

**UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARANÁ**  
**ZANIELE DOS SANTOS LEE**

**UTILIZAÇÃO DA TELEVISÃO EM SALA DE AULA**

**CURITIBA**  
**2015**

**ZANIELE DOS SANTOS LEE**

**UTILIZAÇÃO DA TELEVISÃO EM SALA DE AULA**

Artigo apresentado para obtenção do título de Especialista em Mídias Integradas na Educação no Curso de Pós-Graduação em Mídias Integradas na Educação, Setor de Educação Profissional e Tecnológica, Universidade Federal do Paraná.

Orientador: Prof. Dr. Elson Faxina

**CURITIBA**

**2015**

## Utilização da televisão em sala de aula

LEE, ZANIELE DOS SANTOS

Curso de Especialização em Mídias Integradas na Educação, SEPT/UFPR

Polo UAB de Apoio Presencial em Paranaguá / PR

**Resumo:** Este artigo apresenta um estudo sobre a maneira com que professores da escola Municipal Professora Francisca Pessoa Mendes, na cidade de Paranaguá, PR, utiliza a mídia TV como recurso didático e os desafios em incorporar tal recurso ao seu planejamento. Foi disponibilizado um questionário aos professores que atuam nos terceiros, quartos e quintos anos do ensino fundamental, com o objetivo de fazer uma análise qualitativa da forma como esse recurso é utilizado. O resultado aponta que, embora os docentes tentem incluir a TV como recurso de apoio à aprendizagem, inúmeras dificuldades são encontradas, seja para a disponibilização do aparelho ou a falta de suporte por parte da equipe pedagógica. A falta de planejamento dos professores e sua insegurança também os levam a excluir a utilização de recursos midiáticos de suas aulas. Dessa forma, poucos utilizam a TV efetivamente no processo de ensino aprendizagem. O uso das mídias está presente no discurso dos professores, no entanto, é necessário aprimorar essa prática.

Palavras-chave: Aprendizagem. Educação. Planejamento. Televisão.

## 1 INTRODUÇÃO

A educação vem sofrendo diversas transformações e vem adaptando-se a todas essas mudanças, através de tecnologias que auxiliam o professor no seu papel de mediador do conhecimento. Diante disso, a utilização da TV possibilita uma nova forma de promover e viabilizar diferentes mediações pedagógicas, pois é um instrumento de trabalho fundamental na sociedade da informação e comunicação. Ela pode desenvolver novas formas de geração, tratamento e distribuição da informação, apoiando professor e alunos no processo educativo como um facilitador para que os alunos pensem, criem e se comuniquem sobre diversas situações e problemas.

Partindo dessas considerações, o presente estudo tem por objetivo refletir sobre a utilização da televisão como tecnologia educacional no processo ensino e aprendizagem na Escola Municipal Professora Francisca Pessoa Mendes, na cidade de Paranaguá, Paraná. Neste artigo são analisadas as vantagens e desvantagens da utilização dessa mídia em sala de aula, além de verificar a forma com que os docentes a utilizam.

Para realização do trabalho foi feita uma pesquisa bibliográfica, utilizando autores cujas obras tratam do assunto abordado. Após a conclusão da pesquisa bibliográfica, foi realizado um levantamento de dados individual com os professores que atuam na escola. Como instrumentos de pesquisa, foram entregues questionários aos professores que, além de responderem sobre seu trabalho, puderam colaborar com ideias pertinentes ao uso da TV em sua prática pedagógica.

Buscou-se compreender como se encontra a prática pedagógica dos professores em relação ao uso das tecnologias, mais precisamente a TV, na escola. No decorrer do estudo foi possível fazer um levantamento de dados sobre os planos de aula semanais e planejamentos bimestrais dos professores participantes da pesquisa e assim identificar como a televisão e o vídeo são utilizados em suas práticas pedagógicas. Foram investigados processos e atividades de ensino-aprendizagem voltadas para o uso da TV e do vídeo, com foco de análise nas práticas dos professores.

Através de questionário, examinou-se como são as práticas do uso das mídias desenvolvidas pelos professores e, em alguns momentos, promoveu-se debates com os professores juntamente com a equipe pedagógica a fim de trocar

ideias sobre o uso da TV e, posteriormente, implantar um projeto para o uso mais frequente da TV e demais mídias disponíveis para enriquecer as práticas educacionais. Após a análise dos dados coletados, buscou-se direcionar os professores envolvidos a refletirem sobre sua prática pedagógica, ressaltando a TV como subsídio no processo ensino-aprendizagem na escola. Desejou-se estimulá-los a buscar novos caminhos e métodos que os auxiliem em sua prática educativa através dos recursos tecnológicos disponíveis.

## 2 REVISÃO DE LITERATURA

### 2.1 A IMPORTÂNCIA DA TV COMO RECURSO PEDAGÓGICO

Atualmente, é incontestável a importância da utilização dos mais variados recursos tecnológicos disponíveis aos professores como meios enriquecedores em seus planos didáticos. O uso da TV em sala de aula é uma forte ferramenta que pode ser constantemente utilizada pelos professores. No entanto, esta prática continua longe da realidade. Diversas vezes nos deparamos com a falta de preparo do professor em suas tentativas, fracassadas na maioria das vezes, em utilizar a TV, dificultando assim o processo de aprendizagem dos seus alunos, pois seu uso errôneo acarreta na perda do real sentido pedagógico. Isso quando utilizada apenas como mero passatempo. Essa situação é muito comum em instituições de ensino da rede pública, pois nem sempre há investimentos destinados à formação continuada aos professores da rede.

Faz-se necessário despertar nos professores, principalmente nos mais antigos, o gosto pelo uso das tecnologias disponíveis à educação. É preciso acabar com certo medo de inovar e ousar na utilização da TV e demais tecnologias como meio facilitador da aprendizagem. Segundo Moran (2000, p. 137), em seu artigo *Ensino e Aprendizagem inovadores com tecnologia*, “cada docente pode encontrar sua forma mais adequada de integrar as várias tecnologias e procedimentos metodológicos”.

São muitas as possibilidades de se trabalhar a TV e as demais mídias de forma integrada. Para isso, precisamos nos adequar a esse mundo tecnológico em que vivemos. Ainda para Moran (2000, p.137), “também é importante que

amplie e aprenda a dominar as formas de comunicação interpessoal/grupal e as de comunicação audiovisual/telemática”. Ou seja, os professores devem estar aprimorando suas técnicas e buscando o conhecimento constantemente.

É necessário estar atento quanto ao uso da TV em sala de aula, para que se torne um recurso que realmente enriqueça o processo de aprendizagem do aluno. Moran (1995), em seu artigo *O vídeo em sala de aula*, aborda alguns conceitos de usos adequados do vídeo como: sensibilização, ilustração, simulação, conteúdo de ensino, produção, intervenção, expressão, avaliação, espelho e integração/suporte de outras mídias. Entre os usos inadequados, o autor classifica o vídeo como: tapaburaco, enrolação, deslumbramento, perfeição e só vídeo.

Entre os usos incorretos da televisão e do vídeo observa-se que muitos docentes recorrem à utilização desses recursos televisivos para suprir a falta de um professor, banalizando assim o uso do recurso pedagógico. Quando não há um planejamento adequado para a aula, docentes optam por reproduzir vídeos apenas como forma de camuflagem à aula, apresentando um vídeo qualquer, sem objetivos ligados ao conteúdo.

## 2.2 PLANEJAMENTO

Tendo em vista todas as mudanças que estão ocorrendo em nossa sociedade, e a rapidez com que isso vem acontecendo, devem-se buscar formas para organizar a vida em todos os aspectos. Na esfera familiar, no lazer, nas diversões e principalmente no campo educacional.

Profissionais do magistério contam com inúmeras opções e recursos, sejam eles tecnológicos ou não, para diversificar as aulas e deixar para trás aulas convencionais e ultrapassadas. A educação é um caminho fundamental para transformar a nossa sociedade.

A sala de aula pode ser o espaço de múltiplas formas de aprender. Espaço para informar, pesquisar e divulgar atividades de aprendizagem. Uma sala de aula hoje precisa ter acesso fácil ao vídeo, DVD, projetor multimídia e principalmente a Internet (MORAN, 2005. p.11)

A televisão nos permite trabalhar com uma infinidade de gêneros textuais que circulam na mídia, como propagandas, charges, etc. Oferece ainda programas para

todas as idades: Reality shows, noticiários, novelas, minisséries, seriados, documentários, programas de auditório, desenhos animados, filmes, musicais. É necessário escolher um programa próprio à faixa etária e adequar aos conteúdos.

Diante de tais considerações, podemos dizer que, na escola, a televisão funciona ou funcionará na Zona de Desenvolvimento Proximal do aluno, mediando a passagem do nível de conhecimento real, incipiente a outro mais elaborado. Segundo Vygotsky, aí está o papel mediador do professor. Para ele, a Zona de Desenvolvimento Proximal é

a distância entre o nível de desenvolvimento real, que se costuma determinar através da solução independente de problemas, e o nível de desenvolvimento potencial, é determinado através da solução de problemas sob a orientação de um adulto ou em colaboração com companheiros mais capazes (VYGOTSKY, 1991, p. 97).

Para o professor garantir sucesso com uso da TV é necessário planejamento e conhecimento da turma, para articular o conteúdo da TV com os trabalhos escolares. Segundo Napolitano (2003, p. 12), “não se trata de tentar dissipar a influência da mídia na vida das pessoas, mas de explicitar este fenômeno e fornecer alguns pressupostos críticos, valorizando elementos culturais que muitas vezes o aluno já possui”.

As metodologias usadas pelos professores têm o objetivo de auxiliar nos problemas educativos, procurando adequar-se às necessidades e principalmente à realidade do educando em busca da qualidade no ensino e de um maior controle no processo ensino-aprendizagem. Atualmente, devido às mudanças na sociedade e com as novas tecnologias, faz-se necessário moldar um sujeito que saiba pensar, que seja crítico e saiba se adaptar a tantas mudanças.

Formar para as novas tecnologias é formar o julgamento, o senso-crítico, o pensamento hipotético e dedutivo, as faculdades de observação e de pesquisa, a imaginação, a capacidade de memorizar e classificar, a leitura e a análise de textos e de imagens, a representação de redes, de procedimentos e de estratégias de comunicação. (PERRENOUD, 2000, p. 48).

Diante disso, pode-se dizer então que um dos grandes desafios dos educadores é adaptar essas tecnologias em suas práticas educativas de forma a construir conhecimentos. A sociedade atual está repleta de recursos tecnológicos, e eles devem ser usados para disseminar a aprendizagem e propiciar o olhar crítico

aos programas de TV. Para alcançar esses objetivos é necessário que os professores busquem aperfeiçoamento e estejam preparados a trabalhar os diversos elementos sociais que a mídia oferece.

Grande parte da informação que a população tem acesso provém da televisão. Através de um bom planejamento, elas podem ser levadas pelos professores à sala de aula, explorando criticamente os conteúdos em suas disciplinas específicas. A TV deve ser utilizada como recurso de estudo e de aprendizagem também pelo conjunto de professores de uma escola.

### **3 METODOLOGIA**

O trabalho foi realizado inicialmente por uma pesquisa bibliográfica, indicando a partir da reflexão de autores, artigos e teses que tratam do assunto abordado. Após a conclusão da pesquisa bibliográfica, foi feito um levantamento de dados individual com doze professores que atuam nos terceiros, quartos e quintos anos do ensino fundamental na escola onde foi realizado o presente trabalho. Como instrumentos foram entregues questionários, cujo objetivo foi aprofundar a reflexão sobre o uso da TV em sala de aula, para verificar as práticas dos docentes, seus anseios e assim tentar elaborar projetos dentro da escola. Através do questionário, houve um levantamento do uso da TV pelos docentes, e também de outros recursos tecnológicos presentes em sua prática na sala de aula. Possibilitou-se a esses professores descreverem as vantagens e desvantagens do uso das mídias e acrescentarem sugestões para melhorar o uso da TV na escola.

Após esse levantamento de dados, promoveu-se um debate sobre a utilização da TV e demais mídias que possam ser utilizadas na escola. Esse debate ocorreu em diversos horários, sempre com a equipe pedagógica presente nas conversações. Por meio deles, foram levantadas diversas questões pertinentes à introdução das mídias nas práticas pedagógicas dos professores participantes da pesquisa.

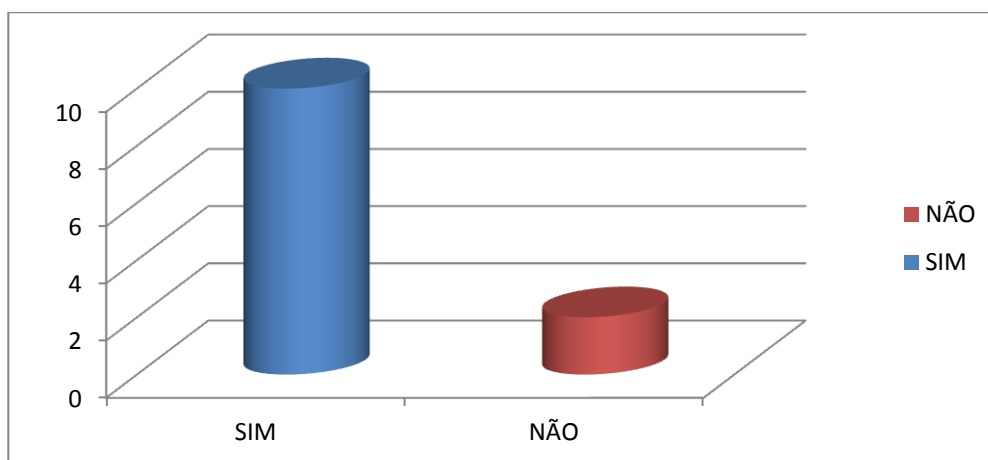
### **4 RESULTADOS**

#### **4.1 EDUCADORES E O USO DA TV**



Foi possível perceber que os docentes que participaram da pesquisa tentam utilizar esse recurso, no entanto, falta estrutura adequada e acompanhamento da equipe pedagógica, sem contar o despreparo dos profissionais nas tentativas de incluir a TV em suas práticas pedagógicas. O gráfico a seguir mostra a quantidade de docentes do estabelecimento que já utilizaram a TV como recurso em suas práticas pedagógicas.

GRÁFICO 1: Você já utilizou a TV como apoio no processo ensino-aprendizagem?

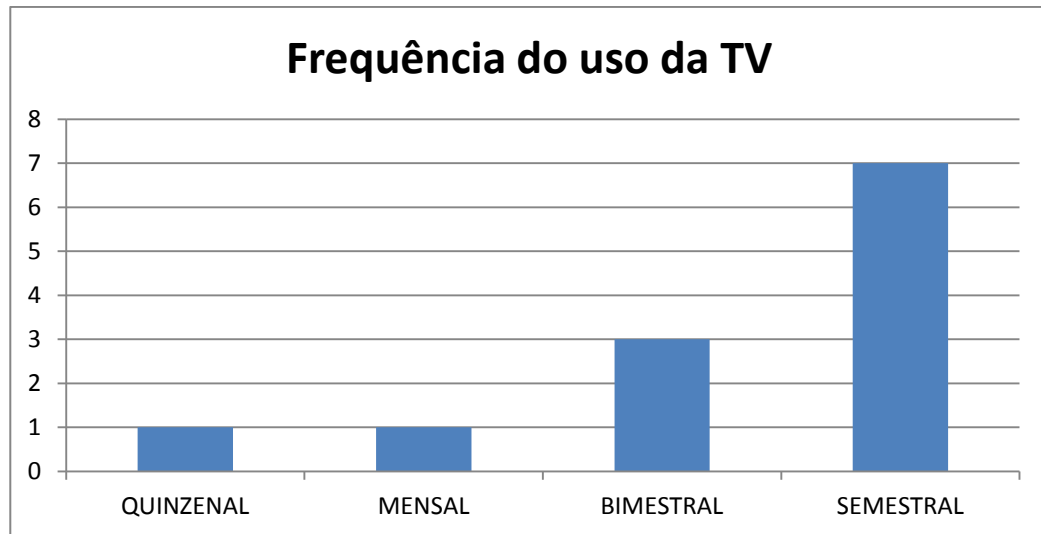


Fonte: A autora (2015)

Dos participantes, dez utilizaram a TV como apoio no processo ensino e aprendizagem e apenas duas professoras informaram que nunca utilizam. Na realidade, elas só utilizaram como forma de passar um filme sem objetivo algum, em dias de muita chuva quando muitos alunos estavam ausentes.

No próximo quadro pode-se observar a frequência com que os professores utilizam tal recurso.

GRÁFICO 2



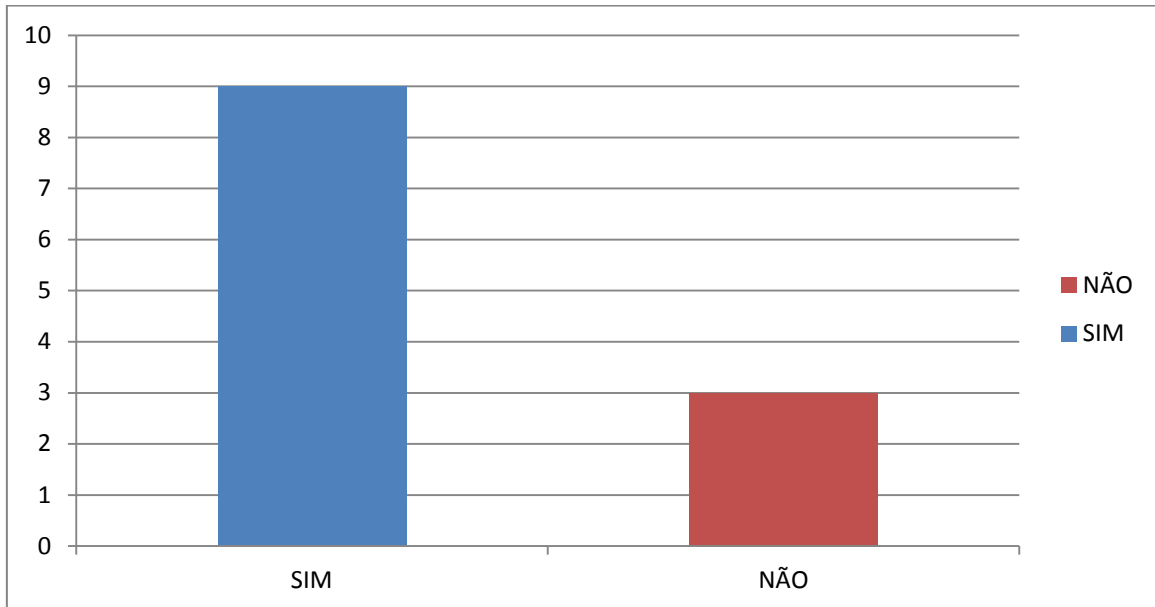
Fonte: A autora (2015)

Pode-se observar que poucos professores utilizam a TV regularmente. Para aqueles que não o fazem com frequência, o maior obstáculo encontrado para a inserção da TV sala de aula é a falta de equipamentos e de capacitação para a utilização adequada das mídias. A seguir, o relato de uma professora, explicando as dificuldades encontradas na escola para utilizar a TV.

Infelizmente em nossa escola há apenas um aparelho de televisão, devidamente instalado, disponível para uso dos professores. Com ambiente não apropriado e apresenta problemas constantes. Isso dificulta muito a inserção da mídia em nossa prática diária.

Outra informação levantada pelo questionário foi quanto à utilização de outros recursos tecnológicos que o professor costuma utilizar.

GRÁFICO 3: Além da TV, você costuma utilizar algum recurso tecnológico?



Fonte: A autora (2015)

Entre os recursos tecnológicos mais citados pelos professores estão o celular, o projetor multimídia, a rádio escola e o laboratório de informática. Entre eles, o laboratório de informática é recurso usado com mais frequência.

Quanto à frequência da utilização da TV, apenas duas professoras utilizam mais de duas vezes no bimestre, com intuito de aprofundar seus conteúdos. Ambas concordam que o uso da TV auxilia o aprendizado, estimula a atenção e enriquece as aulas, aprimorando os conteúdos trabalhados.

Como relato pessoal, uma professora utiliza os comentários que seus alunos fazem sobre os programas que assistem em casa:

Nossos alunos passam uma boa parte de seu tempo em frente da televisão. Os que estudam pela manhã e não ficam no período integral aqui na escola chegam em casa e almoçam diante da TV, ali ficando por toda tarde. Aproveito as experiências que eles contam para questionamento e discussão com o restante da turma.

Durante o debate, uma professora relatou que após a inauguração de uma rede televisiva na cidade (Paranaguá), trazendo notícias locais, os alunos se interessaram mais por diferentes gêneros televisivos, aproximando mais as crianças da realidade da comunidade.

Observa-se que, após a resposta ao questionário, muitos tomaram conhecimento da importância e da finalidade da utilização da TV no processo educativo. Tanto a equipe pedagógica quanto os professores da escola

comprometeram-se em buscar formação na área, apresentar ideias para troca de informações quanto ao uso da TV e elaborar um projeto.

#### 4.2 DEBATE COM OS PROFESSORES E A EQUIPE PEDAGÓGICA DA ESCOLA

O primeiro debate aconteceu entre professores e equipe pedagógica do período matutino da escola Francisca Pessoa Mendes. Os participantes tinham entre 25 e 47 anos de idade e uma diferença significativa em tempo de atuação no magistério. A informação obtida nesse primeiro momento foi que todos consideravam a televisão de grande importância em suas vidas no que se refere à transmissão de informação em tempo real, entretenimento e função de globalizar o mundo e os povos. Todos acreditam que a televisão é um forte aliado no processo ensino e aprendizagem, pois é uma ferramenta que permite uma visualização e associação aos conteúdos estudados.

Nessa ocasião, os professores aproveitaram para solicitar maior acessibilidade aos aparelhos da escola, já que durante as conversas ficou muito claro que os professores têm uma frequência muito pequena de uso em sala de aula diante da consideração de relevância no processo de ensino e aprendizagem. “Seria interessante preparar uma sala de adequada para utilizarmos a TV, já que no momento é inviável a instalação nas salas. Com isso poderíamos enriquecer nossas aulas”, concluíram os professores presentes.

Em contrapartida, a equipe repassou que no momento há apenas dois aparelhos de televisão em boas condições de uso, mas são aparelhos no modelo antigo, de 29 polegadas, o que torna difícil a sua locomoção para as salas de aula. A equipe pedagógica afirmou que procura manter livre o espaço que a escola disponibiliza com os aparelhos, sempre que o professor solicita a utilização da sala.

No entanto, uma professora de quinto ano afirmou que “um dos problemas que enfrentamos na escola é a dificuldade de acesso ao aparelho, pois a sala é inadequada e falta organização quanto aos horários”.

Após esse primeiro momento de debates, os professores ficaram mais animados e houve muito interesse em buscar mais informações sobre o assunto. Assim começaram a surgir mais troca de ideias entre os docentes desse estabelecimento de ensino. Diversas foram as sugestões para o uso da televisão e do vídeo em sala de aula voltadas para o ensinar e o aprender.

Entre as sugestões apresentadas pelos professores e equipe da escola estão: passar filmes ligados ao conteúdo; ouvir músicas; enriquecer conteúdos abordados em sala; agendar semanalmente o espaço, pois a TV encontra-se em uma sala multiuso; e trabalhar diversos gêneros midiáticos planejados adequadamente com relação à idade dos alunos.

Os participantes do debate expuseram em seus discursos as dificuldades de utilização desses recursos. Dentre os fatores citados, apontamos: o desconhecimento, que gera insegurança quanto à utilização da mídia televisiva, pois esse recurso faz parte do contexto de entretenimento; a falta de orientação e acompanhamento, por parte da coordenação pedagógica da escola, em apresentar ao professor os recursos da comunicação como um poderoso aliado para enriquecimento da experiência pedagógica; o não acompanhamento, por parte da coordenação, do que o professor está fazendo com a TV e o vídeo em sua prática pedagógica, a fim de melhorar o que já está planejado; o uso do espaço destinado à sala de TV divide-se com biblioteca, almoxarifado e laboratório de informática, com computadores novos, que não estão sendo utilizados devido à falta de fiação; dificuldade que se tem para instalar a TV e o vídeo na sala de aula quando se quer utilizar.

A equipe se reuniu para elaborar um projeto que dinamize o uso da TV e demais mídias nessa escola, pois ainda há profissionais da educação que passam o mesmo filme diversas vezes para agradar as crianças, que gostam de repetições. Se o professor não colabora para o aumento do repertório de conhecimentos da turma, acrescentar a TV na rotina passa a ser uma perda de tempo. A equipe pedagógica também se comprometeu em acompanhar os planejamentos, cobrar o uso das mídias tecnológicas e ajudar as professoras com mais dificuldades nesse aspecto.

Percebeu-se que os professores precisam de apoio continuado para o uso da TV em sala de aula. Um dos participantes da pesquisa afirmou que o docente precisa se sentir seguro naquilo que está ensinando. Sendo assim, para introduzir o vídeo como forma de enriquecer seu conteúdo, ele necessitará de capacitações. Outro professor que respondeu o questionário disse que o docente tem pouco tempo para pesquisar, ficar diante de uma máquina e localizar os conteúdos. Ou seja, é necessário que, além de participar das formações na área, o professor ainda precisa de mais tempo para seus planejamentos.

Outro problema apresentado pelos profissionais que não utilizam a TV é a falta de equipamentos disponíveis. Também foi destacada pelos docentes a falta de cuidado ao manusear ou transportar esses aparelhos. Foi informado aos professores que a Secretaria de Educação enviou um aparelho de TV de última geração para cada sala de aula. No entanto, a escola fica situada em um bairro de risco e antes de instalar os aparelhos será necessário investir na segurança da escola. Com essa nova conquista da escola, ficará muito mais fácil dar início a futuros projetos ligados à utilização da TV e do vídeo como apoio no processo ensino aprendizagem.

## **5 CONSIDERAÇÕES FINAIS**

As análises dessa pesquisa mostram que muitos desafios estão por vir, muitas questões ainda em aberto. Deve-se buscar uma proposta pedagógica consciente das exigências de uma educação transformadora que priorize a criatividade, a pesquisa e a formação para a cidadania. Falar em inovação educacional é muito complexo, é necessário reformular o ambiente escolar, para que contribua diretamente com a comunidade em questão, atendendo as necessidades da sociedade.

Para que o uso da TV se torne um recurso didático efetivo para o ensino e aprendizagem ela não deve servir apenas para reproduzir os conteúdos, mas sim produzir formas distintas de interação entre o conteúdo, os alunos e o ambiente escolar.

Conclui-se que a contribuição das novas tecnologias no processo de ensino e aprendizagem está presente nos discursos dos professores, ao defenderem que a televisão e o vídeo podem promover o interesse e o prazer de estudar; podem valorizar a mediação tanto dos recursos humanos envolvidos como dos tecnológicos. Mostra também que a televisão não é apenas um recurso de entretenimento.

Percebeu-se que é urgente a necessidade da capacitação dos docentes quanto ao uso das novas tecnologias aplicadas na mediação da aprendizagem. Quando questionados sobre as alternativas para tentar solucionar as dificuldades enfrentadas, os professores concordaram sobre a necessidade de solicitar com urgência a instalação dos equipamentos de última geração, bem como o

investimento em grades e câmeras de segurança. Ficou acordado também a atualização constante e a busca por capacitações para a otimização do uso da TV e das múltiplas mídias disponíveis, como ferramentas didáticas, para enriquecer os processos de ensino na escola.

## REFERÊNCIAS

MORAN, José Manuel. **O vídeo na sala de aula**. In Revista Comunicação e Educação, nº 2. São Paulo, Editora Moderna. Revista do Curso Gestão e Processos Comunicacionais/ ECA/USP, p. 27-35, 1995.

\_\_\_\_\_. **Ensino e aprendizagem inovadores com tecnologias**. In: Informática na Educação: Teoria & Prática. Porto Alegre: PGIE-UFRGS, 2000.

\_\_\_\_\_. **Novas Tecnologias e Mediação Pedagógica**. 2ª ed. Campinas: Papyrus, 2001.

\_\_\_\_\_. **Atividades & Experiências: As múltiplas formas do aprender**, p. 11-13. São Paulo: 2005.

\_\_\_\_\_. **Desafios na Comunicação Pessoal**. 3ª ed. São Paulo: Paulinas, 2007.

MORAN, J. M.; MASETTO, M.; BEHRENS, M. **Novas Tecnologias e Mediação Pedagógica**. 7ª ed., Campinas: Papyrus, 2003.

NAPOLITANO, M. **Como usar o cinema na sala de aula**. São Paulo: Contexto, 2003.

PERRENOUD, P. **10 novas competências para ensinar**. Porto Alegre: Artes Médicas, 2000.

VYGOTSKY, **A formação social da mente; o desenvolvimento dos processos psicológicos superiores**. 4.ed. São Paulo: M.Fontes, 1991. 168p.

**APÊNDICE**

Série /Ano que atua: \_\_\_\_\_ Data: \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_

**QUESTIONÁRIO:****UTILIZAÇÃO DA TV EM SALA DE AULA**

1. Você já utilizou a TV como apoio no processo ensino-aprendizagem?

 Sim  Não

Com que freqüência? \_\_\_\_\_

2. Em seu planejamento você costuma inserir a TV como apoio-pedagógico?

 Sim  Não

3. Além da TV, você costuma utilizar algum recurso tecnológico?

 Sim  Não

Qual? \_\_\_\_\_

4. Por que você utiliza /não utiliza a TV como recurso em sua pratica docente?

---

---

---

5. Cite algumas vantagens e desvantagens sobre a utilização da TV como recurso pedagógico:

---

---

---

6. De algumas sugestões para melhorar o uso da TV na sua escola.

---

---

---

7. O que você acha que falta na sua prática, para que utilize mais esse recurso tecnológico.

---

---

---

---