

SUMÁRIO

LISTA DE FIGURAS.....	vi
LISTA DE TABELAS E QUADROS.....	vii
LISTA DE GRÁFICOS.....	viii
RESUMO.....	ix
ABSTRACT.....	x
1. INTRODUÇÃO.....	1
2. REVISÃO DE LITERATURA.....	3
2.1 CONCEITO DE PAISAGEM.....	3
2.2 PAISAGEM E SUA RELAÇÃO COM O HOMEM.....	4
2.3 CONCENTRAÇÃO URBANA.....	6
2.4 PAISAGEM COMO RECURSO E INSTRUMENTO DE PLANEJAMENTO...7	
2.5 QUALIDADE VISUAL DA PAISAGEM.....	8
2.5.1 Métodos de Análise e Avaliação da Paisagem.....	9
2.5.1.1 Métodos Diretos.....	9
2.5.1.2 Métodos Indiretos.....	10
2.6. O LITORAL PARANAENSE.....	10
2.6.1. O Histórico da Cidade de Paranaguá.....	11
2.6.2. Solo.....	12
2.6.3. Clima.....	13
2.6.4. Cobertura Florestal.....	13
2.6.4.1. Áreas de Formação Pioneira.....	14
2.6.4.2. Áreas com Floresta Ombrófila Densa.....	15
2.6.4.3. Áreas de Vegetação Secundária.....	15
2.6.5. Zonas Costeiras.....	16
2.6.6. Bacia Hidrográfica.....	17
3. MATERIAIS E MÉTODOS.....	18
3.1 ÁREA DE ESTUDO.....	18
3.1.1 Aspectos Gerais.....	18

3.1.1.1	Vegetação.....	21
3.1.1.2	Turismo.....	21
3.1.1.3	Atividades Sócio-Econômicas e situação Ambiental.....	22
3.1.2	Definição da Área de Estudo.....	24
3.2	ANÁLISE DA QUALIDADE VISUAL DA PAISAGEM.....	25
3.2.1.	Definição das Unidades da Paisagem.....	26
3.2.2.	Análise Visual Indireta da Paisagem - através de mapas.....	27
3.2.3.	Análise Visual Direta da Paisagem - <i>in loco</i>	27
3.2.4.	Análise Visual Direta da Paisagem–através da preferência das pessoas..	29
4.	RESULTADOS E DISCUSSÃO.....	32
4.1	DIMENSÃO DA FAIXA DE ESTUDO E NÚMERO DAS UNIDADES AMOSTRAIS.....	32
4.2	AVALIAÇÃO DA QUALIDADE DA PAISAGEM PELA ANÁLISE INDIRETA – ATRAVÉS DE MAPAS.....	34
4.2.1	Componente Relevo.....	36
4.2.2	Componente Água.....	36
4.2.3	Componente Vegetação.....	37
4.2.4	Componente Ocupação Antrópica.....	37
4.2.5	Qualidade Final da Paisagem pelo Método Indireto – através de Mapas..	38
4.3	AVALIAÇÃO DA QUALIDADE DA PAISAGEM PELA ANÁLISE DIRETA – <i>IN LOCO</i>	41
4.3.1	Componente Relevo.....	43
4.3.2	Componente Vegetação.....	43
4.3.3	Componente Água.....	44
4.3.4	Componente Ocupação Antrópica.....	45
4.3.5	Qualidade Final da Paisagem pelo Método Direto – <i>in loco</i>	45
4.4	AVALIAÇÃO DA QUALIDADE DA PAISAGEM UTILIZANDO OS DOIS MÉTODOS.....	48
4.4.1	Componente Relevo.....	48
4.4.2	Componente Vegetação.....	49
4.4.3	Componente Água.....	50

4.4.4	Componente Ocupação Antrópica.....	50
4.4.5	Qualidade Final da Paisagem através dos Dois Métodos.....	51
4.5	AVALIAÇÃO DA QUALIDADE DA PAISAGEM PELA ANÁLISE DIRETA – ATRAVÉS DA PREFERÊNCIA DAS PESSOAS.....	54
4.5.1	AVALIAÇÃO DA QUALIDADE DA PAISAGEM PELA ANÁLISE DIRETA – ATRAVÉS DA PREFERÊNCIA DOS MORADORES.....	61
4.5.2	AVALIAÇÃO DA QUALIDADE DA PAISAGEM PELA ANÁLISE DIRETA – ATRAVÉS DA PREFERÊNCIA DOS TURISTAS.....	62
4.6	CONSIDERAÇÕES GERAIS.....	63
4.6.1	A Importância dos Métodos Aplicados.....	63
4.6.2	Planejamento Urbano.....	65
5	CONCLUSÕES.....	70
6	RECOMENDAÇÕES.....	71
7	REFERÊNCIAS.....	72
8	APÊNDICES.....	75

LISTA DE FIGURAS

FIGURA 1 – MUNICÍPIO DE PARANAGUÁ.....	20
FIGURA 2 – FLUXOGRAMA DA METODOLOGIA APLICADA NA QUALIDADE DA PAISAGEM.....	26
FIGURA 3 – LOCALIZAÇÃO E DISTRIBUIÇÃO DAS UNIDADES AMOSTRAIS NA ÁREA DE ESTUDO.....	33
FIGURA 4 - VALORAÇÃO DA PAISAGEM DO ENTORNO DA CIDADE ATRAVÉS DE MAPAS.....	40
FIGURA 5 - VALORAÇÃO DA PAISAGEM DO ENTORNO DA CIDADE NO LOCAL.....	47
FIGURA 6 - VALORAÇÃO DA PAISAGEM DO ENTORNO DA CIDADE ATRAVÉS DE MAPAS X LOCAL.....	53
FIGURA 7 – FOTOGRAFIAS REPRESENTATIVAS DA CLASSE BOA.....	56
FIGURA 8 – FOTOGRAFIAS REPRESENTATIVAS DA CLASSE MÉDIA.....	57
FIGURA 9 – FOTOGRAFIAS REPRESENTATIVAS DA CLASSE RUIM.....	58
FIGURA 10 – ZONEAMENTO DA CIDADE DE PARANAGUÁ.....	66
FIGURA 11 – PROPOSTA DE USO E OCUPAÇÃO DAS ÁREAS DO ENTORNO DA CIDADE DE PARANAGUÁ.....	69

LISTA DE TABELAS E QUADROS

TABELA 1 – VALORAÇÃO DOS COMPONENTES DA PAISAGEM ATRAVÉS DA ANÁLISE INDIRETA.....	35
TABELA 2 – VALORAÇÃO DOS COMPONENTES DA PAISAGEM ATRAVÉS DA ANÁLISE DIRETA.....	42
TABELA 3 – RESULTADO DA ANÁLISE DOS COMPONENTES DA PAISAGEM ATRAVÉS DA PREFERÊNCIA DOS MORADORES.....	54
QUADRO 1 – VALORAÇÃO DOS COMPONENTES DA PAISAGEM PARA ANÁLISE VISUAL DIRETA – <i>IN LOCO</i>	30
QUADRO 2 – DEFINIÇÕES DOS TERMOS USADOS NA VALORAÇÃO DA PAISAGEM.....	31

LISTA DE GRÁFICOS

GRÁFICO 1 – VALORAÇÃO DA PAISAGEM INDIRETA - ATRAVÉS DA ANÁLISE DE MAPAS.....	39
GRÁFICO 2 – VALORAÇÃO DA PAISAGEM DIRETA - ATRAVÉS DA ANÁLISE <i>IN LOCO</i>	46
GRÁFICO 3 – VALORAÇÃO DA PAISAGEM ATRAVÉS DOS DOIS MÉTODOS.....	52
GRÁFICO 4 – PREFERÊNCIAS DAS PESSOAS NA VALORAÇÃO DA PAISAGEM.....	55

RESUMO

A cidade de Paranaguá, situada no Litoral Paranaense, vem sofrendo pressões sobre seus recursos naturais devido a ocupação desordenada de seu território. Este trabalho foi desenvolvido com o objetivo de avaliar a qualidade da paisagem no entorno da cidade e assim prover importantes subsídios para as questões vinculadas ao planejamento urbano. Com este propósito, foi estabelecida uma área de estudo ao longo do perímetro ou entorno da cidade. Dentro desta área do entorno foram instaladas 55 unidades amostrais. Adotou-se a seguinte metodologia para a análise da qualidade da paisagem: a) Método Indireto, através do apoio de mapas temáticos (Vegetação, Relevo, Hidrografia e Ocupação Antrópica); b) Método Direto, através da análise *in loco* e da preferência de pessoas consultadas através de questionários específicos. As análises baseavam-se em quatro componentes paisagísticos: Relevo, Vegetação, Água e Ocupações Antrópicas. A aplicação do Método Indireto baseou-se na quantidade dos componentes em cada unidade. Como resultado final obteve-se 11% de valoração Boa; 78% Média e 11% Ruim. A aplicação do Método Direto, elaborado preliminarmente a partir de análises *in loco* e da preferência das pessoas, baseou-se no nível de conservação de cada componente nas unidades. Como resultado final obteve-se 42% de valoração Boa; 49% Média e 9% Ruim. As unidades foram fotografadas e submetidas à apreciação e valoração das pessoas. O público consultado representou 50% de moradores locais e 50% de turistas. Como resultado final, 65% das áreas valoradas coincidiram tecnicamente (Método Direto e Indireto), sugerindo que as avaliações foram satisfatórias. Os resultados obtidos nesta valoração paisagística da área podem servir de subsídios técnico-científicos para o zoneamento urbano da cidade. Este estudo sugere também a criação de uma proposta para o uso e ocupação de áreas do entorno da cidade de Paranaguá, identificando áreas potencialmente conservadas ou protegidas como também uma tendência para o crescimento da cidade.

Palavras-chave: Paranaguá, zoneamento urbano, ecologia da paisagem.

ABSTRACT

The city of Paranaguá, located on the coast of Paraná State has been suffering pressures on its natural resources due to the disordered occupation of its territory. This work was carried out with the main objective of evaluating the landscape quality on the city surroundings in order to provide important subsidies for urban planning. With this purpose, it was established a study area alongside the city perimeter, where 55 sample units were set up. In order to analyze the landscape quality, the following approach was used: a) Indirect Method, through the support of maps containing Vegetation, Type of Terrain, Hydrography and human Occupation. B) Direct Method; through *in loco* analysis and the preference of the people consulted by specific questionnaire. The analytical work was based on four typical landscape characteristics: type of terrain, vegetation, water and human occupation. The application of the Indirect Method was based in the quantity of the components in each unity. As a final result of this evaluation, 11% was considered Good, 78% Medium and 11% Bad. The application of the Direct Method was based in the (degree) level of conservation of each component in the units. As a final result, 42% was Good, 49% Medium and 9% Bad. The units were photographed and shown to local residents and tourists, 50% each. As a result, 65% of the exposed areas coincided technically, direct and indirect methods, suggesting that the evaluations were proper and satisfactory. The landscape evaluation of the area can provide a technical/scientific basis for a proper urban zoning procedure, creating a proposal for the use and occupation of the mentioned use areas of the city of Paranaguá identifying potentially protected areas and laying the groundwork for proper growth planning of the city.

Key words: landscape ecology, Paranaguá, environmental zoning