhos e as transformações tecnológicas de cada período.

De acordo com a revisão da literatura, autores como Soares (2016) e Berbel (2011) destacam que a aprendizagem significativa ocorre quando o estudante se envolve ativamente com o conteúdo, relacionando novas informações a conhecimentos prévios e expressando suas ideias de forma reflexiva. Nessa perspectiva, as observações práticas realizadas nesta etapa confirmam que a mediação do professor e o uso de ferramentas digitais favorecem a construção do conhecimento e o desenvolvimento de habilidades de interpretação e expressão oral.

Assim, a primeira etapa evidenciou que a combinação de leitura coletiva, registros digitais e mediação docente proporciona um ambiente de aprendizagem mais interativo e participativo, permitindo que os alunos desenvolvam tanto competências cognitivas quanto comunicativas, alinhando-se aos princípios da aprendizagem significativa defendidos pelos autores estudados.

4.2 RESULTADOS DA SEGUNDA ETAPA

Nesta etapa, os alunos utilizaram o aplicativo *Easy Notes* para organizar as informações coletadas sobre a evolução do telefone. O registro digital incluiu:

- Destaque de palavras-chave.
- Organização de ideias.
- Elaboração de sínteses.
- Uso de recursos multimodais, como desenhos e gravações de áudio explicativos.

A seguir, apresenta-se uma tabela exemplificativa das sínteses produzidas pelos alunos:

TABELA 1 – ELABORAÇÃO DAS SÍNTESES, PALAVRAS-CHAVE E RECURSOS UTILIZADOS

Aluno	Síntese / Palavras-chave / Recursos
Aluno 1	Síntese destacando a invenção do telefone por Alexander Graham Bell em 1876; palavras-chave: “telefone”, “invenção”, “Alexander Graham Bell”; desenho do primeiro telefone; gravação explicando a função do aparelho.
Aluno 2	Síntese sobre a evolução para o telefone móvel; desenho do celular antigo e moderno; áudio descrevendo mudanças tecnológicas.
Aluno 3	Síntese resumindo as principais transformações tecnológicas; palavras-chave: “linha fixa”, “internet”, “smartphone”; desenhos comparativos e gravação explicativa.

Durante a segunda etapa do projeto, ao acompanhar os registros realizados pelos alunos no *Easy Notes*, pude perceber diversos avanços no processo de aprendizagem. Os estudantes demonstraram maior organização das ideias, destacando palavras-chave, elaborando sínteses e utilizando recursos multimodais, como desenhos e gravações de áudio. Essa prática evidenciou que a ferramenta digital contribuiu para a estruturação do pensamento, permitindo que cada aluno registrasse informações relevantes e explicasse seus conceitos de forma clara e reflexiva. Observou-se também um aumento na autonomia e no protagonismo estudantil. Diferentemente das atividades iniciais, em que os alunos dependiam da mediação constante do professor, nesta etapa eles conseguiram registrar, organizar e apresentar suas descobertas de forma independente, o que indica desenvolvimento da capacidade de reflexão crítica e tomada de decisão sobre o que é importante incluir em suas sínteses.

A expressão criativa e a comunicação oral também se destacaram. As gravações de áudio permitiram que os alunos explicassem suas interpretações, argumentassem e reformulassem ideias com base no diálogo com os colegas. Os desenhos produzidos demonstraram a habilidade de transformar informações abstratas em representações visuais, evidenciando compreensão do conteúdo e capacidade de síntese. Essas percepções práticas estão alinhadas aos conceitos apresentados por Berbel (2011), que ressalta que a aprendizagem significativa ocorre quando o estudante consegue relacionar novas informações aos conhecimentos prévios, expressar ideias e construir sentido de forma ativa e reflexiva. De forma semelhante, Soares (2016) destaca que o uso de recursos digitais e multimodais favorece o engajamento, a autonomia e a produção de conhecimento de forma crítica e criativa, ampliando as possibilidades de aprendizagem além do tradicional.

Portanto, as observações práticas confirmam que o *Easy Notes* funcionou como uma ferramenta mediadora eficaz, capaz de integrar leitura, escrita, pesquisa e expressão multimodal, promovendo a aprendizagem significativa e estimulando habilidades cognitivas, comunicativas e sociais. O acompanhamento das produções dos alunos permitiu evidenciar que a combinação de metodologias ativas com tecnologias digitais potencializa não apenas a aquisição de conteúdos, mas também

a capacidade de reflexão, síntese e criatividade, aspectos centrais para o desenvolvimento educacional integral.

As imagens e desenhos produzidos pelos alunos, apresentados abaixo, ilustram de forma concreta a organização das ideias, a criatividade e a compreensão do conteúdo, reforçando as percepções observada durante o uso do Easy Notes.

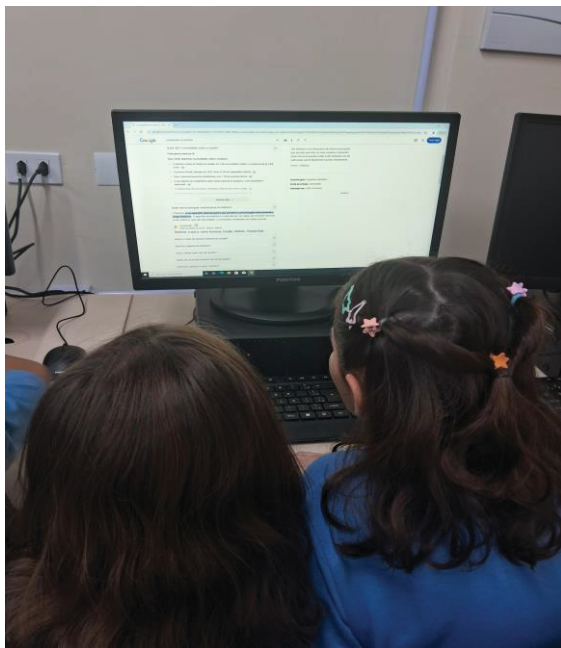


Figura 1: Pesquisa sobre o telefone



Figura 2: Pesquisa sobre o telefone

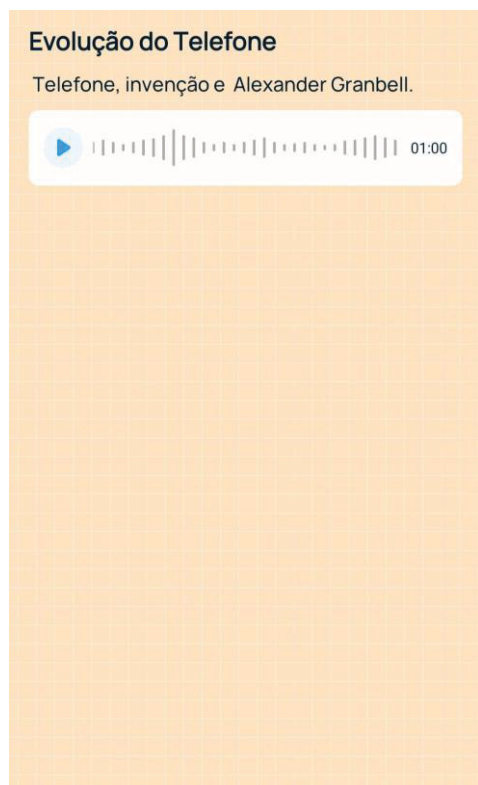


Figura 3: Lista de palavras chaves e gravação sobre a evolução do telefone.

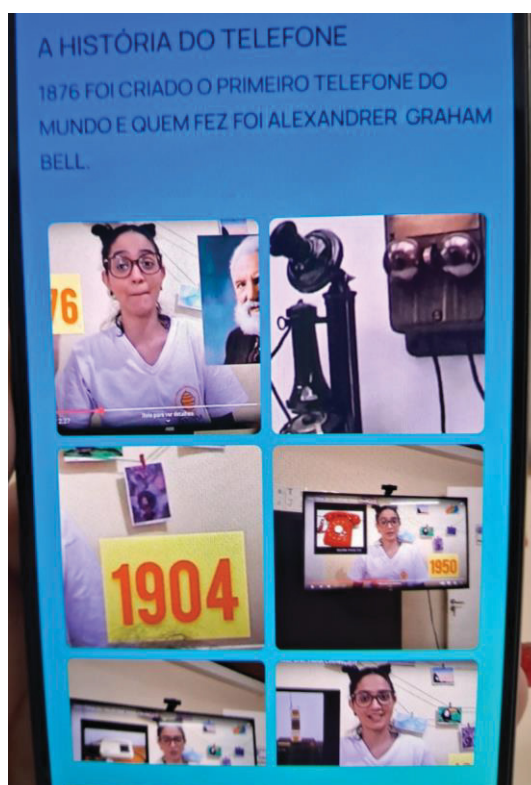


Figura 4: Esquema sobre o telefone.



Figura 5: Ilustração do modelo de telefone do ano de 1950.

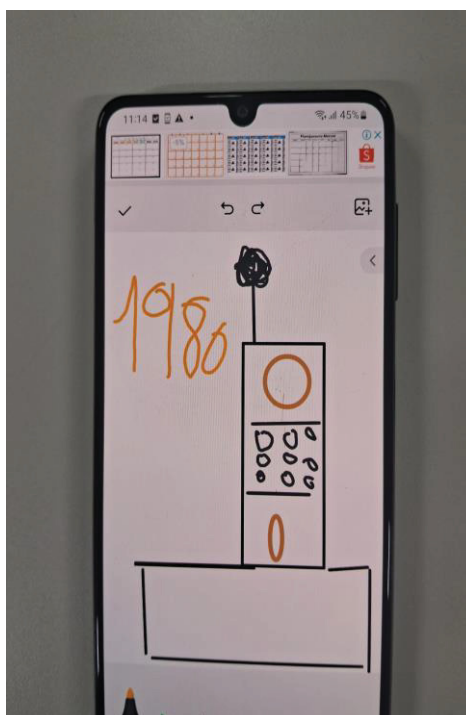


Figura 6: Ilustração do modelo de telefone do ano de 1980.



Figura 7: Ilustração do modelo de telefone do ano de 1904.

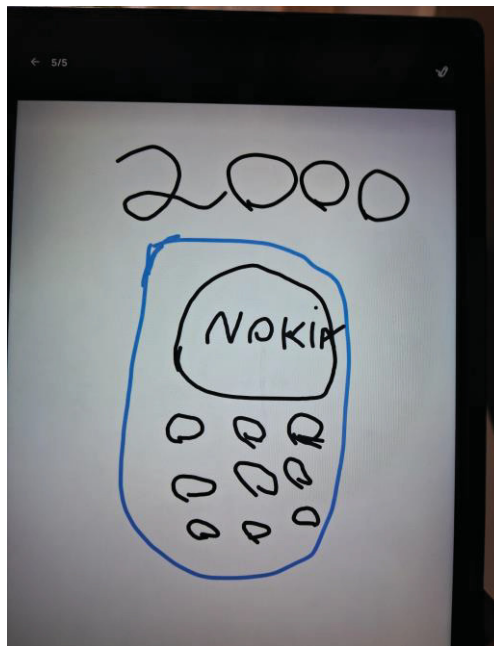


Figura 8: Ilustração do modelo de telefone do ano de 2000.

Nas produções registradas no bloco de notas digital, percebe-se um processo de aprendizagem e da construção do SEA mais ativo e envolvente. Os alunos passaram a escrever de forma diferente do convencional, criando sínteses próprias, destacando palavras-chave e estruturando informações. Além disso, utilizaram recursos multimodais, como desenhos ilustrativos e gravações de áudio, o que tornou o registro mais atrativo e interativo, permitindo explicar conceitos, narrar acontecimentos e contextualizar informações de forma clara.

O *Easy Notes* mostrou-se uma ferramenta que facilita a compreensão do conteúdo e a construção do conhecimento de forma significativa, pois permite aos alunos registrar informações de maneira personalizada, ilustrar ideias e reforçar o aprendizado por meio da gravação de áudios explicativos. Esse formato não apenas aumenta a autonomia e o protagonismo estudantil, mas também estimula a criatividade, a expressão crítica e a capacidade de comunicar o que foi aprendido.

5 CONSIDERAÇÕES FINAIS

A pesquisa evidenciou que a utilização de metodologias ativas associadas ao uso do aplicativo *Easy Notes* favorece o desenvolvimento da compreensão leitora, da interpretação textual e da escrita criativa em alunos com faixa etária entre 6 e 10

anos do Ensino Fundamental Anos Iniciais Observou-se que, ao longo das três etapas do estudo, leitura individual e coletiva, produção e registro no aplicativo e discussão em grupo. Os estudantes apresentaram avanços significativos na organização das ideias, coerência textual, ampliação do vocabulário, autonomia na escrita digital e na construção do sistema de escrita alfabética.

O uso do *Easy Notes* permitiu que os alunos registrassem suas ideias, realizassem anotações rápidas, destacassem palavras-chave, organizassem informações importantes e produzissem recursos multimodais, como desenhos e gravações de áudio. Essas práticas estimularam a reflexão sobre o texto, a construção do conhecimento de forma personalizada e ativa, além de fortalecer a aprendizagem da escrita alfabética, permitindo que os estudantes experimentassem a escrita de palavras, frases e sínteses de maneira estruturada e criativa. O engajamento, a criatividade e o protagonismo estudantil também foram intensificados, tornando o processo de aprendizagem mais significativo e prazeroso.

A socialização dos registros e as discussões em grupo reforçaram a capacidade dos alunos de argumentar, compartilhar interpretações e reformular ideias, promovendo a construção coletiva do sentido do texto. Os resultados da pesquisa indicam que a integração entre metodologias ativas e tecnologias digitais é uma estratégia eficaz para tornar a aprendizagem mais atrativa, desenvolver práticas pedagógicas dinâmicas e motivar os estudantes no uso da tecnologia para a construção do conhecimento com autonomia.

Em síntese, o estudo demonstra que o *Easy Notes* é uma ferramenta valiosa para o ensino contemporâneo, permitindo trabalhar a compreensão e interpretação de textos de forma dinâmica e personalizada, estimular a leitura crítica, a expressão escrita e o desenvolvimento de habilidades cognitivas, sociais e criativas, além de contribuir de forma significativa para a consolidação do sistema de escrita alfabética nos alunos do Ensino Fundamental Anos Iniciais.

REFERÊNCIAS

ARAÚJO, Sérgio Paulino de. VIEIRA, Vanessa Dantas. KLEM, Suelen Cristina dos Santos. KRENCIGLOVA, Silvana Binde. **Tecnologia na educação**: contexto histórico, papel e diversidade. 2017. Curso de licenciatura em pedagogia – Universidade Estadual de Londrina.

BARDIN, L. **Análise de conteúdo**. Tradução: Luís Antero Reto e Augusto Pinheiro. Lisboa: EDIÇÕES 70, 1977.

BAKHTIN, M. **Estética da criação verbal**. 4. ed. São Paulo: Martins Fontes, 1997.

BERBEL, N. A. **Aprendizagem significativa: uma perspectiva construtivista**. 2. ed. São Paulo: Cortez, 2011.

BACICH, L.; MORAN, J. **Metodologias ativas para uma educação inovadora**. Porto Alegre: Penso, 2018.

CAVENAGHI, Ana Raquel Abelha; BZUNECK, José Aloyseo. **A motivação de alunos adolescentes enquanto desafio na formação do professor**. Congresso Nacional de Educação – EDUCERE. 3º Encontro Sul Brasileiro de Psicopedagogia, [s.l.], 2009. Disponível em: https://educere.bruc.com.br/arquivo/pdf2009/1968_1189.pdf. Acesso em: 22 fev. 2025.

FERREIRO, E.; TEBEROSKY, A. **Psicogênese da língua escrita**. 7. ed. Porto Alegre: Artmed, 1999.

KENSKI, V. M. **Educação e tecnologias: o novo ritmo da informação**. 8. ed. Campinas: Papirus, 2012.

KOCH, I. G. **Compreender e interpretar: leitura e escrita na escola**. Porto Alegre: Artmed, 2009.

MORAIS, A. **Alfabetização: aspectos teóricos e metodológicos**. 2. ed. São Paulo: Cortez, 2012.

MORAN, José Manuel. **Tecnologias digitais para uma aprendizagem ativa e inovadora**. 2015.

Disponível em: https://moran.eca.usp.br/wp-content/uploads/2017/11/tecnologias_moran.pdf. Acesso em: 31 jul. 2025.

MORAN, J. **Metodologias ativas e aprendizagem significativa**. In: BACICH, L.; MORAN, J. (Orgs.). **Metodologias ativas para uma educação inovadora**. Porto Alegre: Penso, 2018.

ROJO, R. **Letramentos digitais: práticas contemporâneas de leitura e escrita**. São Paulo: Contexto, 2013.

SANTAELLA, L. **Alfabetização multimídia: o novo letramento**. São Paulo: Paulus, 2013.

SOLE, I. **Estratégias de leitura**. Porto Alegre: Artmed, 1998.

SETTON, M. da G. **Mídia e educação**. São Paulo: Contexto, 2010.

SILVA, Ione de Cássia Soares da. PRATES, Tatiane da Silva. RIBEIRO, Lucineide Fonseca Silva. **As novas tecnologias e aprendizagem: desafios enfrentados pelo**

professor na sala de aula. Revista Em Debate (UFSC), Florianópolis, volume 16, p. 107-123, 2015/2016. ISSNE 1980-3532.

SOARES, M. **Letramento: um tema em três gêneros**. 9. ed. São Paulo: Contexto, 2016.

VALENTE, J. A. **Tecnologia e ensino: fundamentos e práticas**. Campinas: Papirus, 2018.

VEEN, Wim; VRAKKING, Ben. **Homo Zappiens: educando na era digital**. Porto Alegre: Artmed, 2009.

APÊNDICE

Roteiro de Avaliação Integrado das Três Etapas

Etapas	Aspectos Observáveis	Instrumentos de Avaliação
1 – Leitura Individual e Coletiva	Participação na leitura	Observação direta do professor
	Compreensão global do texto	Perguntas orais, debates e registros no Easy Notes
	Reconhecimento de personagens, tempo e espaço narrativo	Análise das respostas e anotações
	Inferência de informações implícitas	Observação das respostas e argumentação
	Expressão oral das ideias	Participação nos debates coletivos

2 – Produção e Registro no Easy Notes

Organização das informações	Análise das anotações, palavras-chave e sínteses
Capacidade de síntese	Avaliação da forma como resumem e estruturam informações
Uso de recursos multimodais	Desenhos, áudios e outros registros digitais
Desenvolvimento da escrita alfabética	Observação do progresso na escrita de palavras, frases e relação fonema-grafema
Clareza na comunicação escrita	Análise das anotações, sínteses e recursos visuais

3 – Discussão em Grupo e Socialização de Registros

Compartilhamento de ideias	Observação de como apresentam e compartilham anotações
Argumentação e justificativa	Análise das explicações e justificativas dadas durante o debate
Escuta ativa	Observação da atenção e respeito às ideias dos colegas
Reorganização e reformulação de ideias	Verificação de ajustes nas anotações com base nas contribuições dos colegas
Construção coletiva do sentido	Análise das sínteses finais e consolidação do entendimento do tema