

**UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARANÁ**

**MAIKEL HELMANN MAIDL**

**A UTILIZAÇÃO DAS MÍDIAS COMO NOVA FORMA DE APRENDIZADO E  
ENSINO PARA OS PROFESSORES DE EDUCAÇÃO FÍSICA DO MUNICÍPIO  
DE PALMEIRA**

**CURITIBA**

**2013**

**MAIKEL HELMANN MAIDL**

**A UTILIZAÇÃO DAS MÍDIAS COMO NOVA FORMA DE APRENDIZADO E  
ENSINO PARA OS PROFESSORES DE EDUCAÇÃO FÍSICA DO MUNICÍPIO  
DE PALMEIRA**

Artigo apresentado para obtenção do título de Especialista em Mídias Integradas na Educação no Curso de Pós-Graduação em Mídias Integradas na Educação, Setor de Educação Profissional e Tecnológica, Universidade Federal do Paraná.

Orientador (a): Prof (a) Denise Eurich Colatusso

**CURITIBA**

**2013**

## **A Utilização das Mídias como Nova Forma de Aprendizado e Ensino para os Professores do Município de Palmeira**

HELMANN MAIDL\*, Maikel.

Curso de Especialização em Mídias Integradas na Educação, SEPT/UFPR.

Polo UAB de Apoio Presencial em Palmeira/PR

**RESUMO:** Neste artigo abordaremos quais são as mídias utilizadas pelos professores de Educação Física, do Colégio Estadual Dom Alberto Gonçalves. Durante o levantamento de livros, artigos, revistas, entre outros que abordam o tema: Mídia na Educação Física, foi possível perceber que esta maneira de ensino apesar de estar sendo utilizada há alguns anos, percebeu que em sua grande maioria os professores ainda não estão preparados para utilizá-las, e principalmente como utilizá-las para que suas aulas fiquem mais interessantes para os estudantes. Mídia tornou-se matéria dentro das aulas de Educação Física, para tematizar o conteúdo, contextualizando, criticando e avaliando os meios e instrumentos da mídia e seu impacto no ser humano. Contudo, cabe ao professor desenvolver ações pedagógicas nas perspectivas apontadas da educação para a mídia, exigindo atualizações de novas propostas que permitam desenvolver um trabalho crítico e contextualizado em suas aulas. Como objetivo geral, o presente artigo propõe , investigar quais mídias são utilizadas pelos professores e sua relação de uso em sala de aula. Já como objetivos específicos, conhecer as ações dos professores que ministram aula no Colégio Estadual Dom Alberto Gonçalves e como os mesmos fazem o uso das tecnologias em suas respectivas aulas; apontar as mídias utilizadas pelos professores na prática pedagógica e o currículo vigente no uso das tecnologias, identificar as mídias utilizadas pelos professores e a relação com a prática pedagógica.

**PALAVRAS- CHAVE:** Linguagem Midiática. Educação. Escola.

Rua Coronel Ottoni Ferreira Maciel nº 302, casa – Bairro, CEP84130-000 – Palmeira – PARANÁ.

e-mail:maikelmaidl@bol.com.br

## 1. INTRODUÇÃO

Sabemos que o acesso ao conhecimento reside, fundamentalmente, em descobrir (interpretar) a razão que permite que essas "coisas" possam ser relacionadas.

Neste sentido a escola como um espaço de total aprendizado, reveste-se de duas responsabilidades sociais, ao falarmos em escola nos tempos atuais, não podemos mais pensar em livros, cadernos, giz, aluno e professor, pois hoje a escola vai muito, além disso, com a utilização de uma nova forma de aprendizado e sistematização das aulas, ou seja, o uso das mídias.

Porém, o que assusta um pouco são todas as reflexões que estão girando em torno desta nova temática de ensino, essas reflexões servem para que a escola e professor compreendam a real necessidade em explorar o uso das mídias na formação dos sujeitos, compreendendo que o desenvolvimento das tecnologias está cada vez mais avançado, onde informação e comunicação estão cada vez mais influentes em nossas vidas.

Ao abordarmos esta temática devemos compreender que a mesma deu início nos anos de 1940 com a ordem industrial, onde nesse momento o desenvolvimento tecnológico buscou estabelecer semelhanças estruturais com o cinema, rádio e também através das revistas.

Ao falarmos da utilização das mídias dentro das instituições escolares, sua atribuição está intimamente ligada à formação do indivíduo e de sua personalidade, devido ao fato de que esta faz com que ocorra a transmissão cultural em forma de conhecimento, que foi acumulando ao longo dos séculos. Porém sua intervenção no âmbito escolar ocorreu apenas nos anos de 1970, com o propósito de formar cidadãos ativos, criativos, críticos em todas as formas de tecnologia, dentro da informação e comunicação.

De acordo com a autora Tufte (2002), a mídia-educação está sendo definida enquanto um campo de pesquisa que situa-se na área de tensão entre a pesquisa em comunicação e a pesquisa em educação.

Ou seja, o trabalho de pesquisa e desenvolvimento no contexto da mídia educação concentra-se em estudar a relação entre crianças, jovens e as

mídias, em conexão com sua socialização; estudar e avaliar a mídia-educação de um ponto de vista didático, em relação aos objetivos, conteúdos e áreas de trabalho. Um exemplo dessa forte influência da mídia no mundo é a realização de análises e estimativas contendo perspectivas teóricas, metodológicas e práticas em relação ao trabalho de desenvolvimento mídia-educativo.

Por isso, quando falamos sobre a utilização das mídias na área educacional, devemos ressaltar que a mesma sempre se fez presente na educação formal, porém como todo processo inovador, sofreu certa resistência em relação à sua aplicação dentro da escola. Mas devido ao forte impacto social que estas causaram em nossa sociedade, as instituições educacionais acabaram optando por utilizá-las ao seu favor. Pois este impacto não foi apenas causado dentro da escola, mas sim em casa, nas ruas, nas igrejas, *lan house*, TV, entre outros espaços que a mesma vem ocupando associando-se cada vez mais à internet e a utilização da informática como um grande mercado com possibilidades intensas de uso.

É possível compreender então, que o avanço tecnológico se fez presente em todos os setores da vida social dos indivíduos, e um desses setores altamente influenciados por esta “invasão”, foi à escola, pois é dentro deste ambiente que somos condicionados a pensar, agir, sentir, raciocinar e estabelecer relações com as pessoas e com o mundo.

Neste sentido, faz-se necessário que o processo de ensino seja enriquecido com todos os recursos disponíveis atualmente, pois ao falarmos em mídia abre-se um leque de instrumento que podem ser utilizados, como por exemplo: imprensa, mídias eletrônicas, sons e imagens, filmes e mídias interativas (multimídia).

Esses recursos fazem com que a aprendizagem seja estimulada e produza um maior efeito de significação para a aprendizagem e o desenvolvimento de crianças e jovens, devemos ressaltar a importância das escolas aderirem para estas novas formas de ensino, pois os avanços tecnológicos estão cada vez mais atrativos. Caso a escola não se insira neste ambiente, perderá seu espaço formador para as tecnologias do mundo atual, que tem um grande poder de atração e informação, porém não possui conteúdo sistematizado para formar cidadãos, assim e dentro deste leque de formar cidadãos que a escola deve se inserir.

Segundo ALMEIDA (2006), a utilização das mídias como ferramenta pedagógica é algo que vem sendo estudado em busca da melhoria na qualidade do ensino e aprendizagem. Visto que, o audiovisual oferece e favorece muito a compreensão dos conteúdos, através de filmes, por exemplo, é possível que o aluno faça uma comparação entre a teoria e o que passa concretamente no vídeo.

Uma mídia que se faz presente na vida de todo cidadão é a TV, que tem sido ao longo dos anos um dos principais atrativos e opção de lazer da população brasileira, pois acaba por formar opiniões, transmitir informações e ditar regras que são absorvidas inconscientemente, dado o seu poder de penetração nos sentidos.

Este é um dos maiores desafios de ação escola diante do que é veiculado pela televisão na atualidade, viabilizar-se como espaço crítico em relação às informações e as manifestações veiculadas pela TV. Aos professores é designada a importante tarefa de refletir com os seus alunos sobre o que é apresentado, suas posições e problemas, reconhecer sua interferência no modo de ser e de agir das pessoas e na própria maneira de se comportar diante do seu grupo social, como cidadãos. ( ALMEIDA apud KENSKI, 2003 p. 94).

Assim, com o avanço das tecnologias de informação cada vez maior, não tem como as escolas continuarem a utilizar seus “velhos” modelos tradicionais de ensino , pois fora dela estão à disposição dos alunos, tantos meios de comunicação eficazes, o que acaba por tornar o processo de ensino dentro de uma sala de aula desinteressante.

Por isso, os professores são tão importantes na vida educacional de seus alunos, pois é através deles que o conhecimento é transmitido, não importa se é uma aula de matemática, história, geografia, português, educação física, entre outras matérias que são ministradas dentro da escola se o professor de cada matéria utilizar de forma adequada as mídias em suas aulas, processo de ensino ganha proporções inimagináveis, onde professor e aluno aprendem e interagem juntos na construção de novos conhecimentos.

Diante dessa nova realidade escolar, os desafios que se delineiam também são imensos, porém podem contribuir para que crianças e jovens tornem-se cidadãos mais criativos e críticos utilizando dessas ferramentas,

evitando que sejam apenas cidadãos compulsivos por tecnologias, porém não sabendo utilizá-las em seu favor.

Neste sentido, o processo de educação através da utilização das mídias, deve ocorrer também no sentido de amenizar ou até eliminar as desigualdades sociais que o acesso desigual a esta tecnologia acaba gerando, pois sabemos que muitos alunos ainda não possuem acesso às novas tecnologias, ou seja, utilizam apenas na escola, tornando este um objetivo da educação através das mídias.

A escola precisa observar o que está acontecendo nos meios de comunicação e mostrar isso na sala de aula, discutindo tudo com os alunos, ajudando-os a que percebam os aspectos positivos e negativos das abordagens sobre cada assunto. Fazer-se (re)- leituras de alguns programas em cada área do conhecimento, partindo da visão que os alunos têm e ajudá-los a avançar de forma suave, sem imposições nem maniqueísmos (bem x mal). (ALMEIDA apud MORIN, 2005, p 98).

Por isso a educação deve sempre preparar o educando, para ser sujeito crítico e consciente na sociedade fora do ambiente escolar, porém para que isso realmente ocorra, professores devem utilizar de forma correta a utilização das mídias em suas aulas, preparando os sujeitos para lidar com eles a favor de sua qualidade de vida.

Esse processo de preparação, não refere apenas ao processo de conhecimento que já é complexo, mas também como este material será utilizado como recurso de ensino de qualidade, tirando sempre maior aproveitamento.

A utilização pedagógica destes recursos é um desafio que os professores e as escolas estão enfrentando neste século, que pode apresentar uma concepção socializadora da informação.

Devemos também lembrar que todas as disciplinas escolares estão interligadas, assim o trabalho interdisciplinar na escola deve ser fundamental, para que ocorra um elo entre todas as disciplinas ministradas, facilitando a assimilação de determinados conteúdos em todas as disciplinas, explorando o que cada uma traz de mais importante.

Até o momento abordamos como está sendo inovador a utilização das mídias em âmbito escolar, porém também ressaltamos que este é um processo

lento e que exige dedicação dos professores em compreender a sua importância, mas como será que professores de Educação Física fazem a utilização das mídias, visto que suas aulas já não são ministradas em salas de aulas fechadas como em outras disciplinas, é o que abordaremos a seguir.

## **2- UTILIZAÇÃO DAS MÍDIAS NA EDUCAÇÃO FÍSICA**

Sabemos que a Educação Física está inserida dentro do currículo básico de qualquer escola, e que esta deve preocupar-se com o que os alunos irão compreender sobre a relação entre a cultura corporal do movimento com o que o mesmo poderá produzir reproduzir e transformar ao sair da escola.

Neste sentido os professores desta disciplina devem ensinar aos seus docentes: jogos, esportes, atividades rítmicas, danças, ginásticas, entre outras atividades que irão beneficiá-los em sua qualidade de vida, ou seja, o professor através de suas aulas estará trabalhando com os mesmos o bem estar físico, social e mental.

Porém devemos lembrar que mesmo as aulas sendo mais dinâmicas do que as outras disciplinas, o professor deverá sempre buscar refletir com seus alunos, assuntos que estejam voltados para outras realidades como: política, história, analisar os processos de violência dentro e fora das práticas esportivas, à busca pelo corpo ideal, interesses políticos e econômicos dentro do esporte.

Ou seja, os processos de ensino dentro das aulas de Educação Física não devem ficar apenas remetidos às velhas formas de ensino, como os fundamentos do vôlei, do futebol, do basquete, mas sim aliar estes fundamentos com a realidade esportiva da sociedade.

E são nestes momentos que a utilização das mídias (TV, rádio, internet, multimídia) se fazem presentes na forma de ensino, pois ajudarão o professor a elaborar uma aula fora dos padrões sempre utilizados. Porém, todo professor deve ter consciência de que a utilização das mídias não significa apenas, jogar um vídeo ou um slide no multimídia e deixar com que os alunos adivinhem o sentido daquela aula, o professor deve usar a mídia como sua aliada em sua



forma de ensinar e não deixar que ela ocupe seu papel de transmissor do conhecimento.

Podemos então compreender que, segundo especialistas desta área, “a relação entre professor/aluno mudou sua dinâmica, onde o professor deixa de ser apenas um simples detentor e transmissor de conhecimento e passa a ser um orientador e estimulador dos processos que levarão os alunos a construir seus conceitos, valores, atitudes e habilidades para exercerem sua cidadania.”

Assim, a utilização das mídias transmitidas pelos meios de comunicação, mediante o uso de imagens, sons, vídeos, slides para o incremento do conteúdo das aulas de educação física pode trazer muitas vantagens, pois são imagens que vão chamar atenção do aluno e ainda pode levá-lo a ter uma visão mais crítica das notícias vinculadas à janela de vidro. O aluno já está acostumado a passar horas em frente a este veículo de informações e o uso deste aparelho fará com que ele assimile alguns conceitos e conteúdos melhor do que se o próprio professor estivesse à frente da turma falando a mesma coisa.

Portanto, podemos entender que o uso de reportagens televisivas, por exemplo, dentro das aulas de Educação Física, contribui para um melhor rendimento e aproveitamento dos alunos em relação à assimilação do conteúdo, visto que as imagens e linguagem jornalísticas tornam-se mais atraentes para os alunos e de fácil absorção de conhecimento.

### **3. METODOLOGIA DE PESQUISA**

A produção e construção do conhecimento sobre determinado aspecto da realidade se dá por meio da pesquisa que, segundo Gil (2002), pode-se definir pesquisa como o procedimento racional e sistemático que tem como objetivo proporcionar respostas aos problemas que são propostos.

A pesquisa é, portanto, a busca, a indagação e a investigação de algo buscando identificar os elementos presentes na realidade empírica para

ultrapassar o senso comum à luz dos conhecimentos já produzidos, elencando novas ideias e produzindo novos conhecimentos.

Portanto o processo de pesquisa é sistemático, através da construção do conhecimento, conhecimentos estes que já podem ser existentes ou podem gerar novos conhecimentos, ou seja, torna-se um processo de aprendizagem.

Partindo então desse pressuposto observa-se que se faz necessário uma metodologia que de acordo com Minayo (1996), contempla o conjunto de procedimentos a serem usados para chegar ao conhecimento desejado, com segurança e de forma coerente.

Desta forma nosso estudo se deu por meio da pesquisa bibliográfica e documental, bem como pela reflexão teórica buscando apreender os fatos expressos na realidade elencada para estudo e sua relação com os sujeitos envolvidos através da aplicação de questionário.

Para melhor compreensão dos aspectos principais do objeto elencado, utilizamos dos seguintes instrumentais e técnicas:

***Pesquisa e revisão bibliográfica***, que segundo Bourguignon (2007) possibilitam a construção do referencial teórico que ilumina e sustenta as reflexões do pesquisador em torno do seu objeto de pesquisa.

Dessa forma, realizamos a leitura de textos e livros de diversos autores, que discutem a temática e pela revisão da literatura sistematizamos as que propriamente possibilitaram o aprofundamento teórico e a reflexão em relação aos elementos constitutivos do tema estudado.

***Estudo documental*** que segundo Bourguignon (2007) é um procedimento que permite coletar dados em documentos que registrem informações consideradas autênticas e que expressem diferentes formas de manifestação dessas informações, sejam elas escritas, verbais e visuais. Consiste em analisar uma literatura científica ou não.

Para o desenvolvimento da pesquisa utilizamos também do questionário o qual é um instrumento que “permite observar as características de um indivíduo ou grupo”. (RICHARDSON, 1999, p. 189).

Conforme questionário, buscamos identificar a visão que os professores possuem desta nova forma de ministrar aulas, e principalmente como vêm sendo a receptividade dos alunos com relação à utilização das

mídias. O questionário foi entregue para três professores, do ensino fundamental, médio e profissionalizante.

Neste sentido, esta pesquisa caracteriza-se de natureza qualitativa, exploratória e descritiva. “A pesquisa qualitativa, que trabalha com o universo de significados, motivos, aspirações, crenças, valores, atitudes e aprofunda-se no mundo dos significados das ações e relações humanas.” (MINAYO, 1996)

A investigação exploratória para “permite ao investigador aumentar sua experiência em torno de determinado problema, podendo ser descritiva quando observa, registra, analisa e correlaciona fatos com os fenômenos sem manipulá-los.” (GIL, 2002)

Ainda, “que os estudos descritivos exigem do pesquisador uma série de informações sobre o que se deseja pesquisar, pois pretende descrever com exatidão os fatos e fenômenos de determinada realidade.” (TRIVINÕS, 1987)

Também utilizamos “a pesquisa explicativa, que é considerada a mais complexa e caracterizada por uma preocupação principal de identificar os fatores determinantes ou que contribuem para a ocorrência dos fenômenos. É o tipo de pesquisa que mais aprofunda o conhecimento da realidade, pois explica a razão, o porquê das coisas.” (TRIVINÕS, 1987) Bem como, utilizando a pesquisa de opinião: visa detectar atitudes, pontos de vista e preferências das pessoas pesquisadas em relação a um determinado problema.

O colégio escolhido para aplicação de tal pesquisa foi o de maior porte no município de Palmeira, o Colégio Estadual Dom Alberto Gonçalves.

Com 65 anos de fundação o referido colégio é considerado um dos maiores dos campos gerais. No início contava apenas com 53 alunos e hoje em dia conta com 1500 alunos, distribuídos nos ensinos fundamental, médio e profissionalizante.

### **3. RESULTADO DE PESQUISA**

Neste sentido, esta pesquisa caracteriza-se de natureza exploratória e descritiva.

Portanto, primeiramente transcrevemos e organizamos o material coletado, a seguir buscamos decodificar as falas mais significativas e

importantes e por fim realizamos a reflexão sobre as falas as quais a título de ilustração apresentamos relacionando-as ao conteúdo teoricamente sistematizado.

Em relação aos questionários aplicados, estes foram respondidos por professores do ensino fundamental (matutino), ensino médio (vespertino) e profissionalizante (noturno), para preservar a identidade dos profissionais serão descritos como professor: A- Ensino Fundamental, B- Ensino Médio e C- Profissionalizante.

Primeiramente buscamos identificar a quanto tempo os mesmos estão ministrando aula, e estes informaram:

“Formado recentemente- A”

“Formado há 7 anos- B”

“Formado há mais de 20 anos- C”

Na sequencia buscamos identificar se estes fazem uso das mídias em suas aulas e todos os professores responderam que sim. Com relação à mídia mais utilizada a única que foi colocada pelos professores que não é utilizada foi o “rádio”, devido ao fato de que nos dias atuais o rádio tornou-se um meio de comunicação menos atrativo em relação aos outros existentes, como multimídia, televisão, slides, etc, pois o rádio não mostra imagens e fatos reais do assunto que esta sendo ministrado.

Durante a pesquisa bibliográfica, foi possível identificar que atualmente a utilização das mídias como recurso tecnológico está sendo cada vez mais procurado pelos professores como forma de deixar as aulas mais atrativas e dinâmicas, assim buscamos identificar com os professores se com a utilização das mídias os alunos mostram-se mais interessados nas aulas, e as respostas foram as seguintes.

De acordo com os professores, “Os alunos mostram mais interesse, pois com as mídias posso abordar assuntos mais recentes, e assim deixar a aula mais interessante- A”; “Por ser um meio muito utilizado por eles em seu dia a dia, sentem-se mais motivados e interessados em participar das aulas e pesquisar assuntos – B”; “Como a maioria dos meus alunos, trabalham o dia todo e chegam a escola exaustos, até tento utilizar algum recurso, mas não faz

muita diferença, já que estes tem contato com estes recursos com mais facilidade- C”.

De acordo com estas respostas, foi possível verificar que os alunos do Ensino fundamental e médio, apesar de terem contato com as mídias ainda demonstram interesse durante as aulas, já com relação aos alunos do ensino profissionalizante, por serem alunos que trabalham o dia todo e chegam a escola cansados segundo relato do professor não faz muita diferença, até mesmo pelo fato de serem alunos mais velhos.

Quando abordamos o fato das mídias serem um novo instrumento em âmbito escolar a opinião dos professores foi a seguinte, “Alguns professores optam pela utilização das mídias e outros ainda não utilizam deste recurso, ainda estão conhecendo e aprendendo a utilizar de uma maneira que beneficie suas aulas- A”; “A mídia é um instrumento de auxílio muito importante o qual todos os professores deveriam fazer uso, conseguimos através deles mostrar de forma mais didática e motivacional assuntos relacionados com a aula, deixando o aluno mais interessado nas aulas. É um meio qual os alunos utilizam em maior parte de seu tempo e tem grande interesse pelos mesmos, então, devemos usar isso como forma incentivadora de estudo- B”; “Com toda tecnologia existente nos dias de hoje apesar de querer deixar a aula mais atrativa com recursos novos não faz muita diferença porque nossos alunos já estão em contato com elas< em suas casas, *lan house*, etc.- C”.

Sobre o fato da utilização das mídias ter mudado a forma de ensino/aprendizagem e o interesse que estes despertam nos alunos, os professores relataram que, “Com a utilização das mídias posso chamar a atenção do aluno para as aulas, mostrando vídeos e imagens de maneira que fique mais claro o assunto e mais fácil de ser compreendido- A”; “Deixando o aluno mais interessado e participativo nas aula - B”; “A mídia muda apenas à forma como ministramos o conteúdo, mas não o processo de ensino/aprendizagem - C”.

Enfim, a última questão abordada é de que forma a linguagem midiática é utilizada para explorar em sala de aula através das mídias, as respostas foram as seguintes, “Elaboro a aula com slides, com algumas reportagens que tratem do assunto abordado em sala- A”; “A aula segue a ementa programada.

Aula é elaborada conforme os recursos oferecidos pela instituição (tv) são montados slides explicativos, desenhos demonstrativos e vídeos. A linguagem se dá de forma simples de entendimento das crianças e adolescentes, incentivando a utilização de mídias para pesquisas e estudos- B”; “Tento utilizar a Tv, Internet para deixar a aula mais dinâmica, porém não tenho obtido muito êxito- C”.

A partir da fala dos sujeitos, foi possível notar que os professores formados a menos tempo ainda buscam utilizar as mídias como forma de melhorar sua maneira de ministrar aulas, mesmo sabendo que o acesso a tecnologia nos dias atuais se faz cada vez mais presente entre os alunos, já o professor do ensino profissionalizante, em sua fala apresenta-se desmotivado com a utilização das mídias, visto que os alunos já chegam “cansados” à escola por terem trabalhado o dia todo, mesmo assim buscam utilizá-las da melhor forma.

#### **4. CONSIDERAÇÕES FINAIS**

A importância das mídias se faz necessária a partir do momento em que elas produzem diversos meios de comunicação entre alunos e professores, através da comunicação, como um campo de conhecimento que pesquisa processos de intercâmbio de informação entre os seres humanos, bem como a linguagem envolvendo seus sistemas de símbolos que a humanidade usa para se comunicar.

A mídia é todas as novas tecnologias e métodos de comunicação, tornando-se um processo educativo cuja finalidade é permitir aos alunos uma maior participação.

Assim, o trabalho escolar (professores) e alunos devem ser realizados de forma contínua e conjunta, visto que ambos têm responsabilidades quanto ao desenvolvimento de valores, socialização e aprendizado, esses conceitos devem ser aprimorados, quando não, reorganizados e cabe ao educador papel fundamental nesse processo.

Numa abordagem, de atenção à diversidade a educação apresenta-se de forma produtiva as horas em que os alunos passam em suas aulas de educação física.

Para enfrentar o desafio de ensinar aos alunos, os educadores devem ter acesso a ações de formação como ponto de partida de seu desenvolvimento profissional. A organização do trabalho pedagógico deve ser pensada em função do que os alunos sabem dos seus universos de conhecimentos, em relação aos conhecimentos e conteúdos que consideram importantes que eles aprendam.

Portanto, a educação, nesse sentido, não deve permitir somente acesso ao conhecimento; deve também propiciar condições para que o indivíduo construa sua cidadania por meio da consciência de que é possível transformar e obter um convívio sadio com as mais variadas formas de aula.

Por isso, de acordo com as pesquisas e leitura realizadas para o entendimento desta temática foi possível compreender através também da fala dos sujeitos que são várias as manifestações da linguagem midiática no âmbito escolar e que estas devem relacionar as aulas com um mundo de possibilidades de interação entre aluno e professor.

## REFERÊNCIAS

ALMEIDA, Elisabete . **O uso do jornal como recurso pedagógico nas aulas de Educação Física**. Curitiba Paraná. Ano 2006. Disponível em <http://www.diaadiaeducacao.pr.gov.br/portals/pde/arquivos>. Acessado em 15/09/2012.

BOURGUIGNON, Jussara Ayres. **A particularidade histórica da pesquisa no Serviço Social**. *Rev. katálysis*, 2007, vol.10, no.spe, p.46-54. ISSN 1414-4980

TRICHÊS, Patrícia. **Handebol: importância do Esporte na Escola**. *Revista Digital*. Buenos Aires, Año 15, Nº 148, Septiembre de 2010. <http://www.efdeportes.com/> Acessado em 20/09/2012.

GIL, Antonio Carlos. **Como elaborar projetos de pesquisa**. 4. ed. São Paulo: Atlas, 2000.

KENSKI, V. M. **Tecnologias e ensino presencial e a distância**. Campinas, SP: Papirus, 2003

MINAYO, Maria Cecília de Souza. **O desafio do conhecimento: Pesquisa qualitativa em saúde.** 5ª ed. São Paulo/ Rio de Janeiro: HUCITEC/ABRASCO, 1996.

MORIN, Edgar; JACOBINA, Eloá. **A cabeça bem-feita : repensar a reforma, reformar o pensamento.** 5. ed. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 2001.

RICHARDSON, Roberto Jarry e Colaboradores. **Pesquisa Social. Métodos e técnicas.** 3ª ed. Revista e Ampliada. São Paulo: Atlas, 1999.

TRIVINÕS, Augusto Nibaldo Silva. **Introdução à pesquisa em ciências sociais: a pesquisa qualitativa em educação.** São Paulo: Atlas, 1987.

TUFTE, Birgitte. **Educação para a mídia na Europa.** In: FEILITZEN, Cecília Von ; CARLSON, Ulla (orgs) **A criança e a mídia: imagem, educação, participação.** São Paulo: Cortez ; Brasília , DF : UNESCO, 2002.